

- Persistenter Identifier:** 393080226_1889_1
- Titel:** Die Kunst- und Altertums-Denkmale im Königreich Württemberg.
Tafeln. Neckarkreis
- Autor:** Paulus, Eduard
- Ort:** Stuttgart
- Maße:** circa 100 Blätter Bildtafeln
- Datierung:** 1889
- Signatur:** 2Kb 939:a-Atlas,1
- Strukturtyp:** volume
-
- Lizenz:** <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
- PURL:** https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1889_1/1/
-
- Abschnitt:** Mittelalterliche Bildwerke zu Stuttgart.
- Strukturtyp:** illustration
-
- Lizenz:** <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
- PURL:** https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1889_1/19/LOG_0017/



Wappen Graf Ulrichs des Vielgeliebten.



Statue vom (ehemaligen) Lettner in der Stiftskirche.



Schlussstein und Console an der Empore Graf Ulrichs des Vielgeliebten in der Hospitalkirche.



Statue vom (ehemaligen) Lettner in der Stiftskirche.



Statue Graf Ulrichs des Vielgeliebten.



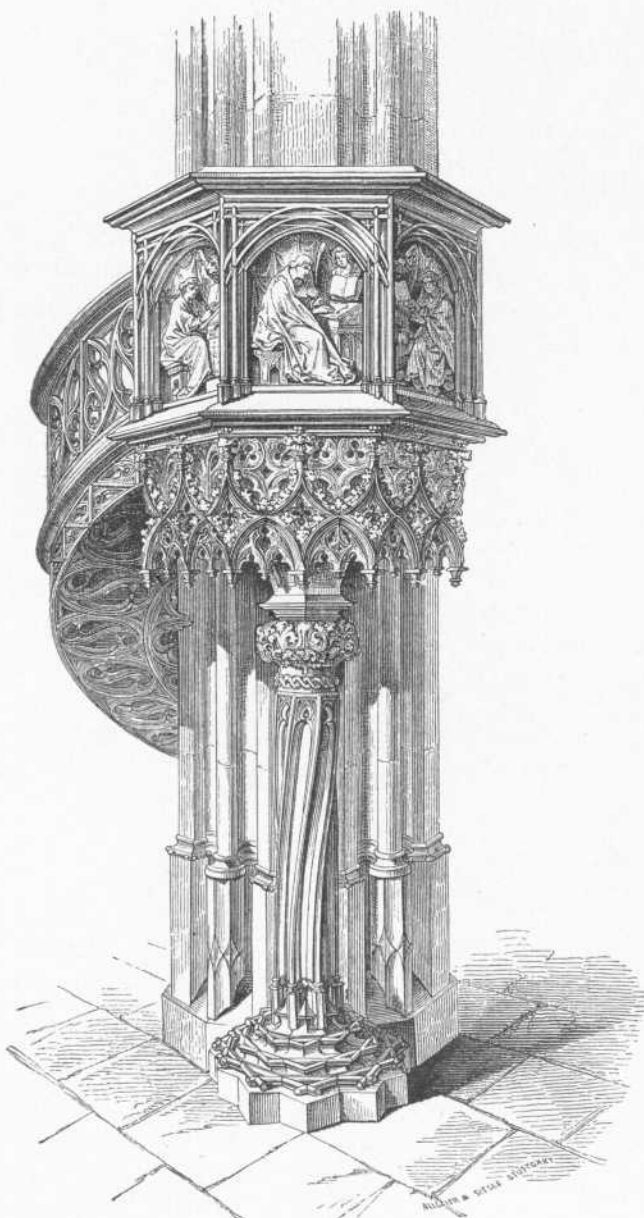
Console an der Empore Graf Ulrichs des Vielgeliebten in der Hospitalkirche.



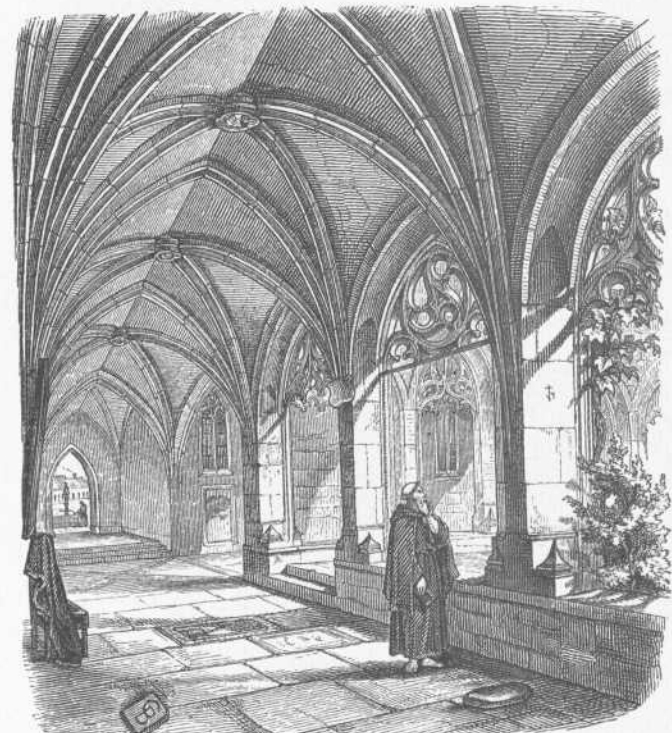
Christuskopf vom Oelberg am Chor der St. Leonhardskirche.



Console aus der Stiftskirche.



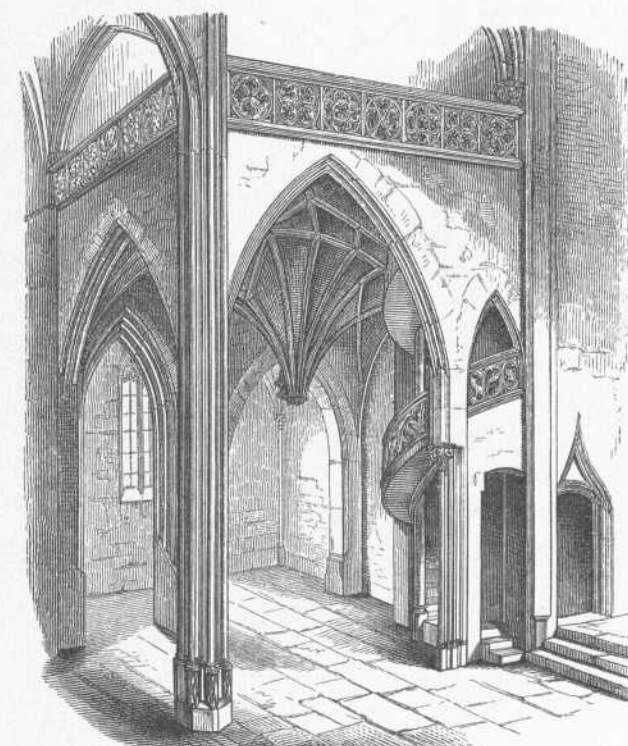
Kanzel in der Stiftskirche.



Kreuzgang an der Hospitalkirche.



Statue am Apostelthor der Stiftskirche.



Urbans-Kapelle in der Stiftskirche.



Grabmal des Dr. Ludwig Vegenhans in der Stiftskirche.

Neckarkreis.

Mittelalterliche Bildwerke zu Stuttgart.

Stuttgart Stadt.