

Drittes Jahr.

| | | | | |
|--|-------|---|---|---|
| Neuere analytische Geometrie | 4 | — | — | — |
| Synthetische Geometrie | 3 | 2 | — | — |
| Reine Mechanik | 3 | 2 | 3 | 2 |
| Theoretische Chemie | 4 | — | 4 | — |
| Mathematische Physik | 2 | — | 2 | — |
| Physikalische Übungen | — | 6 | — | — |
| Chemisches Laboratorium | — | — | — | 6 |
| Astronomische Zeit- und Ortsbestimmung | 2 | — | — | 1 |
| Hygiene resp. Anthropologie | 2 (3) | — | — | — |
| Naturwissenschaftl. Übungen (in Zoologie, Botanik oder Mineralogie) | — | — | — | 2 |
| Naturwissenschaftliche Exkursionen . . . | — | — | — | 3 |

| Wöchentliche Stundenzahl | | | |
|--------------------------|---------------|------------|---------------|
| im Winter. | | im Sommer. | |
| Vortrag. | Übun- gen. | Vortrag. | Übun- gen. |
| 20(21) | 10 | 9 | 14 |

Empfohlen werden ferner zur Verteilung auf die verschiedenen Semester:

Praktische Methoden zur Auflösung numerischer Gleichungen.
Theorie der Kartenprojektionen.
Höhere Geodäsie.
Übungen zur Ausgleichsrechnung.
Mechanische Wärmetheorie.
Einleitung in die math. Theorie der Elastizität.
Geschichte.
Deutsche Litteraturgeschichte.
Redeübungen.
Französisch.
Englisch.
Erste Hilfeleistung bei Unglücksfällen.
Meteorologie.

2) Für Professoratskandidaten.**b. Sprachlich-historischer Richtung.**

Vorbemerkung: Da bei den meisten allgemein bildenden Fächern die Gegenstände der Vorträge und Übungen der Natur der Sache nach sich in einem mannigfaltigeren Rahmen bewegen, ohne in bestimmtem Turnus sich regelmässig zu wiederholen, so können in dem Studienplan nur bezüglich der Fächer selbst bestimmtere Anhaltspunkte gegeben werden.

Erstes Jahr.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Französisch | 2 | 5 | 1 | 5 |
| Englisch | 2 | 5 | 1 | 5 |
| Deutsche Litteratur | 2 | — | 2 | — |
| Altdeutsche Sprache und Litteratur . . . | 4 | — | — | — |
| Sprachliche und litterarhistorische Übungen | — | 1 | — | 1 |
| Redeübungen | — | — | — | 2 |
| Geschichte | 2 | — | 2 | — |
| Kulturgeschichte | — | — | 2 | — |
| Kunstgeschichte | 3 | — | 3 | — |

Zweites Jahr.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Französisch | 2 | 5 | 1 | 5 |
| Englisch | 2 | 5 | 1 | 5 |
| Deutsche Litteratur | 2 | — | 2 | — |
| Sprachliche und litterarhistorische Übungen | — | 1 | — | 1 |
| Geschichte | 2 | — | 2 | — |
| Kulturgeschichte | 2 | — | 2 | — |
| Ästhetik | — | — | 2 | — |
| Kunstgeschichtliche Demonstrationen . . | 2 | — | 2 | — |

| Wöchentliche Stundenzahl | | | |
|--------------------------|---------------|------------|---------------|
| im Winter. | | im Sommer. | |
| Vortrag. | Übun- gen. | Vortrag. | Übun- gen. |
| 15 | 11 | 11 | 13 |
| 12 | 11 | 12 | 11 |