
Persistenter Identifier:	1663765238319
Titel:	Die deutsche Kunst in Böhmen und Mähren
Autor:	Kletzl, Otto
Ort:	Berlin
Maße:	264 Seiten
Datierung:	[1941]
Signatur:	2Ka 467
Strukturtyp:	monograph
Lizenz:	https://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/deed.de
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1663765238319/1/
Abschnitt:	Förderer dieses Werkes: Der Reichsprotector in Böhmen und Mähren / Der Gauleiter und Reichsstatthalter im Sudetengau / Die Deutsche Akademie in München
Strukturtyp:	acknowledgment
Lizenz:	https://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/deed.de
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1663765238319/9/LOG_0004/

FÖRDERER DIESES WERKES:

**DER REICHSPROTEKTOR IN BOHMEN UND MÄHREN
DER GAULEITER UND REICHSTATTHALTER IM SUDETENGAU
DIE DEUTSCHE AKADEMIE IN MÜNCHEN**