
Persistenter Identifier:	1493197403196
Titel:	Ornamentstudien
Künstler/Illustrator:	Beisbarth (?), Karl
Ort:	Stuttgart
Inhalt/Darstellung:	Detailansichten
Technik:	Bleistift auf Papier
Maße:	28,6 x 44,5 cm
Datierung:	zwischen 1829-1832
Beschriftungen:	oben mitte: "ornamente du portail de L'Eglise Notre Dame de Poitiers", in der Darstellung: zahlreiche Beschriftungen
Provenienz:	1963.3483, Klinckerfuß
Besitzende Institution:	Universitätsbibliothek Stuttgart
Signatur:	Beis254
Strukturtyp:	Drawing
Lizenz:	https://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/deed.de
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1493197403196/1/

