

**225. Übungen zu Wechselstromtechnik II.**

Im Winter 4 Stunden; Professor Dr.-Ing. Emden mit Assistent Spielrein.

**226. Elektrische Messinstrumente und Messmethoden I.**

1 Stunde Vortrag; Professor Herrmann.

**227. Übungen zu elektrische Messinstrumente und Messmethoden I.**

8 Stunden; Professor Herrmann mit Assistent . . . . .

**228. Elektrische Messinstrumente und Messmethoden II.**

1 Stunde Vortrag; Professor Herrmann.

**229. Übungen zu elektrische Messinstrumente und Messmethoden II.**

4 Stunden; Professor Herrmann mit Assistent . . . . .

**230. Schwachstromtechnik I.**

Im Winter 2 Stunden Vortrag; Professor Herrmann.

**231. Schwachstromtechnik II.**

Im Sommer 2 Stunden Vortrag; Professor Herrmann.

**232. Übungen zu Schwachstromtechnik.**

4 Stunden; Professor Herrmann mit Assistent . . . . .

**233. Drahtlose Telegraphie.**

Im Sommer 2 Stunden Vortrag; Professor Herrmann.

**234. Übungen in drahtloser Telegraphie.**

4 Stunden; Professor Herrmann.

**235. Grundzüge der Elektrotechnik für Bauingenieure.**

Im Winter 2 Stunden Vortrag; Professor Herrmann.

Die Wärmewirkung und die magnetischen Wirkungen des elektrischen Stroms und ihre technische Bedeutung. — Der Aufbau, die Wirkungsweise und der Betrieb der Generatoren und Motoren für Gleich-, Wechsel- und Drehstrom. — Die Transformatoren, Die Akkumulatoren.

Die Verteilung der elektrischen Energie. Die Einrichtung der Elektrizitätswerke. Die elektrische Beleuchtung. Die elektrische Arbeitsübertragung, insbesondere der elektrische Betrieb von Hebezeugen, Pumpen und Bahnen. Der Bau der elektrischen Leitungen.

Die Telegraphie und Telephonie mit und ohne Drahtleitung. Das elektrische Signalwesen.

**VII. Allgemein bildende Fächer.****236. Englische Sprache und Literatur.**

Professor Dr. Freiherr v. Westenholz.

Im Winter:

- a) The English Drama before and after Shakespeare, in englischer Sprache, 1 Stunde;
- b) Kurs für Anfänger, 2 Stunden;
- c) Kurs für Vorgerücktere, 3 Stunden;
- d) Einführung in die englische technische Fachsprache, 1 Stunde;
- e) Shakespeares historische Dramen, 1 Stunde, priv. u. honorarfrei;
- f) Altenglische Übungen, priv. und honorarfrei, 1 Stunde.

Im Sommer:

- a) Lord Bryon, His life and works, in englischer Sprache, 1 Stunde;
- b) Kurs für Anfänger (Fortsetzung des Winterkurses), 2 Stunden;
- c) Leichtere mündliche und schriftliche Übungen, 1 Stunde;
- d) Kurs für Vorgerücktere, 3 Stunden;
- e) Shakespeares Tragödien, 1 Stunde, priv. und honorarfrei;
- f) Event.: Mittelenglische Grammatik mit Übungen, priv. und honorarfrei, 1 Stunde.

**237. Französische Sprache.**

4 Stunden; Professor Dr. Ott.

- a) Leichtere Lektüre und Übungen, 2 Stunden.
- b) Im Winter: Ausgewählte Kapitel der neufranzösischen Formenlehre, mit mündlichen und schriftlichen (unverbindlichen) Übungen, 1 Stunde. Im Sommer: Literarische und sprachliche Übungen für Vorgeschrittene, 1 Stunde.
- c) Technische Lektüre, 1 Stunde.

**238. Französische Literatur.**

Vorträge in französischer Sprache.

2 Stunden; Professor Dr. Ott.

Im Winter: Le Théâtre à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

Im Sommer: Les Romanciers impressionnistes (Les Goncourt, Alphonse Daudet, Pierre Loti).