



Ein Handbuch für Kommunalpolitiker und Kommunalpolitikerinnen, für Bürgerinitiativen, für Studierende, Lehrer/innen, Journalisten/innen und alle, die „einfach so“ an kommunalpolitischen Themen interessiert sind.

Mit einführenden Texten zu insgesamt 36 Fachthemen, Stichwortverzeichnis, Material- und Adressenlisten.

352 Seiten, DM 34,-
zzgl. Versand (DM 1,40
für 1 Expl.)

Außerdem bringen wir alle 2 Monate die ALTERNATIVE KOMMUNALPOLITIK – Fachzeitschrift für Grüne und Alternative Kommunalpolitik – heraus. Das Einzelheft kostet DM 7,- (zzgl. Versand), das Jahresabonnement (= 6 Hefte) DM 42,-.

Das aktuelle AKP-Heft zum Kennenlernen versenden wir postwendend, wenn uns DM 7,- in Briefmarken zugehen!

Alternative Informationsdienst
Kommunalpolitik
Fachzeitschrift für Grüne und alternative Politik

Herforder Str. 92
4800 Bielefeld 1

„ Die Zeitschrift **Kommune.** Forum für Politik und Ökonomie

hat sich zu einer der Publikationen entwickelt, denen man regelmäßig mit Interesse entgegenseht . . .

Wer wissen will, welche Trends in der Alternativbewegung von Bedeutung sind, muß in Zukunft nicht nur »Pflasterstrand«, sondern auch »Kommune« lesen.

“

Rainer Erd in der »Frankfurter Rundschau« vom 16.11.1985

Erscheint monatlich
Einzelheft 6 DM
Abo (12 Hefte) 66 DM

Ich möchte ein »Kommune«-Probeheft kostenlos und unverbindlich

Name

Straße

Ort

Vertrieb:
Buchvertrieb Hager
Postfach 11 11 62
6000 Frankfurt/Main 1

UMBRUCH

Die »Schöne neue Welt« im UMBRUCH

Holografie, das neue Medium für Kunst und Technik

Dreidimensionale Bilder provozieren uns. Sind sie bloßer Gag oder tatsächlich eine neue Dimension für Technik und Kunst, die unsere Sehgewohnheiten über den Haufen wirft und womöglich die Grenzen der Erkenntnis erweitert? In dem UMBRUCH-Sonderdruck *Holografie* (Mai 1985) schreiben u.a. BRIGITTE BURGNER und RUNA FECHER..

Schnittstellen: 20 Jahre Computerkunst

Zwei widerstrebende Begriffe stecken in diesem Wort – hier das seelenlose Maschinenwesen, dort etwas, wozu ein Dürer oder Picasso notwendig wäre?

HERBERT W. FRANKE und FRIEDER NAKE, zwei Pioniere der Computergrafik, diskutieren in UMBRUCH 3/85 in ihren kontroversen Rück- und Ausblicken, ob und wie sich die Kluft zwischen den beiden Elementen des Wortes schließen läßt.

Der postmoderne Prometheus

Den künstlichen Menschen, von dem mittelalterliche Kabbalisten und Alchimisten träumten, verspricht die Wissenschaft mit »künstlicher Intelligenz« und gezielter Genmanipulation heute zur Wirklichkeit zu machen. Science Fiction oder Anlaß zur Furcht vor einer Entwicklung mit nicht absehbaren Konsequenzen? WOLFGANG COY und PETER REGELMANN beschreiben in UMBRUCH 1/86 den Stand der Entwicklung in Kybernetik und Biologie und die prinzipiellen Schranken, an die sie stößt; FRITZ GÜDE durchstreift die literarische Wirkungsgeschichte des künstlichen Menschen. (Erscheint Ende Februar 1986)

»Mit ihrem Heft über Computergrafik und vor allem dem über Holografie haben sich die Umbrecher erfolgreich weit vom marxistisch-orthodoxen Anfang vor 5 Jahren entfernt. Inzwischen haben sie das ehemalige Mitteilungsorgan zum »irgendwie linken« Kulturblatt entwickelt, das der Bewegung nicht mehr hinterherhinkt, sondern ihr manchmal sehr voraus ist. Bei aller durchschimmernden Sympathie für grüne Positionen paßt das Redaktionskonzept nicht auf eine Linie. Die Leser werden aufgefordert, auch Hand resp. Kopf an den Umbruch zu legen, der notgeborenen Alternative, die Phänomene von Kunst und Wissenschaft ohne zentrale Hypothese und theoretisches Modell zu untersuchen, Flügel zu verleihen.«
(UniCum, Zeitschrift für Studenten)

Alle Hefte sind reich, teilweise farbig bebildert und kosten 5 DM (der Holografie-Sonderdruck – mit echtem Hologramm auf dem Titel – 6 DM); alle drei Hefte zusammen 15 DM. Bestellungen (Scheck, Schein oder notfalls Briefmarken bitte gleich mitschicken) an Buchvertrieb Hager, Postfach 11 11 62, 6000 Frankfurt 1