

OSSERVAZIONE QUINTA.

*Modo di porre in pianta un sito colla Calamita.*Laf. 2.
Trat. 2.

Fig. 2.

Quando i siti si sono presi colla Buffola della Calamita, allo stesso modo si possono disegnare, ponendo appresso al lato della Buffola, che si è applicato al muro, o lato reale la riga, quando la Calamita farà lo stesso Angolo colla normale, che fece, quando si prese il sito nell'Osservazione 5. Cap. 3., per esempio mirando quella figura, al lato CQ della Buffola si applicherà la riga, e si anderà tanto volgendo, finchè il ferro calamitato VI colla BA faccia lo stesso angolo VIA, ed allora si tirerà la linea rappresentante HL, che si farà di tante parti prese dalla scala, quante sono quelle notate nell'abbozzo al lato HL.

CAPO SESTO.

Delle figure, le quali fanno le piante degli Edifizj.

Uelle figure, che entrano le più frequenti negli Edifizj sono, o rettilinee, o circolari. Le rettilinee, quelle che entrano, per lo più sono i quadrati perfetti, ed i quadrangoli lunghi, che quasi sempre formano le stanze. L'altre figure di più late rade volte si usano, per esser incomode ad allogarvi le usuali cose di Casa, onde si lasciano nelle Case ordinarie. Gli atrj, e simili parti, che sono più di passaggio, che di abitazione convengono a' luoghi pubblici, come Palaggi di ragione, Chiese, Torri, ed altre simili cose, siccome anche delle circolari si deve ragionare in pari maniera.

OSSERVAZIONE PRIMA.

Maniera di fare un quadrato, o rettangolo lungo.

Fig. 10.

Si data la AB, come nella figura 10., che s'allunghi quanto basti, e dai punti A, e B secondo che abbiamo insegnato al Tratt. I. del Cap. 2. nella Osservazione 5. si alzino due linee perpendicolari AC, e BD, e se si vorrà fare un quadrato si facciano lunghe quanto AB, si congiungano i punti C, e D, e farà fatto, e si farà un rettangolo lungo, i lati AC, e DB si faranno lunghi a suo piacimento. Lo prova Euclide nella prop. 46. lib. I.

OSSERVAZIONE SECONDA.

*Modo di far un circolo, e descriver in esso un quadrato.*Laf. 111
Trat. 2.
Fig. 1.

Si giri l'un piede del Compasso, tenendo l'altro fermo in T, e si descriverà il circolo, che si dividerà in quattro parti, se sopra DB, che