
Persistenter Identifier:	1559649927591_A1831
Titel:	Entwurf einer erweiterten Organisation der technischen Zentralschule zu Stuttgart
Autor:	Heigelin, Karl Marcell
Ort:	Stuttgart
Datierung:	1831
Signatur:	verschiedene Signaturen
Strukturtyp:	volume
Lizenz:	https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1559649927591_A1831/1/
Abschnitt:	Lehrer nach ihren Hauptfächern aufgezählt
Strukturtyp:	chapter
Lizenz:	https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1559649927591_A1831/27/LOG_0010/

Modelliren.

a) Gewölbe und dergleichen in Gips.

Parall.: beschreibende Geometrie und Baukunst.

b) Zimmerwerk in Holz.

Parall.: beschreibende Geometrie und Baukunst.

c) Maschinen.

Parall.: Maschinenkunde.

d) Vegetabilische Ornamente.

Parall.: Theorie der Künste.

e) Thiere und menschliche Figuren.

Parall.: Theorie der Künste.

V. Lehrer nach ihren Hauptfächern
aufgezählt.

1) Für reine Mathematik.

2) — Maschinenkunde.

3) — Physik und Chemie.

4) — beschreibende Geometrie und Baukunst.

5) — Geschichte, Erdkunde, Geschäftsstil.

6) — Ornamenten = Zeichnen und Modelliren.

7) — Figuren = und Pflanzen = Zeichnen nach Vorlagen.

8) — Figuren = Zeichnen nach Gips und lebendem Modell.

9) — Architektur = Zeichnen.

Unterlehrer.

- 1) Für architectonisches Zeichnen und Modelliren.
- 2) — Maschinen = Zeichnen und Modelliren.
- 3) — Freihand = Zeichnen.

VI. Bedürfnisse des Lokals und
der Lehrmittel.

- 1) Hörsaal für mathematische Fächer, besonders groß, erstens weil alle Zöglinge die mathematischen Fächer zu hören haben, zweitens, damit dieser Saal auch für verschiedene öffentliche Anlässe benützt werden kann.
- 2) Hörsaal für Physik und Chemie, mit beigefügtem physikalischem Apparat in besonderem Zimmer.
- 3) Hörsaal für Baukunst, Erdkunde u. s. w.
- 4) Chemisches Laboratorium, Zimmer zu feineren Analysen und Magazin nebst den nöthigen Apparaten.
- 5) Großer Saal für geometrische und freie Handzeichnung nach Vorlagen, mit Kästen zur Aufbewahrung der Vorlagen.
- 6) Großer Saal für Architektur = Zeichnung und Abwechslungs = Weise für Maschinenzeichnung.
- 7) Werkstätte für mathematisches und architectonisches Modelliren.
- 8) Werkstätte für Maschinen = Modelliren mit Hobelbänken, Drehbank, Esse.