In die Halle dieser verschiedenen Bildwerke reihen sich die 100 Fresken die gegen Westen über, welche durch einen Säulengang getrennt sind. Vorige Skizzen deuten einige solche Fresken an.

Fig. 6 ist ein Fresko, wie sie häufig in Tirol gefunden wird.

Fig. 7 ist ein zweckmäßiges Ornament, einen Rahmen um die Fresken herzustellen.

Das Wohnzimmer in den Häusern der ärmeren Classe gleichzeitig als Arbeitszimmer, Koch- und Gesellschaftszimmer dient, wurde schon angedeutet. Die selbe ist aber gleichzeitig als Schlafzimmer benützt worden.

In reicheren Wohnungen besteht oben genau ein Gleich Einheit neben dem Wohnzimmer ein. Es dient, um sich etwas mehr zurückziehen zu können, weshalb es kleiner direkten Zugang mit