

**Persistenter Identifier:** 1663765238319

**Titel:** Die deutsche Kunst in Böhmen und Mähren

**Autor:** Kletzl, Otto

**Ort:** Berlin

**Maße:** 264 Seiten

**Datierung:** [1941]

**Signatur:** 2Ka 467

**Strukturtyp:** monograph

  

**Lizenz:** <https://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/deed.de>

**PURL:** <https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1663765238319/1/>

  

**Abschnitt:** title\_page

**Strukturtyp:** title\_page

  

**Lizenz:** <https://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/deed.de>

**PURL:** [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1663765238319/5/LOG\\_0002/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1663765238319/5/LOG_0002/)



**BÖHMEN und MÄHREN**