

## D. Studienpläne.

Wie schon Seite 9 bemerkt, steht den Studierenden die Wahl der Vorträge frei. Auch im Besuch der Übungen findet eine Beschränkung nur insoweit statt, als dies durch die Rücksicht auf die Erhaltung eines erfolgreichen Studiengangs geboten ist; wo solche Beschränkungen in der Form besonderer Zulassungsbedingungen bestehen, sind sie in vorstehendem Programm bei den einzelnen Vorlesungen angeführt.

Um den Studierenden bei der Einrichtung ihres Studienganges Anhaltspunkte zu geben, sind für die technischen Berufsrichtungen Studienpläne aufgestellt, denen jedoch kein zwingender Charakter zukommt. Es ist auch in sie nur das Wesentliche aufgenommen, dem jeder Studierende die für ihn passenden weiteren Lehrgegenstände je nach seiner Vorbildung, seinem Willen, sich höher auszubilden, und der Zeit, welche er dieser Ausbildung widmen will, anreihen kann.

## I. Abteilung für Architektur.

		Wöchentliche Stunden			
		im Winter.		im Sommer.	
		Vortrag.	Übungen.	Vortrag.	Übungen.
<b>a) Für Abiturienten von Realgymnasien, Oberrealschulen usw.</b>					
<b>Erstes Jahr.</b>					
Vorl.-Verz. Nr.					
19	Schattenkonstruktionen . . . . .	—	4	—	—
20	Theoretische Perspektive . . . . .	—	—	—	2
22	Technische Mechanik . . . . .	6	2	—	2
25, 27	Praktische Geometrie . . . . .	3	2	—	4
37	Experimentalphysik . . . . .	4	—	4	—
48	Unorganische Chemie . . . . .	4	—	—	—
78	Mineralogie . . . . .	3	—	—	—
79	Gesteinskunde . . . . .	2	—	—	—
81, 83	Geologie mit Exkursionen . . . . .	—	—	4	3
218	Baukonstruktionslehre I . . . . .	2	4	2	4
216	Baumaterialienlehre . . . . .	—	—	2	—
218	Bauformenlehre . . . . .	2	3	2	3
224	Ornamenten- und Figurenzeichnen . . . . .	—	—	—	6
		26	15	14	24
<b>Zweites Jahr.</b>					
213	Baukonstruktionslehre II . . . . .	2	3	2	3
219, 221	Baugeschichte I . . . . .	2	3	2	3
224, 228	Figurenzeichnen . . . . .	—	4	—	4
224	Freihandzeichnen . . . . .	—	6	—	6
220	Hochbaukunde und Entwerfen I . . . . .	2	2	2	2
232	Entwerfen I . . . . .	—	4	—	4
251	Allgem. Kunstgeschichte . . . . .	3	—	3	—
		9	22	9	22
<b>Drittes Jahr.</b>					
213	Baukonstruktionslehre III . . . . .	2	3	—	—
220, 221	Baugeschichte II . . . . .	2	3	2	3
222	Mittelalterliche Baukunst . . . . .	—	4	—	4
224, 228	Figurenzeichnen . . . . .	—	—	—	4
224/25	Freihandzeichnen und Aquarellieren . . . . .	—	4	—	4
226	Dekoratives Entwerfen . . . . .	—	—	—	2
229	Modellieren . . . . .	—	4	—	4
231	Hochbaukunde und Entwerfen II . . . . .	4	4	4	4
233	Entwerfen II . . . . .	—	8	—	8
251	Allgem. Kunstgeschichte . . . . .	3	—	3	—
260	Volkswirtschaftslehre . . . . .	3	—	—	—
		14	30	9	33
<b>Viertes Jahr.</b>					
126	Maschinenkunde . . . . .	4	—	—	—
211	Grundzüge des Straßen- u. Eisenbahnbaus . . . . .	2	—	—	—
214	Baukostenberechnung . . . . .	2	—	—	—
221	Baugeschichte . . . . .	—	3	—	—
222	Mittelalterliche Baukunst . . . . .	—	4	—	—
224/25	Freihandzeichnen und Aquarellieren . . . . .	—	4	—	4
226	Dekoratives Entwerfen . . . . .	—	2	—	6
229	Modellieren . . . . .	—	4	—	6
231	Hochbaukunde und Entwerfen II . . . . .	—	4	—	4
233, 234	Entwerfen II und Städtebau . . . . .	—	12	—	12
258	Verwaltungskunde . . . . .	2	—	2	—
259	Rechtskunde . . . . .	—	—	—	—
		10	33	2	32