

**Persistenter Identifier:** 1548245401478\_001

**Titel:** Der Mann, der Liberty Valance erschoss von John Ford, Die Teuflichen von Henri-G. Clouzot, Dr. Mabuse - Inferno des Verbrechens von Fritz Lang, ...

**Ort:** Stuttgart

**Datierung:** 1967

**Signatur:** UA 215/1

**Strukturtyp:** volume

**Lizenz:** <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

**PURL:** [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1548245401478\\_001/1/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1548245401478_001/1/)



# SFA

# SFA

zeigt dienstags HP1 19h

- 9.5. John Ford: DER MANN, DER LIBERTY VALANCE
- 23.5. Henri-G. Clouzot: DIE TEUFELISCHEN ERSCHOSS
- 30.5. Fritz Lang: DR. MABUSE - Inferno des Verbrechens
- 27.6. Pietro Germi: SCHEIDUNG AUF ITALIENISCH
- 11.7. Jacques Rozier: ADIEU PHILIPPINE

donnerstags H60 18.30 u. 20.30h

- 11.5. Tony Richardson: TOM JONES -----> 18.30 u. 21h!!
- 18.5. Luis Buñuel: TAGEBUCH EINER KAMMERZOFE
- 1.6. Philippe de Broca: LIEBESSPIELE
- 8.6. Alain Resnais: LETZTES JAHR IN MARIENBAD
- 22.6. Richard Lester: DER GEWISSE KNIFF
- 29.6. Roman Polanski: WENN KATELBACH KOMMT
- 6.7. Jerzy Kawalerowicz: MUTTER JOHANNA VON DEN
- 13.7. Marcel Ophüls: HEISSES PFLASTER ENGELN
- 20.7. François Truffaut: JULES UND JIM sfa