

Persistenter Identifier: 1571051867188_1979

Titel: ARCH+ : Zeitschrift für Architekten, Stadtplaner, Sozialarbeiter und kommunalpolitische Gruppen

Ort: Stuttgart

Datierung: 1979

Strukturtyp: volume

Lizenz: [Rechte vorbehalten - Freier Zugang](#)

PURL: https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1571051867188_1979/1/

Abschnitt: Inhaltsverzeichnis

Strukturtyp: contents

Lizenz: [Rechte vorbehalten - Freier Zugang](#)

PURL: https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1571051867188_1979/215/LOG_0088/

IMPRESSUM

Herausgeber:

ARCH+ Verein zur Erforschung des Verhältnisses von gebauter Umwelt und gesellschaftlicher Entwicklung.

Redaktion und ständige Mitarbeiter:

Werner Durth, Adalbert Evers, Marc Fester, Friedemann Gschwind, Janne Günter, Roland Günter, Uli Hellweg, Dieter Hoffmann-Axtelm, Paul Hofmann, Sabine Kraft, Nikolaus Kuhnert, Sybille Spiegel, Günther Uhlig, Felix Zwoch.

Korrespondenten:

Carlo Aymonino (Rom), P.H. Chombart de Lauwe (Paris), Gottfried Pirhofer (Wien), Alex Tzonis (Cambridge, Mass.)

Lore Ditzen, Klaus Duntze (Berlin), Jörg Kirschenmann (Bremen), Sid Auffarth, Wolfgang Voigt (Hannover) Oskar Holl (München)

Redaktionsadresse:

ARCH+
Brabantstraße 45
D-5100 Aachen
Tel.: 0241 / 51 24 66

Bestellungen, Verlag und Vertrieb:

KLENKES Druck und Verlag GmbH
Oranienstr. 9, D-5100 Aachen,
Tel.: 0241 / 51 24 66

Druck:

KLENKES GmbH

Satz:

Sigrid Sieben, Lohmühlenstr. 26
5100 Aachen, Tel. 0241 / 73 400

Layout:

Nikolaus Kuhnert, Raimund Dollhausen, Christa Spicher

Erscheinungsweise:

ARCH+ erscheint sechsmal im Jahr

Bezugsbedingungen:

Einzelheft: DM 8,-
Abonnement: DM 37,- (ab Verlag)

Abonnementszahlungen

bitte auf folgende Konten unter Klenkes GmbH:
Deutsche Bank Aachen 2525/426
(BLZ 390 700 20)
Postscheckamt Köln 2805 38-500
(BLZ 370 100 50)

Das Abonnement kann mit dem jeweils erscheinenden Heft beginnen. Erfolgt unmittelbar nach Erscheinen des jeweils vorletzten Heftes keine Kündigung, verlängert es sich automatisch um einen weiteren Jahrgang.

Rechte:

Die Redaktion behält sich alle Rechte, einschließlich der Übersetzung und der fotomechanischen Wiedergabe vor. Auszugsweiser Nachdruck mit Quellenangabe ist gestattet, sofern die Redaktion davon informiert wird. Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Gewähr übernommen. Ein Autorenhonorar kann nicht gezahlt werden.

Für dieses Heft verantwortlich:

Felix Zwoch
(i.S.d.Pr.V.)

In diesem Heft

1 Editorial

Schwerpunkt: Verkehrsberuhigung - verkehrte Beruhigung?

Ernst Jacobi, Volker Martin, Karl Pächter

2 Verkehrsberuhigung als Teil eines städtischen Freiraumkonzepts

Zu Inhalt und Strategie der Verkehrsberuhigung

Heiner Monheim

10 Verkehrsberuhigung durch Stadtschnellstraßen?

Anmerkungen zu einem aktuellen Mißverständnis

Peter Müller

13 Stadtentwicklung und Verkehrsberuhigung

Edouard Bannwart

18 Verkehrsberuhigung als räumliche Alphabetisierungskampagne

Dossier

Ganz + Rolfes und Jacobi, Martin, Pächter

23 Zur Praxis der Verkehrsberuhigung

Das Beispiel Berlin-Kreuzberg SO 36

Heribert Guggenthaler, Claudia Reich

30 Funktionalismus contra Formalismus?

Diskussion von 2 Entwurfskonzepten für die Wrangelstraße in Berlin SO 36

Henning Kahmann

33 Modell für Deutschland?

Verkehrsberuhigung von Wohngebieten à la Delft: Subjektives von einer Spontanexkursion

Helmut Klippel, Ulla Pauen

38 Kind und Straße

Bürgerinitiative Westtangente

41 Fahrradverkehr

Möglichkeiten und derzeitige Unterbewertung im Stadtverkehr

Michael Glotz

44 Verkehrsberuhigung und soziale Folgen

Investitionsanreiz - Aufwertung - Verdrängung?

Michael Glotz

48 Verkehrsberuhigung - ein alter Hut!

Eine Glosse

Heiner Monheim

49 Grundzüge einer alternativen Stadtverkehrsplanung

Rezensionen, Berichte

Oskar Holl (Rezensent)

55 Ermutigung zur sozialen Phantasie: selber & gemeinsam planen, bauen, wohnen

D. Henckel (Rezensent)

55 Michael Carlberg: Stadtökonomie

Dietrich Stahlbaum (Bericht)

56 Sonntagsfotografie oder Fotografie als Waffe?

Roland Günter (Bericht)

56 Industrielles Erbe