

## Zweite Klasse.

### Höhere Analysis I. in Verbindung mit den Elementen der theoretischen Mechanik.

Im Winter 8, im Sommer 10 Stunden: Professor Dr. v. Baur.  
Repetition 2 Stunden: Repetent Pilgrim.

Die Grundbegriffe der Differenzial- und Integralrechnung an Tangentenproblem und Quadratur entwickelt. Ableitungen der Elementarfunktionen und ihrer Zusammensetzungen, einfache Integrale. Gleichzeitig Statik.

Quadratur, Rectification, Cubatur, Complanation und Schwerpunktsbestimmungen mit einfachen Integralen.

Reihenentwicklungen, unbestimmte Formen, Maxima und Minima.

Ebene und Raumkurven, Krümmungshalbmesser. Tangentialebenen und Normalen krummer Flächen.

Gleichzeitig: Lehre von der freien und gezwungenen Bewegung des materiellen Punkts.

Cubatur, Complanation und Schwerpunktsbestimmungen mit Doppelintegralen.

### Analytische Geometrie des Raums.

Im Winter 4 Stunden: Rektor Dr. v. Gugler.  
Repetition 2 Stunden: Repetent Seyboth.

Ebenen und gerade Linien. Flächen zweiter Ordnung. Drehungsflächen und Regelflächen.

### Descriptive Geometrie II.

4 Stunden: Rektor Dr. v. Gugler mit Assistenz von Repetent Seyboth.

Schnitt krummer Flächen durch Ebenen und unter sich. Aufwicklungen etc. Anwendungen auf Schattenlehre und Perspective.

### Experimentalphysik.

Im Winter 4, im Sommer 2 Stunden: Professor Dr. Zech.

Der Vortrag setzt nur die Kenntniss der Elementarmathematik voraus.

### Bauzeichnen.

Im Winter 4, im Sommer 8 Stunden: Hilfslehrer Seubert und Assistent Steindorff.

Geometrische Darstellung architektonischer Gegenstände von einfachen Architekturgliedern aufsteigend zu den toskanischen und römischen Ordnungen, nach speciellen Angaben des Lehrers; Tuschübungen mit Vorträgen über Schattenlehre.

### Plan- und Terrainzeichnen.

2 Stunden: Professor Dr. Schoder mit Assistenz von Repetent Schleichach und Professor Gross.

Kopiren von Planen im Original- und im reducirten Massstab nach Katasterkarten und anderen Vorlagen. Höhenkarten mit Horizontalen nach dem Atlas des Kantons Zürich. Für Einzelne auf besonderen Wunsch: Bergschraffirung.

### Freihandzeichnen.

4 Stunden: Professor Kurtz.

Figurenzeichnen nach Gyps in Umrissen und schattirt.

### Überblick der deutschen Litteraturgeschichte.

1 Stunde: Professr Denzel.

### Französische Sprache.

2 Stunden: Professor Hölder.

### Englische Sprache.

2 Stunden: Professor Gantter.

Mündliche und schriftliche Übungen nach Gantter's englischer Schulgrammatik, zweite Hälfte. Lektüre aus dessen englischer Chrestomathie, 2. Theil. Mündliche und schriftliche Composition aus Schiller's Geisterseher.

### Geschichte.

2 Stunden: Professor Denzel.

Allgemeine Weltgeschichte: Zweite Hälfte.