

**Persistenter Identifier:** 1571051867188\_1986

**Titel:** ARCH+ : Zeitschrift für Architekten, Stadtplaner, Sozialarbeiter und kommunalpolitische Gruppen

**Ort:** Stuttgart

**Datierung:** 1986

**Strukturtyp:** volume

**Lizenz:** [Rechte vorbehalten - Freier Zugang](#)

**PURL:** [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1571051867188\\_1986/1/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1571051867188_1986/1/)

  

**Abschnitt:** contents

**Strukturtyp:** contents

**Lizenz:** [Rechte vorbehalten - Freier Zugang](#)

**PURL:** [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1571051867188\\_1986/3/LOG\\_0005/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1571051867188_1986/3/LOG_0005/)

## IMPRESSUM

Herausgeber und Verlag:  
ARCH<sup>+</sup> Verlag GmbH: Marc Fester,  
Sabine Kraft, Nikolaus Kuhnert,  
Günther Uhlig

Redaktions- und Verlagsadresse:  
ARCH<sup>+</sup>  
Brabantstraße 45  
D-5100 Aachen  
Tel.: (02 41) 50 47 95

Redakteur:  
Nikolaus Kuhnert (Leitung)

Redaktionsassistent:  
Wolfgang Wagener

Redaktion und ständige Mitarbeiter:  
Sid Auffahrt, Harald Bodenschatz,  
Lore Dützen, Werner Durth, Marc  
Fester, Kay Friedrichs, Roland Günter,  
Uli Hellweg, Dieter Hoffmann-  
Axthelm, Sabine Kraft, Jörg Kirschen-  
mann, Gisela Nacken, Klaus Novy,  
Manfred Speidel, Günther Uhlig,  
Wolfgang Voigt.

Zeitung:  
Monika Allers, Peter Beck, Kay Fried-  
richs, Wolf V. Hofmann, Erich Kon-  
ter, Reinhard Lepel, Michael Peterek,  
Thomas Rolf, Volker Roscher, Ludovica  
Scarpa, Hans-Jürgen Serwe, Gregor  
Wessels

Bestellungen und Vertrieb:  
KLENKES Druck und Verlag GmbH,  
Oranienstraße 9, D-5100 Aachen,  
Tel.: (02 41) 50 00 52

Konto ARCH<sup>+</sup>  
Postgiroamt Köln  
2805 38-500 (BLZ 370 100 50)

Preise  
Einzelheft DM 12,-  
Abonnement  
Inland DM 52,-, Ausland DM 63,80  
Ermäßigtes Abonnement für Studen-  
ten, Arbeitslose, ... gegen Vorlage  
einer Bescheinigung  
Inland DM 44,-, Ausland DM 54,-

Abonnementbedingungen:  
Das Abonnement kann mit jedem  
gewünschten Heft beginnen, in der  
Regel mit dem Heft, das nach dem  
Eingang der Bestellung erscheint. Ein  
Jahresabonnement umfasst derzeit 5  
Einzelhefte. Kündigungen sind 3 Mo-  
nate vor dem Ende der auf jeweiligen  
Abonnementsrechnung angegebene-  
nen Lieferzeiträume möglich.  
Diese Abonnementsbestellung kann  
innerhalb von sieben Tagen wider-  
rufen werden.

Rechte:  
Die Redaktion behält sich alle Rechte,  
einschließlich der Übersetzung und  
der fotomechanischen Wiedergabe  
vor. Auszugsweiser Nachdruck mit  
Quellenangabe ist gestattet, sofern die  
Redaktion davon informiert wird. Für  
unverlangt eingesandte Manuskripte  
wird keine Gewähr übernommen.  
Angeforderte Beiträge werden im Falle  
der Veröffentlichung oder der definitiven  
Nichtveröffentlichung binnen 3  
Monaten zurückgesandt; sofern eine  
spätere Veröffentlichung vorgesehen  
ist, verbleiben die Unterlagen bei der  
Redaktion.

Ein Autorenhonorar kann nicht ge-  
zahlt werden.

Druck: KLENKES GmbH

Satz:  
Aquisgrana Fotosatz, Viktoriaallee 47,  
D-5100 Aachen, Tel. (02 41) 51 22 22;  
Context, Oranienstr. 9, 51 Aachen,  
Tel. (02 41) 5 45 20.

Fotoproduktion:  
Auslöser-Bildagentur, Templergraben  
43, D-5100 Aachen, Tel. (02 41)  
3 47 03 oder 54 33 02

Layout:  
Hans-Jürgen Serwe, Marion Strüber

Umschlag:  
Eric Peters

English Abstracts:  
Avery Index to Architectural Periodi-  
cals Columbia University, New  
York, N.Y. 10027

ARCH<sup>+</sup>-ZEITUNG

MIT FUG UND STEIN

ARCH<sup>+</sup>-BAUMARKT

4 *Bodo Baumunk*  
**WESHALB SOLL EIN HISTORISCHES  
NATIONALMUSEUM ERRICHTET WERDEN?**

7 KOLUMNE: Vom BBauG zum BauGB  
8 (Brinckmann) · ZEITSCHRIFTEN-  
11 SCHAU: archithese, Um Bau, Les  
12 Choses (Konter), Die alte Stadt (Roscher)  
14 VENEDIG: Carlo Scarpa (Lepi) · CAD-  
15 JOURNAL: O. M. Ungers im Gespräch  
mit P. Neitzke, Graphische Datenver-  
arbeitung (Stöhr, Wessels) · ARCHI-  
TEKTUR UND STADTIM FILM: Stadt-  
schicksale-Stadtexperimente (Roscher) ·  
PROJEKTE: Erskine: Wiederaufbau  
von Ancona (Bodenschatz) · WOHN-  
16 BUND: Selbstbaugenossenschaft Ber-  
lin, Ausstellung: Kölner Wohnreform,  
18 Österreich: Vernetzung alternativer  
19 Wohnprojekte · IN MEMORIAM:  
20 KARL SCHNEIDER (Robert Koch) ·  
20 DIE GRÜNEN IM BUNDESTAG:  
20 Neue Heimat · BUCHTIPS · AN  
87 ARCH<sup>+</sup>: Leserbrief zu ARCH<sup>+</sup> 81, 83 ·  
AUS DEN HOCHSCHULEN: Archi-  
tekturausbildung an der RWTH Aachen  
(Tugendhat)

*Heinz Bienefeld im Gespräch mit Nikolaus Kuhnert  
und Manfred Speidel*

14 **BAUEN MIT STEIN**

*Heinz Bienefeld*

31 **ÜBER DIE WECHSELBEZIEHUNG  
ZWISCHEN OBERFLÄCHE UND  
RAUMWIRKUNG**

*Thomas Weil*

34 **ÜBER DEN PRAKTISCHEN  
UMGANG MIT MASS UND  
PROPORTION**

*Peter Neitzke*

39 **ALS OB - ZUM GEBRAUCH VON  
ZIEGELN AN OBERFLÄCHEN**

*Das Alfred-Wegener-Institut in Bremerhaven von Oswald Mathias Ungers  
Joachim Ganz, Walter Rolfes*

42 **BAUEN MIT ZIEGELN**

*Werner Finke, B. Trübenbach, Chr. Freitag*

45 **BAUEN MIT STUDENTEN**

*Experimentalgebäude Bildhauerwerkstatt  
Ernst Kasper*

48 **JUSTIZBEHÖRDE DORTMUND**

*Herbert Pfeiffer*

50 **STEINBAUTEN**

*Jacques Herzog, Pierre de Meuron*

53 **EIN HAUS IN OBERWIL BEI BASEL**

*Franz-Jörg Feja*

54 **EINFACH - ZWEISCHALIG -  
DREIACHSIG**

*Haus Ellermann  
Marc Fester*

56 **EIN STEIN - EIN MODUL**

*Dieter Hoffmann-Axthelm*

58 **DER MAUERZIEGEL:  
EINE FASZINATION UND  
IHR OBJEKT**

*Klaus Aggen*

62 **DICKE MASSIVWÄNDE SIND BESTE  
ENERGIESPARER**

*Maria Feldhaus*

64 **UMWELTVERTRÄGLICHKEIT  
VON STEINEN**

60 **KLEINES GLOSSAR ZUR  
GESCHICHTE DER HERSTELLUNG  
UND VERWENDUNG VON  
BACKSTEINEN**

*Zusammengestellt und geschrieben von Karl Bernhard Kruse*

70 **Öffentliches Ziegelmauerwerk in Savoyen** (B. Sch.)

73 **BAUMARKT: Das geneigte Grasdach** (Heinz G. Sieber), Fußbodenbeläge aus  
77 Naturmaterialien (Maria Kampshoff)

*Erich Konter*

88 **DIE STÄDTEBAULEHRE AN DER TECHNISCHEN  
HOCHSCHULE BERLIN IN DEN 40er JAHREN.**

*Fortsetzung aus 81 ARCH<sup>+</sup>*

