

Im Sommer:

- a) Development of the English Drama, 2 Stunden;
- b) Kurs für Vorgerücktere, 3 Stunden;
- c) Kurs für Anfänger (Fortsetzung des Winterkurses), 2 Stunden;
- d) Shakespeares Tragödien, 1 Stunde, priv.

### 238. Französische Sprache.

4 Stunden: Professor Dr. Ott.

1. Leichtere Lektüre und Übungen, 2 Stunden.
2. Literarische und sprachliche Übungen für Vorgeschrittenere, 1 Stunde.
3. Einführung in das Studium der technischen Sprache, 1 Stunde.

### 239. Französische Literatur.

Vorträge in französischer Sprache.

2 Stunden: Professor Dr. Ott.

Im Winter: Le Théâtre à partir du romantisme (I. Teil).  
Im Sommer: Dasselbe (II. Teil).

### 240. Italienische Sprache und Literatur.

Italienischer Vizekonsul Professor Cattaneo.

- I. Elementarkurs (Grammatik nebst Übungen), 2 Stunden.
- II. Kurs für Vorgerücktere (Grammatik), 2 Stunden.

### 241. Geschichte und Kulturgeschichte.

Oberstudienrat Dr. Egelbaaf.

- Im Winter: Übersicht der deutschen Geschichte, 2 Stunden.  
Historisch-politische Weltanschauung der letzten 10 Jahre, 1 Stunde.
- Im Sommer: Leben Bismarcks, 2 Stunden.  
Historische Übungen, 1 Stunde.

### 242. Friedrich der Grosse und seine Zeit.

Im Winter 1 Stunde, priv. und honorarfrei: Prof. Dr. Marx.

### 243. Der Deutsch-Französische Krieg 1870/71.

Im Sommer 1 Stunde, priv. und honorarfrei: Prof. Dr. Marx.

### 244. Deutsche Literaturgeschichte der klassischen Periode.

Im Winter 2 Stunden: Professor Dr. Harnack.

### 245. Erklärung von Goethes Faust.

Im Winter 1 Stunde: Professor Dr. Harnack.

### 246. Poetik

(mit besonderer Berücksichtigung der dramatischen Dichtkunst).

Im Winter 1 Stunde: Professor Dr. Harnack.

### 247. Dramaturgische Übungen.

Im Winter 2 Stunden: Professor Dr. Harnack.

### 248. Geschichte der deutschen Literatur in der Zeit der Romantik.

Im Sommer 2 Stunden: Professor Dr. Harnack.

### 249. Die Blütezeit der deutschen Literatur im Mittelalter.

Im Sommer 2 Stunden: Professor Dr. Harnack.

### 250. Übungen über Schillers philosophische Gedichte und ästhetische Schriften.

Im Sommer 2 Stunden: Professor Dr. Harnack.

### 251. Allgemeine Kunstgeschichte.

Vortrag mit Lichtbildern: Professor Dr. Weizsäcker.

Im Winter: Italienische Renaissance, 3 Stunden.  
Im Sommer: Deutsche Renaissance, 3 Stunden.

### 252. Kunstgeschichtliche Demonstrationen

in der Lehrmittelsammlung der Technischen Hochschule.

Im Winter 2 Stunden: Professor Dr. Weizsäcker.

Ausgewählte Beispiele der monumentalen Malerei in geschichtlicher Folge.

### 253. Erklärung der staatlichen Kunstsammlungen.

Im Sommer 2 Stunden: Professor Dr. Weizsäcker.

Sammlung der Gipsabgüsse (antike Kunst).

### 254. Länderkunde von Mittel-Europa I.

Im Sommer 2 Stunden mit Repetitionen: Oberstudienrat v. Schumann.

### 255. Die Weltanschauung unserer Klassiker.

Im Winter 2 Stunden, priv.: Professor Dr. Schrempf.