
Persistenter Identifier: 1484642790781_1897
Titel: Architektonische Studien
Ort: Stuttgart
Datierung: 1897
Signatur: 1Kc 701-N.F.,1,1897
Strukturtyp: volume

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
PURL: https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1484642790781_1897/1/

Abschnitt: contents
Strukturtyp: contents

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
PURL: https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1484642790781_1897/7/LOG_0006/

Inhalts-Verzeichnis.

Tafel

1. Titel von Emil Schaudt.
2. Entwurf zu einem Landtagsgebäude. Äussere Ansicht. Von Carl Winter.
3. Entwurf zu einem Landtagsgebäude. Hauptschnitt. Von Carl Winter.
4. Entwurf zu einer Gedächtnishalle. Äussere Ansicht. Von Paul Ziegler.
5. Entwurf zu einer Gedächtnishalle. Hauptschnitt. Von Paul Ziegler.
6. Entwurf zu einer Gedächtniskirche. Hauptansicht. Von Ferdinand Graner.
7. Entwurf zu einem Residenzschloss. Äussere Ansicht. Von Christian Jung.
8. Entwurf zu einem Residenzschloss. Längenschnitt. Von Christian Jung.
9. Entwurf zu einer Fürstengruft. Äussere Ansicht. Von E. Hartmann.
10. Entwurf zu einer Fürstengruft. Längenschnitt. Von E. Hartmann.
11. Entwurf zu einem Rathaus. Äussere Ansicht. Von Friedrich Viemann.
12. Entwurf zu einem Gerichtsgebäude. Äussere Ansicht. Von Heinrich Hintze.
13. Entwurf zu einem Gerichtsgebäude. Ansicht der Wartehalle. Von Heinrich Hintze.
14. Entwurf zu einem Theater. Äussere Ansicht. Von Emil Schaudt.
15. Entwurf zu einem Theater. Detail. Von Emil Schaudt.
16. Entwurf zu einem Vergnügungspavillon am See. Von Emil Behr.
17. Entwurf zu einem Gerichtsgebäude. Äussere Ansicht. Von Gustav Rückgauer.
18. Entwurf zu einem Gerichtsgebäude. Hauptschnitt. Von Gustav Rückgauer.
19. Entwurf zu einem Theater. Äussere Ansicht. Von Gustav Rückgauer.
20. Entwurf zu einem Theater. Längenschnitt. Von Gustav Rückgauer.
21. Entwurf zu einer herrschaftlichen Villa am See. Von Gustav Rückgauer.
22. Entwurf zu einer Trinkhalle. Äussere Ansicht. Von Heinrich Hintze.
23. Entwurf zu einer Trinkhalle. Hauptschnitt. Von Heinrich Hintze.
24. Entwurf zu einem Theater. Äussere Ansicht. Von Paul Mundt.
25. Entwurf zu einem Museum. Hauptansicht. Von Andreas Karst.

