

	Seite
146. Blitz und Donner	122
147. Feuerregen	123
148. Theaterflammen	—
149. Stoß- oder Däutenfeuer	124
Labungsart der Däute	—
150. Explosionen	125
151. Theaterpatronen	126
152. Musketenfeuer	—
153. Stückpatronen	—
154. Festungsbomben	127
155. Glühende Stückkugeln	128
156. Ball- und Schiffs-Kanonen	129
157. Brandur und brennende Schiffe	—
158. Selbsteffect des Blizes	130
159. Flammende Schwerter	—

## A b s c h n i t t V.

### Kriegsfeuer.

160. Berichtigung über den Erfinder der congreveschen Raketen.	131
161. Fliegende Brand- und Mordraketen	—
162. Römische Brandkerzen	132
163. Mord-Kanonenschläge	—
164. Brandbomben	—
165. Kanonenlunte	133
166. Kanonenlanzen	—
167. Kanonen-Stoppine	—
168. Gemisch zum Bombenfüllen	—
169. Griechisches Feuer	134
170. Hülfsraketen	—

### Tafel der Compositionen

nach der Ordnung der Paragraphen . . . . . 136

### Wörterbuch

über Erklärung mehrerer in diesem Werke vorkommender, wenig gebräuchlicher Kunstausdrücke aus der Physik, Chemie, Geometrie, Feuerwerkskunst, Baukunst u. s. w. . . . . 148

### Kurze Beschreibung einiger Feuerwerke,

und zwar der vorzüglichsten, die, seit der französischen Revolution, in Paris abgebrannt sind.

- |  |     |
|--|-----|
| I. Feuerwerk, was am 23. September 1800, auf der Brücke Ludwigs XVI., abgebrannt wurde | 166 |
| II. Feuerwerk, welches am 14. Sult 1801, an der Barriere Chailot, abgebrannt wurde     | 167 |