

**Persistenter Identifier:** 1569907460851\_1956

**Titel:** Merkblatt für Doktoranden über die Ablieferung der Dissertationen

**Ort:** Stuttgart

**Datierung:** 1956

**Signatur:** verschiedene Signaturen

**Strukturtyp:** volume

  

**Lizenz:** <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

**PURL:** [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1569907460851\\_1956/1/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1569907460851_1956/1/)

  

**Abschnitt:** Anlage II

**Strukturtyp:** appendix

  

**Lizenz:** <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

**PURL:** [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1569907460851\\_1956/8/LOG\\_0010/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1569907460851_1956/8/LOG_0010/)

## Anlage II

### Richtlinien für die Gestaltung des Manuskripts

#### als Vorlage für das Fotodruck-Verfahren

- Manuskript-Format DIN A 4
- Originalfertigung (also kein Durchschlag)
- einseitig beschreiben
- weißes, holzfreies Papier verwenden, das nicht durchscheint
- links und rechts einen Rand von mindestens 2 cm, oben und unten einen Rand von mindestens je 2,5 cm lassen
- Seitenzahl oben in die Mitte setzen, mindestens 1,5 cm vom oberen Blattrand entfernt
- mathematische Formeln, fremde Schriftzeichen usw. handschriftlich mit schwarzer (oder roter) Tinte oder Tusche einfügen
- in gewöhnlicher Maschinenschrift, nicht in Perlschrift schreiben; Zeilenabstand: 1 1/2
- vor Beginn der Niederschrift und mindestens wieder nach 25 Seiten Typen reinigen
- neues schwarzes (möglichst naturseidenes) Farbband verwenden
- Strichzeichnungen mit schwarzer (oder roter) Tinte oder Tusche ausgeführt, bieten keine Schwierigkeiten, wenn ihr Format nicht über die Blattgröße DIN A 4 hinausgeht. Bei größeren Zeichnungen sind besondere Abmachungen mit der Reproduktionsfirma notwendig
- Millimeterpapier ist in roter Ausführung zu nehmen
- bei Halbtönen ergeben sich Sonderkosten für Rasteranfertigung
- Korrekturen im Text sind nicht zulässig
- abzugeben: ungeheftet und ungelocht in losen Blättern, zusammengehalten in einer außen beschrifteten Kartonmappe mit Einschlagklappen.

Die Beachtung dieser Richtlinien für die Gestaltung des Manuskripts ist wichtig, damit die Reproduktion deutlich lesbar wird.