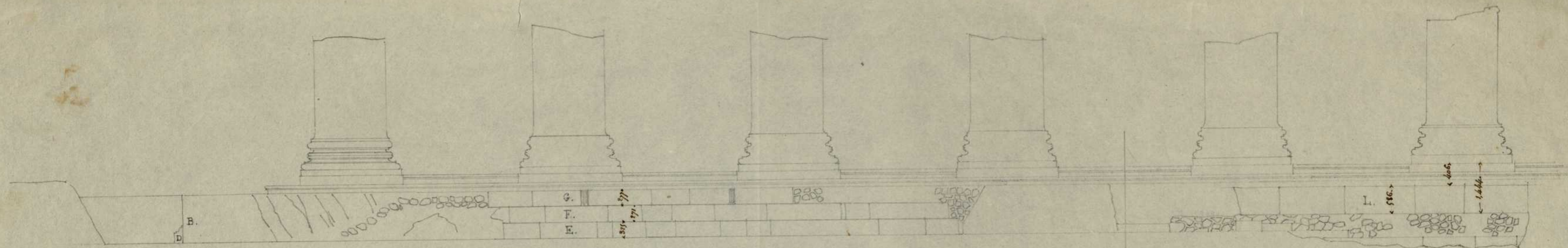
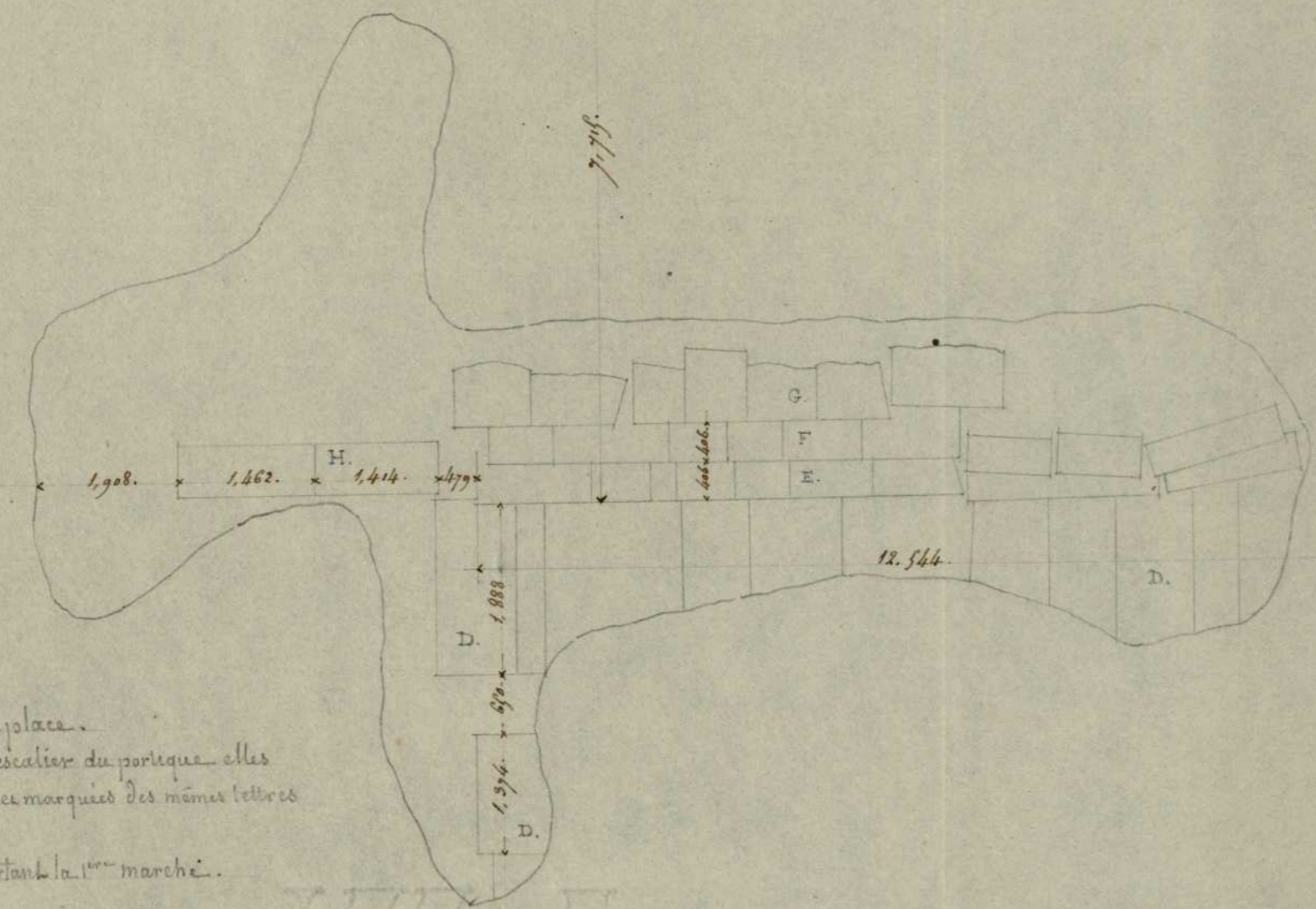
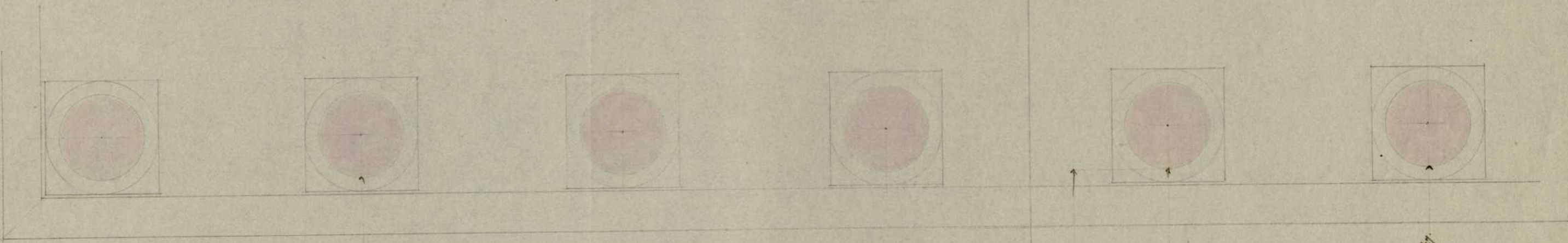

Persistenter Identifier:	1482149823010
Titel:	Pantheon, Rom
Künstler/Illustrator:	Beisbarth, Carl Friedrich
Ort:	Rom
Inhalt/Darstellung:	Portikus, Fundament (Schnitte, Grundriss)
Technik:	Bleistift und Feder auf Papier, rosa laviert
Maße:	42 x 53 cm
Datierung:	um 1835
Funktion (Zeichnungstyp):	Bauaufnahme
Beschriftungen:	Legende verschiedener Baudetails
Provenienz:	Zugang: 1963.3483, Klinkerfuss
Besitzende Institution:	Universitätsbibliothek Stuttgart
Signatur:	Beis139
Strukturtyp:	Drawing
Lizenz:	https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1482149823010/1/

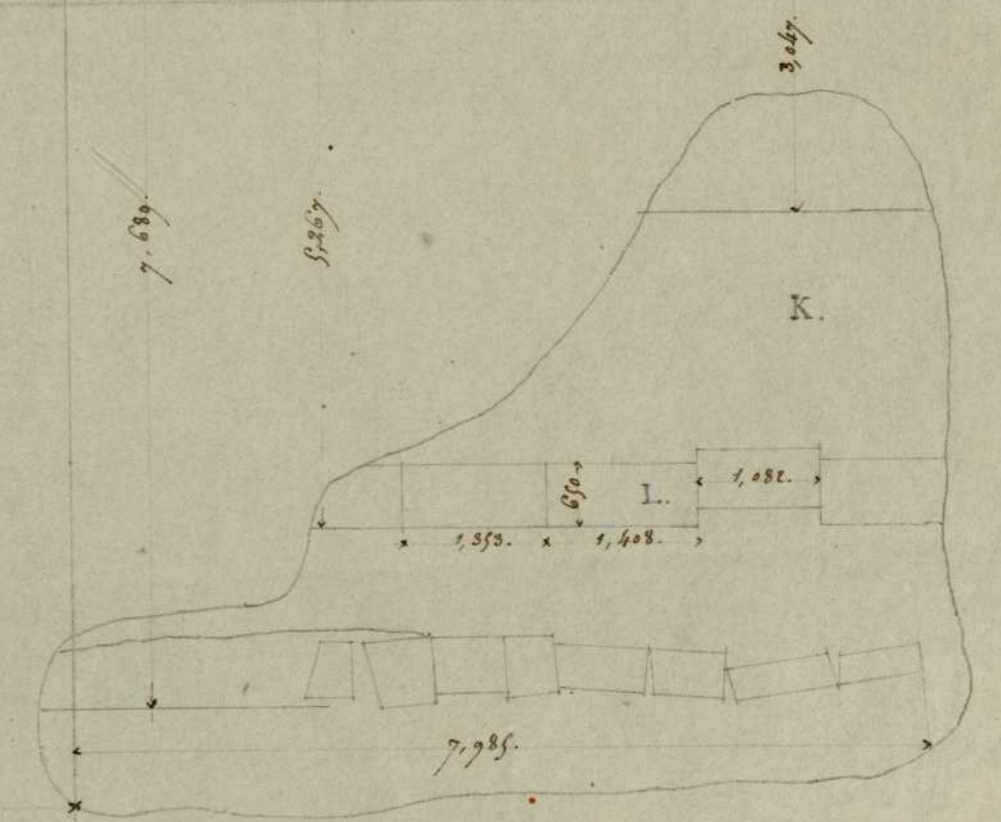


B. nu du stylobate -
D. base du stylobate -

L. assise de tuf supportant la 4^{ème} assise.

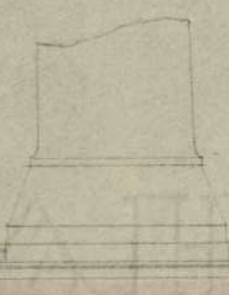


D. pavé antique de la place.
EFG. 1. 2. 3. marches de l'escalier du portique. elles
sont de marbre blanc et marquées des mêmes lettres
dans l'elevation.
H. assise de tuf supportant la 1^{ère} marche.



K. massif de construction.
L. assise de tuf supportant la 4^{ème} marche.

- Colonne d'angle -



- Coupe de la fouille -
N. nu du stylobate.
O. 1^{ère} marche de l'escalier.

