

Persistenter Identifier: 1607587373280

Titel: Architettura Civile Del Padre D. Guarino Guarini Cherico Regolare :
Opera Postuma Dedicata A Sua Sacra Reale Maestá

Autor: Guarini, Guarino

Ort: Torino

Datierung: 1737

Beschriftungen: "1813 Genn. 23 Parigi./Passaggio dei Jacobins al Panteon / £ 8-"

Signatur: S/2077

Strukturtyp: monograph

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

PURL: <https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1607587373280/1/>

Abschnitt: Indice

Strukturtyp: contents

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

PURL: https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1607587373280/13/LOG_0009/

INDICE

DE' TRATTATI, E DE' CAPITOLI,

Quali si contengono in quest' Architettura
Civile.

TRATTATO PRIMO. <i>Dell' Architettura in generale</i>	pag.	1.
CAPO 1. <i>Delle parti dell' Architettura</i>		1
2. <i>Delle Arti, che servono all' Architettura</i>		2
3. <i>Delle regole dell' Architettura in generale</i>		2
4. <i>Degl' instrumenti dell' Architettura</i>		8
5. <i>De' principj di Geometria</i>		14
6. <i>Circa il partire le linee, e gli angoli</i>		18
7. <i>Delle proprietà essenziali degli angoli, e delle linee</i>		22
8. <i>Delle proporzioni</i>		25
9. <i>Delle proporzioni delle linee</i>		28
10. <i>Delle proporzioni degli angoli, e delle linee</i>		33
TRATTATO SECONDO. <i>Della Ichnografia</i>		38
CAPO 1. <i>Della maniera di livellare</i>		38
2. <i>Delle misure</i>		43
3. <i>Del modo di rilevare i siti</i>		45
4. <i>Della natura de' siti, e loro proporzione</i>		48
5. <i>Modo di mettere in disegno il sito già misurato</i>		53
6. <i>Delle figure, quali fanno le piante degli Edifzj</i>		56
7. <i>Del modo in generale di disegnare le piante</i>		62
8. <i>Del modo di disporre un colonnato nel tondo</i>		71
TRATTATO TERZO. <i>Della Ortografia elevata</i>		73
CAPO 1. <i>De' principj della Ortografia elevata</i>		73
2. <i>Del modo di piegare varie linee curve</i>		77
3. <i>Del numero degli ordini, e loro definizioni</i>		83
4. <i>Delle parti principali degli ordini, e loro proporzioni</i>		87
5. <i>Delle proporzioni degli ordini dorici</i>		90
6. <i>Degli ordini jonici</i>		99
7. <i>Del modo di formare i capitelli jonici</i>		107
8. <i>Dell' ordine corinto</i>		111
9. <i>Circa i capitelli corinti</i>		120
10. <i>Degli ordini composti</i>		124
11. <i>Delle Cornici mancanti</i>		129
12. <i>Delle colonne quadre, pentogole, seffagone, e simili</i>		130
13. <i>Degli ordini eccedenti, o mancanti</i>		133
14. <i>De' Frontespizj</i>		137
15. <i>De' vari modi d'innalzare le facciate</i>		140
16. <i>Varie maniere d'adornare le facciate</i>		142
17. <i>Modo d'ornare le facciate con le colonne isolate</i>		145
18. <i>Modo d'ornare le facciate con le colonne anesse</i>		149
19. <i>Della mescolanza degli ordini</i>		152
20. <i>Degli ordini legati, e sciolti</i>		156

21. *Proporzionare una Prospettiva difettosa per cagione della vista* pag. 157.
22. *Proporzionare una facciata, che sia difettosa per cagione del sito* 161.
23. *Dell' Architettura obliqua* 169.
24. *Del sollevare una facciata sopra un piano obliquo* 173.
25. *Degli ornamenti de' muri delle scale* 178.
26. *Delle volte, e varj modi di farle* 183.

TRATTATO QUARTO. Dell' Ortografia gettata 191

- CAPO 1.** *D'alcuni principj d'Ortografia* 191
2. *Del modo di gettare in piano le superficie* 193.
3. *Delle proiezioni delle superficie cilindriche* 196.
4. *Della proiezione delle superficie de' cono variamente segate* 223.
5. *Della proiezione d'una superficie sferica segata da' circoli paralleli* 245.
6. *Della proiezione delle sfere segate da' circoli massimi* 254.
7. *Delle sferoidi, e conoidi iperboliche, o paraboliche* 259.
8. *Dello stendere la superficie d'un' anello* 264.

TRATTATO QUINTO. Della Geodesia 266.

- CAPO 1.** *Della trasformazione delle superficie piane rettilinee in altre uguali* 266.
2. *Della maniera d'ingrandire, e diminuire le superficie triangolari* 271.
3. *Del partire ogni piano in parti assegnate con parallele ad un lato* 275.
4. *Del partire ogni piano con linee, che nascono da un' assegnato punto* 278.
5. *Del dividere un piano con linee condotte a piacimento* 281.
6. *Del dividere una figura in più figure sempre simili alle primiere* 282.
7. *Delle figure isoperimetre* 289.
8. *Delle progressioni Geometriche* 292.
9. *Della quadrazione, spartizione, ed accrescimento Geometrico del circolo* 296.
10. *Della trasformazione delle Elissi* 299.
11. *Della trasformazione, e divisione delle parabole* 304.
12. *Della divisione dell' iperbola* 306.



TRATTA-