

Die Zulassung zu den Übungen ist durch den erfolgreichen Besuch der zugehörigen Vorträge bedingt. Die Übungen III (Eisenkonstruktionen) setzen überdies den Besuch der Technischen Mechanik mit Übungen (203) voraus.

205. Baukostenberechnung.

Im Winter 2 Stunden: Oberbaurat Gebhardt.

Preisbildung für die wichtigsten Bauarbeiten. Anleitung zur Aufstellung von Kostenvoranschlägen, von Akkordsbedingungen usw., überhaupt Anleitung zur Kenntnis der Bauführung.

206. Heizung und Lüftung.

Im Winter 2 Stunden: Städt. Ingenieur Kerschbaum.

A. Lüftung. Eigenschaften der Luft. Notwendigkeit, Grösse und Erzielung des Luftwechsels. Anordnung und Ausführung von Lüftungsanlagen.

B. Heizung. Allgemeines über Heizung. Temperatur und Wärmeerzeugung und Nutzbarmachung der Wärme. Bestimmung der erforderlichen Wärmemenge. Anordnung und Ausführung der verschiedenen Systeme von Heizungsanlagen.

207. Baumaterialienlehre.

Im Sommer 2 Stunden: Professor Oberbaurat Jassoy.

Die künstlichen und natürlichen Baumaterialien, deren Bearbeitung, Herstellung und Verwendungsart im Baufach, unter besonderer Berücksichtigung künstlerischer Gesichtspunkte.

208. Bauzeichnen.

4 Stunden gleichzeitig mit den Übungen zur Bauformenlehre: Professor Oberbaurat v. Reinhardt.

Umrisszeichnen architektonischer Gliederungen und Bauteile nach Vorlagen.

209. Bauformenlehre.

2 Stunden Vortrag und 3 Stunden Übungen: Professor Oberbaurat v. Reinhardt.

a) Antike Kunst: Die architektonischen Formen und die Säulenordnungen der Griechen und Römer.

b) Italienische Renaissance: Säulenordnungen, Fassadengliederungen, Tür- und Fensterbildungen, Fassadenbildungen, Ausbildung der inneren Gebäudeteile.

210. Baugeschichte I.

2 Stunden: Professor Oberbaurat v. Reinhardt.

Baukunst des klassischen Altertums.

211. Baugeschichte II.

2 Stunden: Professor Oberbaurat v. Reinhardt.

Altchristliche Baukunst. Architektur des Mittelalters und der Renaissance in Italien, mit besonderer Berücksichtigung der mittelalterlichen Bauformen.

212. Übungen zur Baugeschichte I und II.

Je 3 Stunden: Professor Oberbaurat v. Reinhardt.

Darstellung baulicher Anlagen und Einzelheiten aus dem Gebiete der antiken Kunst und der Renaissance.

213. Übungen in der mittelalterlichen Baukunst.

4 Stunden: Professor Oberbaurat v. Reinhardt.

Zeichnen von Detailformen und ganzen Gebäudeteilen aus dem Gebiete der mittelalterlichen Kunst.

214. Stilkunde der späteren Architekturperioden.

(Barock, Rokoko, Louis XVI, Empire.)

Im Winter 2 Stunden: Baurat Lambert.

215. Ornamenten- und Figurenzeichnen nach Gips und nach der Natur.

6 Stunden: Professor Schmoll v. Eisenwerth.

216. Aquarellieren.

6 Stunden: Professor Schmoll v. Eisenwerth.

217. Dekoratives und ornamentales Entwerfen.

6 Stunden: Professor Schmoll v. Eisenwerth.

218. Theorie des Ornaments.

Im Winter 1 Stunde Vortrag und 2 Stunden Übungen: I. V. Architekt H. Schmidt.

219. Formenlehre der Architektur-Ornamentik.

2 Stunden Vortrag und 2 Stunden Skizzierübungen, priv.: Professor Lauser.

220. Aktzeichnen.

8 Stunden: Professor Habich.