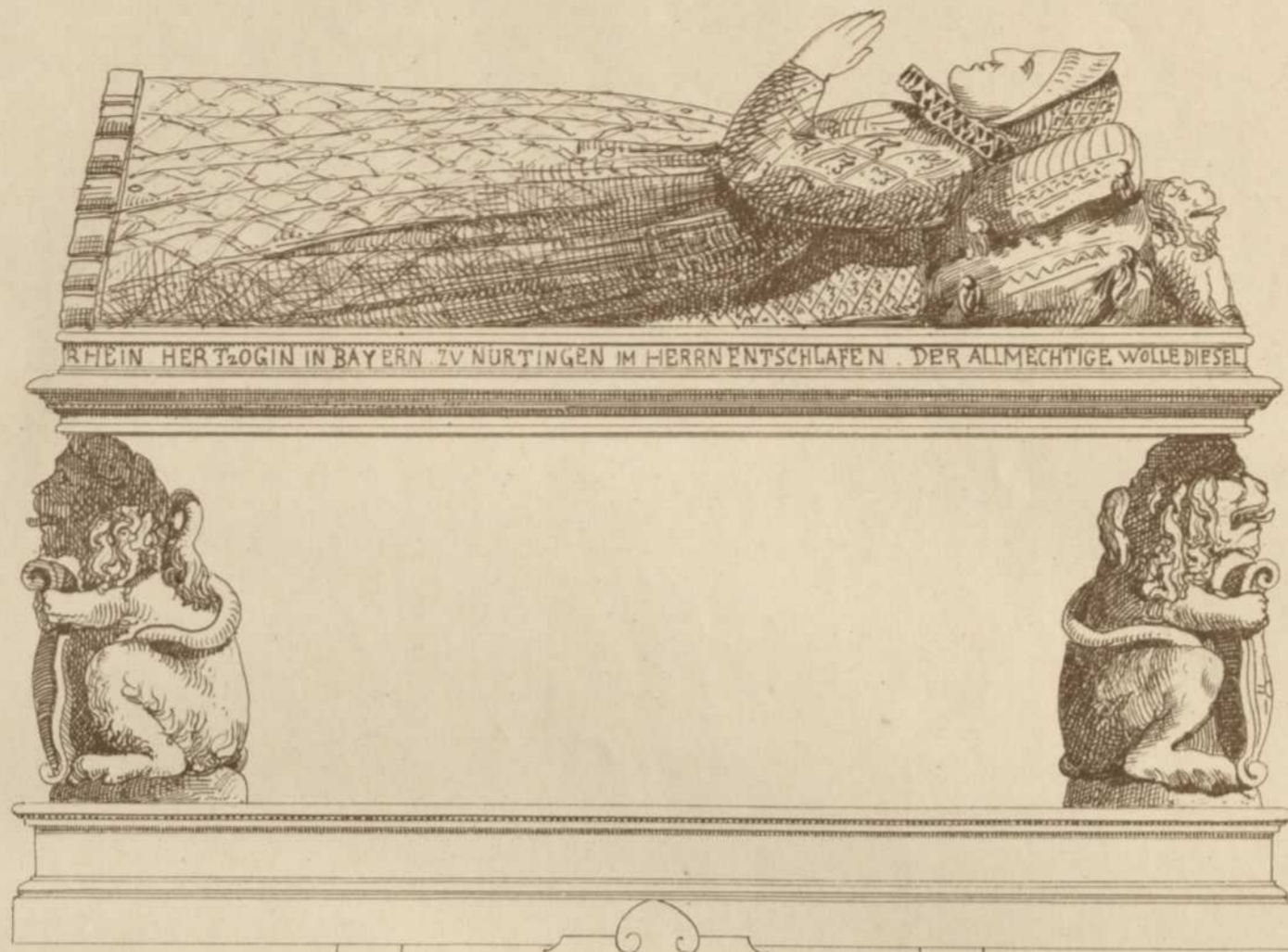


-
- Persistenter Identifier:** 1484642790781_1870_74
- Titel:** Architektonische Studien
- Autor:** Akademischer Architekten-Verein (Stuttgart)
- Ort:** Stuttgart
- Maße:** getr. Zählung
- Datierung:** 1870-1874
- Signatur:** 1Kc 701-1/17,1870/74
- Strukturtyp:** volume
-
- Lizenz:** <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
- PURL:** https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1484642790781_1870_74/1/
-
- Abschnitt:** Grabmal der Fürstin Johanna Elisabeth im Chor der Stiftskirche in Stuttgart
- Künstler/Illustrator:** Schnyder, O.
- Strukturtyp:** article
-
- Lizenz:** <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
- PURL:** https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1484642790781_1870_74/197/LOG_0117/

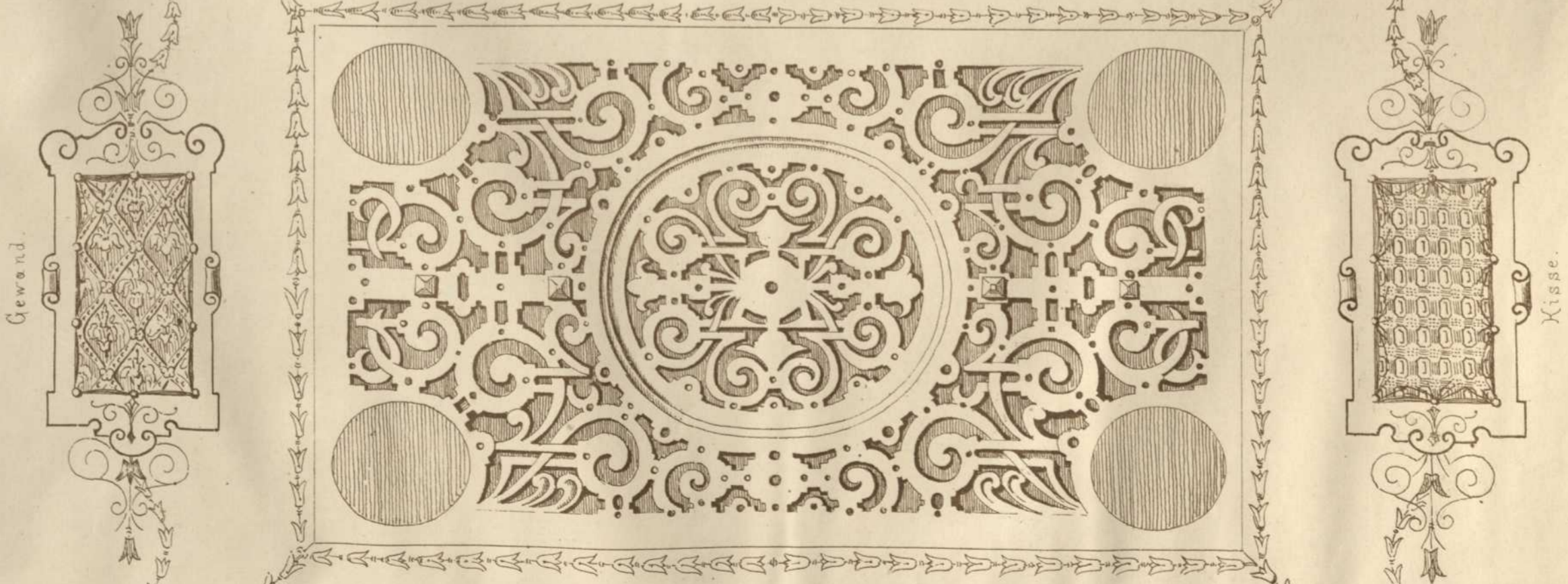
Veröffentlichung vom
ARCHITEKTEN-VEREIN
am Kgl. Polytechnikum in Stuttgart

GRABMAL
DER FÜRSTIN JOHANNA ELISABETHA
im Chore der Stiftskirche
STUTTGART
1601.



AVFF DEN
ZZ TAG JVLIIJ 1601 IST DIE DVCHLAVCHTIGE HOCH-
GEBORNE FÜRSTIN VND FREYIN FREWLN JOHANNA
ELISABETHA GEBORNE PFALTZGRÄVIN BEY RHEIN
HERTZOGIN IN BAYERN, ZV NVRTINGEN IM
HERRN ENTSCHLAFEN, DER ALLMECHTIGE
WOLLE DIESELBIGE AN SEINEM TAG MIT
FREWEN WIDERERWECKEN
AMEN

Ansicht
der Fussplatte, Gewandmuster
& Wäpnen des Grabmals
3 in 1/10 d. nat. Gr.



Aufnahme
von O. SCHNYDER
Wiesbaden.