

- Persistenter Identifier:** 1571051867188_1983
- Titel:** ARCH+ : Zeitschrift für Architekten, Stadtplaner, Sozialarbeiter und kommunalpolitische Gruppen
- Ort:** Stuttgart
- Datierung:** 1983
- Strukturtyp:** volume
- Lizenz:** [Rechte vorbehalten - Freier Zugang](#)
- PURL:** https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1571051867188_1983/1/
-
- Abschnitt:** Jahrgangsverzeichnis 1982
- Strukturtyp:** index
- Lizenz:** [Rechte vorbehalten - Freier Zugang](#)
- PURL:** https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1571051867188_1983/65/LOG_0027/

Hausbau

- BAULUST** (Stephan Goerner u.a.): Traumhäuser; H.61, S.28
- BIENEFELD, Heinz**: Drei Wohnhäuser. Bemerkungen über Baukunst; H. 62, S.52
- DEMMELE, Herbert** (zus. mit Walter Mühlbauer): Kostenquellen und Sparansätze (= Baustellenbericht über Baudurchführungen in Karlsfeld, Geretsried, Fürth); H. 65, S.24
- FAULSTICH, Gottfried** (zus. mit Marcel Monard, Michael Wilkens = Gruppe baufrösche): Von unserem ersten Versuch, kostengünstige Wohnhäuser zu bauen; H. 65, S.8
- HELLMANN, Ulrich**: Die Produktion des stillgelegten Menschen: Fortschritt der Standards; H. 65, S.36
- HOFFMANN-AXTHELM, Dieter**: Hausbau; H. 65, S.16
- HOFFMANN-AXTHELM, Dieter**: Architektur der Wünsche, nicht bloß der Interessen; H. 61, S. 7
- MLYNARSKI, Gregor**: Hausbau in der Kleinstadt (Diplomarbeit); H. 65, S. 30
- MONARD, Marcel** (siehe Faulstich, G.: H.65, S.8)
- MÜHLBAUER, Walter** (zus. mit Herbert Demmel): Kostenquellen und Sparansätze; H. 65, S.24 (siehe auch unter Demmel)
- PLANERWERKSTATT Hannover**: Werkbericht; H. 61, S.30
- POHL, Wolfgang**: Hausbau im städtischen Kontext; H.65, S.27
- RECKNAGEL, Rüdiger**: Das Baugrundstück in der Kostenschere zwischen Anspruch und Bescheidung; H. 65, S.34
- REIDEMEISTER, Andreas**: Wunscharchitektur: Doppelzirkus am Potsdamer Platz; H. 66, S.86
- STÜRZEBECKER, Peter**: Kooperativer Selbstbau statt traditionelle Selbsthilfe; H.65, S.21
- WILKENS, Michael** (zus. mit G. Faulstich, M. Monard = Gruppe baufrösche): Von unserem ersten Versuch, kostengünstige Wohnhäuser zu bauen; H.65, S.8

Ökologie

- BARGES, Hermann**: Grasdächer, Pflanzwände; H.62, S.26
- BUND ARCHITEKTUR UND BAUBIOLOGIE**: Das baubiologische Manifest; H.62, S.46
- DILTHEY, Andreas**: Lehm-Lehr-Modelle; H.62, S.36

- DUMONT, Uli**: Regionale Energieversorgung und Wärme-Kraft-Kopplung; H.62, S.40
- EBLE, Joachim**: Ein baubiologisches Verwaltungsgebäude für die Fa. Kaiser + Kraft; H.62, S.48
- FASKEL, Bernd** (zus. mit Vladimir Nikolic): Deutsches Energiezentrum Essen - Entwurf; H.62, S.44
- KENNEDY, Declan u. Margrit** (über Bill Mollison u.a.): Perma-Kultur oder: Die Wiederaufforstung des Gartens Eden (= Selbstversorgung in Stadt, Vorstadt und auf dem Lande); H.62, S.18-24
- KIRALY, Josef**: Dimensionierung passiver Sonnenheizsysteme; H.62, S.42
- KOSTULSKI, Thomas**: Ökologisch bauen in der Vorstadt (= Aus den Hochschulen); H.62, S.56
- KRAMM, Rüdiger**: Bauform als Lebensform (Erfahrungsbericht über Eigenhilfe beim Bauen); H.62, S.50
- KUHN, Gerhard**: Energiebewußtes Bauen und gesundes Wohnen; H.62, S.38
- LATZ, Peter**: Solargewächshaus und Selbstversorgungsgarten; H.62, S.28
- MINKE, Gernot**: Wer baut denn da mit Lehm? H.62, S.30
- MIOGA, Margit**: Biotektur - Wiedergutmachung für das Leiden an der Architektur; H.62, S.25
- MOLLISON, Bill**: Perma-Kultur (siehe D. u. M. Kennedy), H.62, S.18
- NIKOLIC, Vladimir** (zus. mit Bernd Faskel): Deutsches Energiezentrum Essen - Entwurf; H.62, S.44
- SABADY, Pierre Robert**: Biosolarhäuser. Ein Interview von J.Eble; H.62, S.44
- SCHLUSCHKE, Günter**: Wie krieg' ich meine Bude warm und mach' die Luft auch schadstoffarm? H.66, S.41 (Plädoyer für den Kreuzberger Kachelofen statt Fernwärme).
- SCHWARZ, Ulrich**: Ökologisch bauen. Schritte aus dem grünen Schattenreich; H.62, S.10
- SEIDEL, Käthe** (zus. mit H. Happel): Pflanzenkläranlagen „Krefelder Systeme“; H.62, S.37
- VOLHARD, Franz**: Bauen mit Lehm; H.62, S.32
- VOLHARD, Franz**: Haus Luley. Hausum- und -anbau in Leichtlehmbauweise; H.62, S.34

Architekturkritik, Architekturgeschichte

- HABERMAS, Jürgen**: Moderne und post-moderne Architektur; H.61, S.54
- HILPERT, Thilo**: Die Stadt als kulturelle Vision. Die Stadtutopien der Moderne; H.65, S.49

- KLOTZ, Heinrich**: Ästhetischer Eigensinn (zu J. Habermas; s.o.); H.63/64, S.92
- PORTOGHESI, Paolo**: Die Wiedergeburt der Archetypen. (Zu J. Habermas, s.o.); H.63/64, S.89
- POSENER, Julius**: Vorlesungen zur Geschichte der Neuen Architektur (IV) - Die sozialen und bautechnischen Entwicklungen im 19. Jahrhundert; H.63/64 (Die Themen der einzelnen Vorlesungen sind nachfolgend aufgeführt). English Summary: H.63/64, S.4
- POSENER, Julius**: Citoyens - Bourgeois - Proletarier; Utopische Sozialisten; H.63/64, S.6 (= 1. Vorl.)
- POSENER, Julius**: Utopische Gemeinschaften: Fourier, Godin, Buckingham, Howard; H.63/64, S.14 (= 2. Vorl.)
- POSENER, Julius**: Friedrich Engels' Kritik (= 3. Vorl.); H.63/64, S.22
- POSENER, Julius**: Arbeitersiedlungen der Unternehmer (Paternalismus); H.63/64, S.28 (= 4. Vorl.)
- POSENER, Julius**: Arbeiterviertel und die Anfänge der Mietskasernen in Berlin (= 5. Vorl.); H.63/64, S.36
- POSENER, Julius**: Das steinerne Berlin - das grüne Berlin (= 6. Vorl.); H.63/64, S.44
- POSENER, Julius**: Berlin - Gründung der Vororte (= 7. Vorl.); H.63/64, S.51
- POSENER, Julius**: Großstädtische Planungen im 19. Jahrhundert (= 8. Vorl.); H.63/64, S.58
- POSENER, Julius**: Ingenieur-Architektur der Jahrhundert-Mitte (= 9. Vorl.); H.63/64, S.66
- POSENER, Julius**: Die großen Hallen (= 10. Vorl.); H.63/64, S.71
- POSENER, Julius**: Das Problem des Stils im 19. Jahrhundert (= 11. Vorl.); H.63/64, S.79
- STIMPEL, Roland**: Stadtplanung als Privatsache: Houston, Texas; H.65, S.56
- UNGERS, Oswald Mathias**: Prinzipien der Raumgestaltung. Berufsvortrag an der TU Berlin 1963; H.65, S.41
- WOLFE, Tom**: Unser Haus und Bauhaus. Ein Interview von Peter Eisenman; H.63/64, S.94

Internationale Bauausstellung Berlin

- IBA-Halbzeit** (Internationale Bauausstellung Berlin); H.66
- IBA-Übersichtsplan**. Führer durch IBA-Berlin (Projektstandorte); H.66, S.44f.
- IBA, Versuche zur Zähmung der ...** H.65, S.4
- DARGEL, Jörn**: z.B. die „Wohnbau-Design“: Über die Praktiken von Abschreibungsgesellschaften; H.66, S.72



EICHSTADT, Wulf: Kreuzberger Stadtteil-syndikalismus - ein Beispiel für andere? H.66, S.54
 EICHSTADT, W. (zusammen mit G. Fuderholz, C.v. Geisten): Durchführungsprobleme der „behutsamen Stadterneuerung“. H.66, S.75
 EMMENLAUER, Rainer: Wer soll den IBA-Wohnungsneubau bauen? (u.a. zur Frage der „Träger-Wettbewerbe“); H.66, S.38
 ENGEL, Helmut: Geschichtlichkeit eines Stadtteils. Die Südliche Friedrichstadt; zur Internationalen Bauausstellung Berlin); H.61, S.16
 FROWEIN + SPANGENBERG (IBA-Koordination: B. Strecker): Dresdener Straße: Ein Parkhaus als Kita (Report von B. Strecker; Projektbeschreibung von Frowein + Spangenberg); H.66, S.48
 FUDERHOLZ, G. (zus. mit W. Eichstädt, C.v. Geisten): Durchführungsprobleme ... (siehe unter Eichstädt); H.66, S.75
 GEORGE-BARZ, Katharina: Bürgerbeteiligung in der Südlichen Friedrichstadt; H.66, S.40
 GRÖTZBACH, Dietmar: Stadtreparatur im alten Zeitungsquartier; H.66, S.26
 HÄMER, Hardt-Walther (im Gespräch mit Lore Ditzgen): IBA-Alt: „Ein komplexer Ansatz ...“; H.66, S.9
 HOFFMANN-AXTHELM, Dieter: Der unselbige Anspruch auf Gesamtdesign. Stellungnahme zum „Kleihues-Plan“ für die Südliche Friedrichstadt. Die Angebote des historischen Stadtgrundrisses; H.61, S.25
 HOFFMANN-AXTHELM, Dieter: Architektur und Stadterneuerung (zur Eigenart der von der IBA beplanten Quartiere); H.66, S.14
 HOFFMANN-AXTHELM, Dieter: Was heißt: „Freiraum am Schlesischen Tor“? H.66, S.65
 HOFFMANN-AXTHELM, Dieter: Wilhelmstraße Süd: Ein Vorschlag, etwas mehr geradeaus zu denken; H.66, S.35
 KACZMARCZYK, Armando: „Erneuerungskommission Kottbusser Tor“ - Ein Paradoxon konservativer Ordnungspolitik? H.66, S.51
 KLEIHUES, Josef Paul (im Gespräch mit Lore Ditzgen): IBA-Neu: „Stadträumliche Kompositionen ...“ H.66, S.6
 KOUVELIS, Kostas: Zwischen Regen und Sonne: Das Nachbarschaftszentrum „Regenbogenfabrik“; H.66, S.60
 MACHLEIDT, Hildebrand: Südliche Friedrichstadt: Weder „Gesamtkunstwerk“ noch „Flickenteppich“; H.66, S.18
 MACHULE, Dittmar: Public Relations oder Städtebau? Berlin als Rummelplatz. Bericht über das IBA-Colloquium; H.61, S.21

NOTTMEYER, Jürgen (im Gespräch mit Lore Ditzgen): IBA-Management; H.66, S.13
 ORLOWSKY, Werner: Streiflichter. Persönliches zur IBA; H.66, S.4
 PLESSOV, Günter: Die IBA in Versen; H.66, S.7
 SCHARMER, Eckart: Die IBA und das Planungsrecht; H.66, S.37
 STRECKER, Bernhard: Der Oranienplatz - oder: Freiheit für Manne; H.66, S.46
 STRECKER, Bernhard: Fraenkelufer: Wohnen an der Brandwand (Arch.: Hinrich Baller, IBA-Koordination: Strecker); H.66, S.42
 SÜCHTING, Wolfgang: Mit Fehlplanungen leben: Der Blumengroßmarkt; H.66, S.23
 VAN GEISTEN, Cornelius: Neue soziale Infrastruktur für die behutsame Stadterneuerung; H.66, S.54
 VAN GEISTEN, Cornelius: Aus der „Schule“ geplaudert: Erhaltungskonzept im Widerstreit mit sozialer Infrastruktur? H.66, S.67
 VAN GEISTEN, C. (zus. mit W. Eichstädt, G. Fuderholz): Durchführungsprobleme ... (siehe unter Eichstädt); H.66, S.75

Alternatives, Selbsthilfe

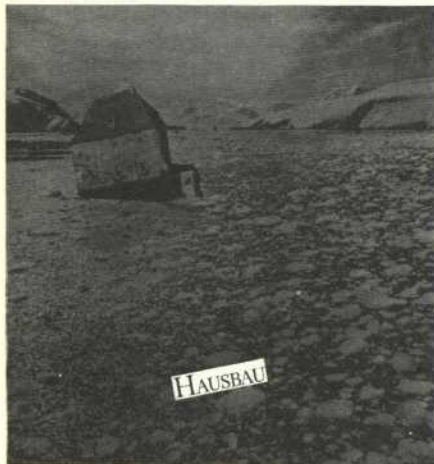
BECKER, Werner: Leben und Kämpfen à la Muthesius. Landhausbesetzer in Berlin-Zehlendorf; H.61, S.35
 EHRLINGER, Wolfgang: Neue Kreuzberger Mischung: „Kreuz Werk“; H.66, S.81
 FEYERABEND, Matthias: Das Dorf im Flörsheimer Wald - ein Jahr Widerstand gegen die Startbahn-West; H.61, S.11
 GEMEINSAM planen, bauen, wohnen - oder auch: Projektstudium ernstgenommen. Baustelle Wassertorplatz, Berlin-Kreuzberg; (STUK e.V.); Verfasser: K. Kittel, I. Hübener-Gosau, P. Kempin, M. Mohr zus. mit den Architekten: U. Ewers, W. Göschel, H. Redel, J.v. Rosenberg; H.61, S.40
 GRAUE PANTHER: Leben im Generationenverbund und in Gegenseitigkeitshilfe. Ein Interview von Sibylla Hege u. Sabine Kraft; H.61, S.32
 HELLWEG, Uli: Anstiftung zur Selbsthilfe. H.66, S.78
 HUBER, Josef: Von der Lohnarbeit zur Eigentätigkeit; H.62, S.13
 KARASEK, Horst: Vorfrühling (aus: Das Dorf im Flörsheimer Wald, SL 1981), H.61, S.10 (Startbahn West)
 LAURISCH, Bernd: Leben in instandbesetzten Häusern. Radikales Wohnen und Planen in der Gruppe; H.61, S.36
 MIOGSA, Margit: Geschichten von Frauen, von Häusern und viel Arbeit; H.61, S.8

MÜHLICH, Eberhard: Von der Arbeitslosigkeit zur Eigenarbeit; H.62, S.16
 STARTBAHN WEST (mit Beiträgen von Horst Karasek, M. Feyerabend, Ute Willich); H.61, S.9 ff (Chronologie des Lebens im Hüttendorf 1981: H.61, S.9)
 STUK e.V. (Studenten und Kreuzberger planen u. wohnen zusammen): siehe „Gemeinsam planen, bauen, wohnen“ (H.61, S.40)
 WITTICH, Ute: Phantasie gegen Gewalt; H.61, S.14 (Startbahn-West).

Wohnungspolitik

BECK, Peter: Das Kooperativ-Modell (Modelle für alternative Wohnungsträgergesellschaften 4); H.61, S.49
 BECKER, Ruth: Kosteneinsparung und Subventionen; H.65, S.32
 GÜNTER, Roland: CSB - ein weiterer Schritt der Korruption der sozialen Ideen. (GSB = „Gesellschaft zur Sicherung von Bergmannswohnungen“; im Ruhrgebiet); H.65, S.7
 GÜNTER, Roland: Unsere neue Heimat - ein von oben besetztes Land. (Eigenarbeit vor der Haustür?); H.62, S.6
 HELLWEG, Uli (zus. mit Christian Wend): Neue Träger-„Lösungen“ für Instandbesetzer in Kreuzberg und anderswo; H.61, S.43 (vgl. Modelle für alternative Wohnungsträgergesellschaften, H.61)
 NOVY, Klaus: Solidargemeinschaften für Wohnungsverwaltung und -neubau. Ein Modell; H.61, S.52 (vgl. Modelle für alternative Wohnungsträgergesellschaften H.61)
 ORLOWSKY, Werner: Das Treuhandmodell (Modelle für alternative Wohnungsträgergesellschaften 1); H.61, S.46
 SCHÄFER, Wolf-Christian: Das Bürgerinitiativmodell BI SO 36 (Modelle für alternative Wohnungsträgergesellschaften 3); H.61, S.48
 TIEDEMANN, Volker v.: Sanierungstreuhänder-Modell (Modelle für alternative Wohnungsträgergesellschaften 5); H.61, S.51
 WEND, Christian (zus. mit Uli Hellweg): Neue Träger-„Lösungen“ für Instandbesetzer in Kreuzberg und anderswo. H.61, S.43 (vgl. Modelle für alternative Wohnungsträgergesellschaften, H.61)
 WERNER, Klaus H.: Das Stiftungsmodell (Modelle für alternative Wohnungsträgergesellschaften 2); H.61, S.48
 WOHNUNGSTRÄGERGESELLSCHAFTEN, Modelle für alternative: H.61, S.43-53 (mit Beiträgen von Hellweg, Wend, Orlofsky, Werner, Schäfer, Beck, v. Tiedemann, Novy)

65ARCH+



O. M. UNGERS: PRINZIPIEN DER RAUMGESTALTUNG
 T. HELPERT: DIE STADT ALS KULTURELLE VISION
 ZUR DISKUSSION DER NACHMODERNE III

66ARCH+



Die alten Hefte.

5 Mark pro Heft, 20 Mark fünf Hefte

Posener komplett.

Alle fünf Vorlesungen zur Geschichte der neuen Architektur zum Sonderpreis.

Gesamtprospekt

anfordern.

KLENKES Druck und Verlag

Oranienstr. 9, 51 Aachen