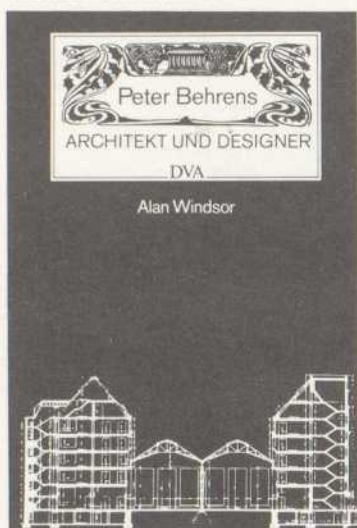


# Architektur

## Neue Bücher aus der Deutschen Verlags-Anstalt

Mit Peter Behrens beginnt zwischen der Jahrhundertwende und dem Ersten Weltkrieg in Deutschland die moderne Architektur.



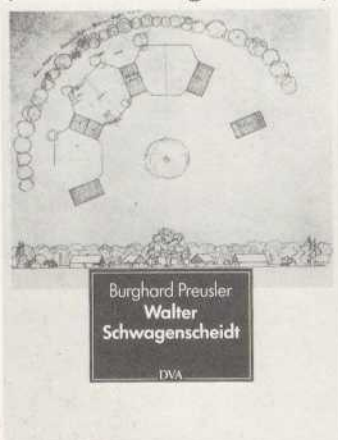
Alan Windsor  
**Peter Behrens**  
Architekt und Designer  
Aus dem Englischen übertragen  
von Kyra Stromberg  
192 Seiten mit 131 Abbildungen,  
DM 68,-

Hitler höchst persönlich verbot 1941 diese Biographie von Hans Poelzig. Hier liegt nun erstmals seit ihrem Erscheinen 1939 wieder die Originalausgabe vor.



Theodor Heuss  
**Hans Poelzig**  
Bauten und Entwürfe  
Das Lebensbild eines deutschen  
Baumeisters  
220 Seiten mit 280 Abbildungen,  
davon 3 in Farbe, DM 98,-

»Was das Bauen anbelangt, so glaube ich, daß ich in eine hochinteressante Zeit hineingeboren wurde.«  
(Walter Schwagenscheidt)



Burghard Preusler  
Walter Schwagenscheidt  
1886-1968  
Architektenideale im Wandel  
sozialer Figuren  
160 Seiten mit 133 Abbildungen,  
DM 78,-

**Namhafte Vertreter der Disziplinen Humanethologie/Evolutionsforschung, Soziologie, Demoskopie und Architektur nehmen zum Problem der Unwirtlichkeit unserer Städte Stellung.**

Neue Konzepte im Wohnbau auf dem Prüfstand der Humanethologie und der Bewohnerurteile

**Stadt und Lebensqualität** DVA ÖBV

Irenäus Eibl-Eibesfeldt · Hans Hass  
Humanethologie  
Kurt Freisitzer Soziologie  
Ernst Gehmacher Umfragesforschung  
Harry Glück Architektur

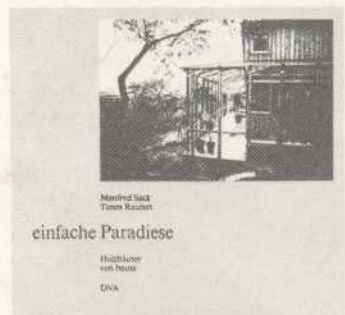
Irenäus Eibl-Eibesfeldt/  
Kurt Freisitzer/ Ernst Gehmacher/  
Harry Glück/Hans Hass  
**Stadt und Lebensqualität**  
Alternative Wohnbaukonzepte  
auf dem Prüfstand  
der Humanethologie  
und der Bewohnerurteile  
180 Seiten mit 180 Abbildungen,  
davon 49 in Farbe, DM 60,-

Wien verdankt den Ruhm seiner großen Zeit um die Jahrhundertwende nicht nur den Leistungen der Musik, der Literatur oder der Kunst, sondern auch seiner Architektur.



Franco Borsi/Ezio Godoli  
**Wiener Bauten der Jahrhundertwende**  
Die Architektur der habsburgischen Metropole zwischen Historismus und Moderne  
Aus dem Italienischen übertragen von Peter Weinmann und Heike Mittler  
344 Seiten mit 411 Abbildungen,  
davon 41 in Farbe; DM 120,-

**Holzhäuser sind heute so populär wie seit hundert Jahren nicht mehr. Architekten erkennen darin wieder ein Thema der Gegenwart.**



Manfred Sack/Timm Rautert  
**Einfache Paradiese**  
Holzhäuser von heute  
144 Seiten mit 268 Abbildungen,  
davon 72 in Farbe, DM 88,-

# DVA

Deutsche Verlags-Anstalt