

Nutzen als Baupraktikanten auf einem Bureau oder Werkplaz sich beschäftigen können.

Baukonstruktionslehre.

Professor Tritschler nach eigenen Hefen mit freier Benützung des Breymannschen Lehrbuches. Im Winter 10 Stunden, im Sommer 8 Stunden.

In dieser Stundenzahl sind je 4 Stunden graphische Uebungen und Entwerfen von Konstruktionen inbegriffen.

Hochbaukunde.

Professor Tritschler nach eigenen Hefen, im Winter 8 Stunden, im Sommer 10 Stunden, je 4 Stunden Uebungen mitbegriffen.

Kenntniß der zusammengesetzten Konstruktionen, Lehre von den Foundationen, der Bauführung, Kenntniß von der Einrichtung von landwirthschaftlichen, bürgerlichen und der hauptsächlichsten öffentlichen Gebäude, nebst Entwürfen hierzu.

Bauentwürfe.

6 Stunden von Oberbaurath Leins.

Aufgaben nach gegebenen Programmen von der einfachsten Anlage öffentlicher und privater Gebäude bis zu größeren Komplexen.

Jeden Monat wird den Studirenden der Baukunst eine Konfursarbeit gegeben, welche in einem Tage unter Aufsicht zu fertigen ist, und welche von den Lehrern der Baukunst gemeinschaftlich beurtheilt wird.

Malerische Perspektive.

3 Stunden von Oberbaurath Leins.

Baukostenberechnung.

Im Sommer 2 Stunden von Professor Tritschler.

Baumaterialienlehre.

Im Sommer 2 Stunden von Oberstudieurath Dr. v. Kurr.

Physikalisches und chemisches Verhalten der Baustoffe aus dem Pflanzen- und Mineralreiche, insbesondere ihr Verhalten in verschiedenem Baugrunde, gegen Luft und Wasser, Wärme.

Mittel gegen nachtheilige Einflüsse und zur Verschönerung. Geognostische Verhältnisse der Bausteine.

Geschichte der Baukunst des Alterthums.

2 Stunden von Professor Bäumer.

Nach eigenen Hefen, in Verbindung mit Entwicklung der Bauformen, mit besonderer Berücksichtigung der klassischen Kunst der Griechen, Etrusker und Römer.

Geschichte der Baukunst des Mittelalters, der Renaissance und der neueren Zeit.

2 Stunden von Professor Bäumer.

Nach eigenen Hefen mit besonderer Berücksichtigung des gothischen Styls (Wölbensystem und der daraus abgeleiteten Bauformen) und der Renaissance.

Graphische Studien

nach Bauwerken des Alterthums, Mittelalters und der Renaissance.

6 Stunden von Professor Bäumer und Architekt Kapff.

Diese graphischen Studien, welche auf die Vorträge über Geschichte der Baukunst basiren, werden unterstützt durch Handzeichnungen der besten Vorbilder des Alterthums mit Details in natürlicher Größe (Originalaufnahmen), durch Prachtwerke und Monographien, theils Originalrisse über die besten Vorbilder des Alterthums.

Die vorgerückteren Studirenden befassen sich außer solchen Uebungen in möglichst großem Maßstabe auch mit perspektivischen Darstellungen in Umriss und Farbe.

Baukonstruktionen und Bauformen des romanischen und gothischen Styls.

Privatim, 4 Stunden von Architekt Kapff.

Anwendung der darstellenden Geometrie auf Schattenkonstruktionen und Perspektive in Verbindung mit Tuschübungen.

Privatim, 2 Stunden von Architekt Kapff.

Im Laufe der Vorträge und Uebungen über Baukunst werden Exkursionen veranstaltet, welche Gelegenheit geben zur Auf-