

Persistenter Identifier: 393080226_1889_1

Titel: Die Kunst- und Altertums-Denkmale im Königreich Württemberg.
Tafeln. Neckarkreis

Autor: Paulus, Eduard

Ort: Stuttgart

Maße: circa 100 Blätter Bildtafeln

Datierung: 1889

Signatur: 2Kb 939:a-Atlas,1

Strukturtyp: volume

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

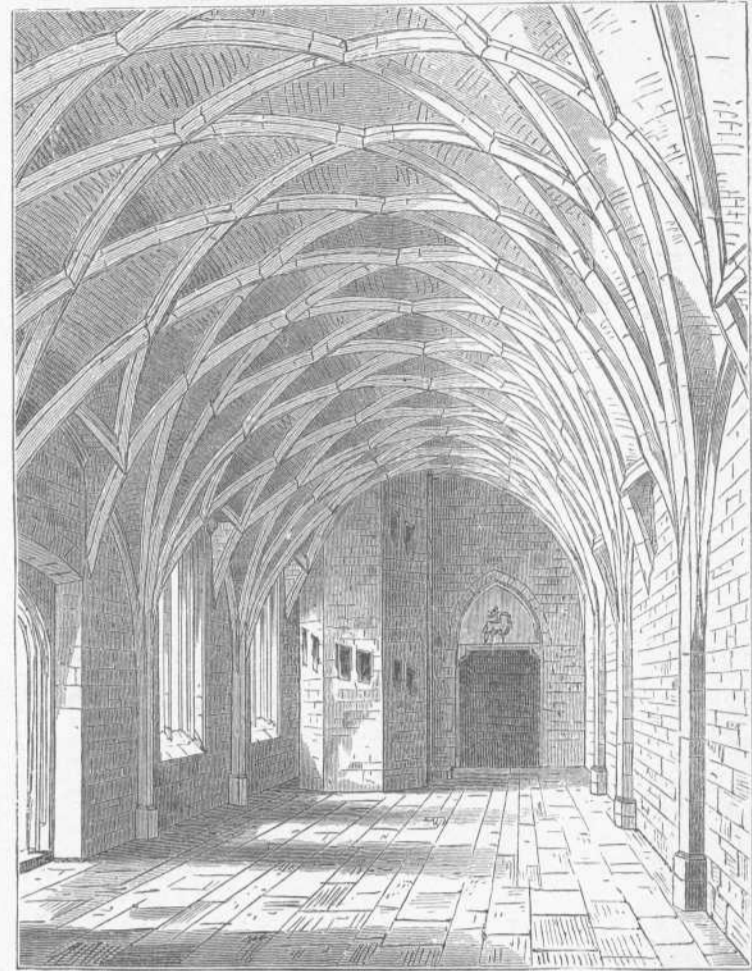
PURL: https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1889_1/1/

Abschnitt: Kloster Maulbronn. Ansichten.

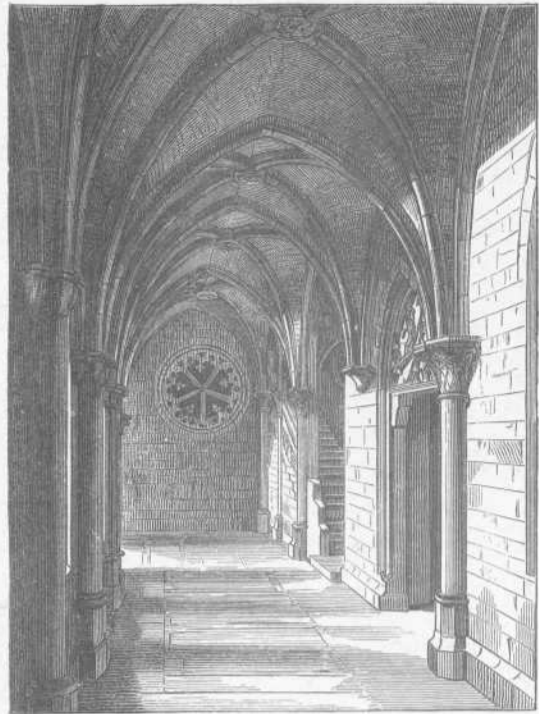
Strukturtyp: illustration

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

PURL: https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1889_1/90/LOG_0088/



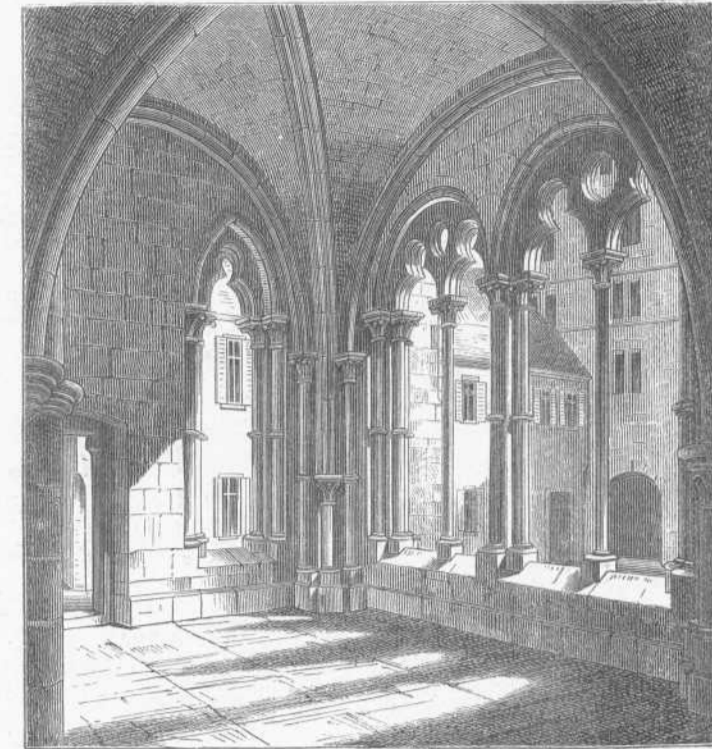
Sprechhalle.



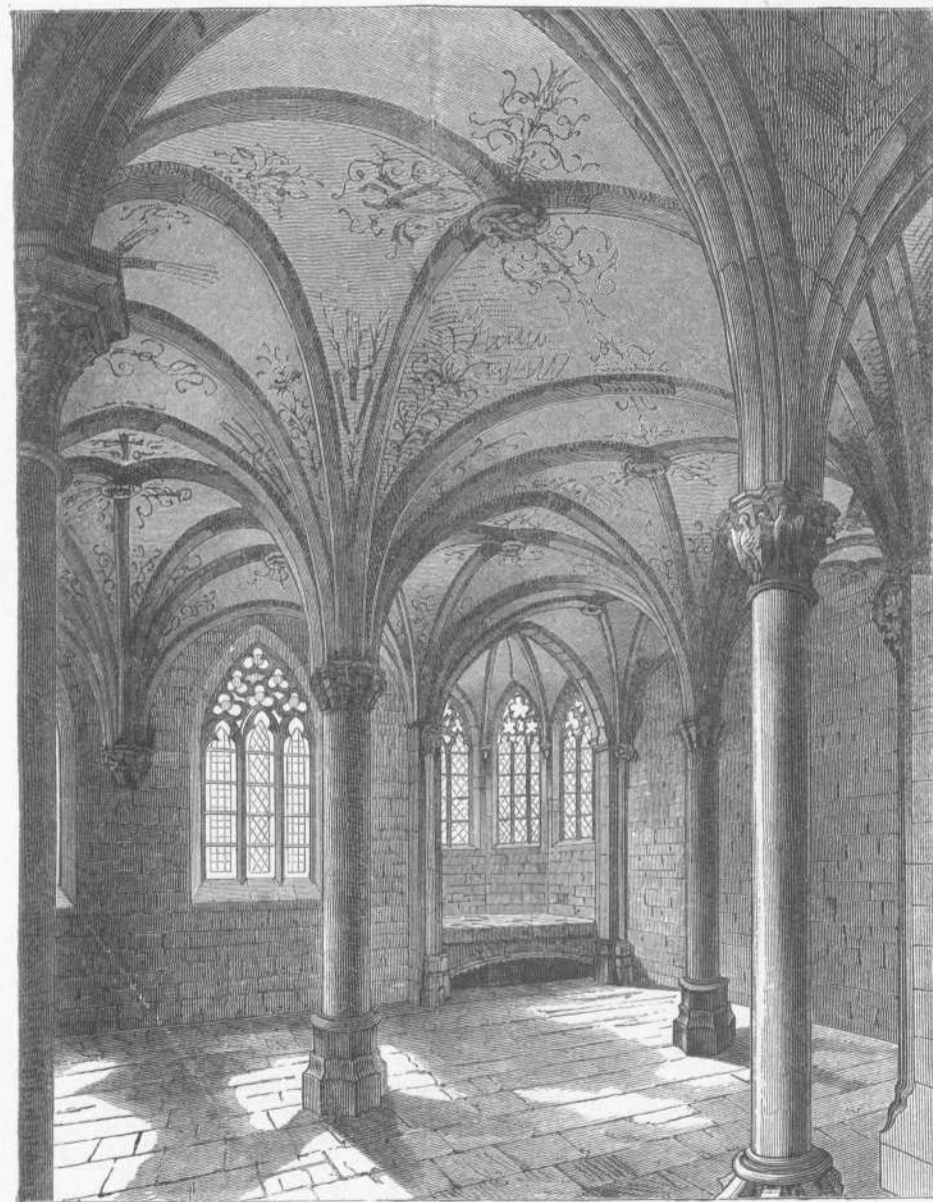
Oestlicher Kreuzgang.



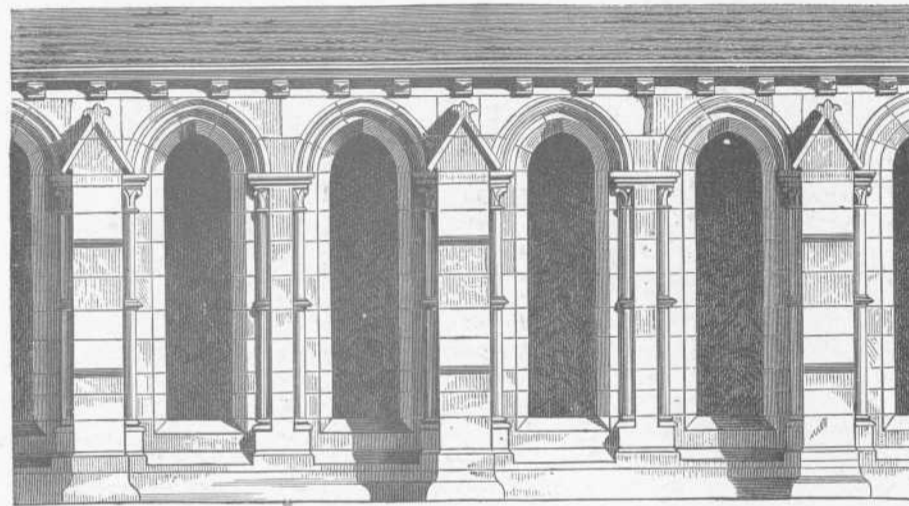
Südstecke des Kreuzgangs.



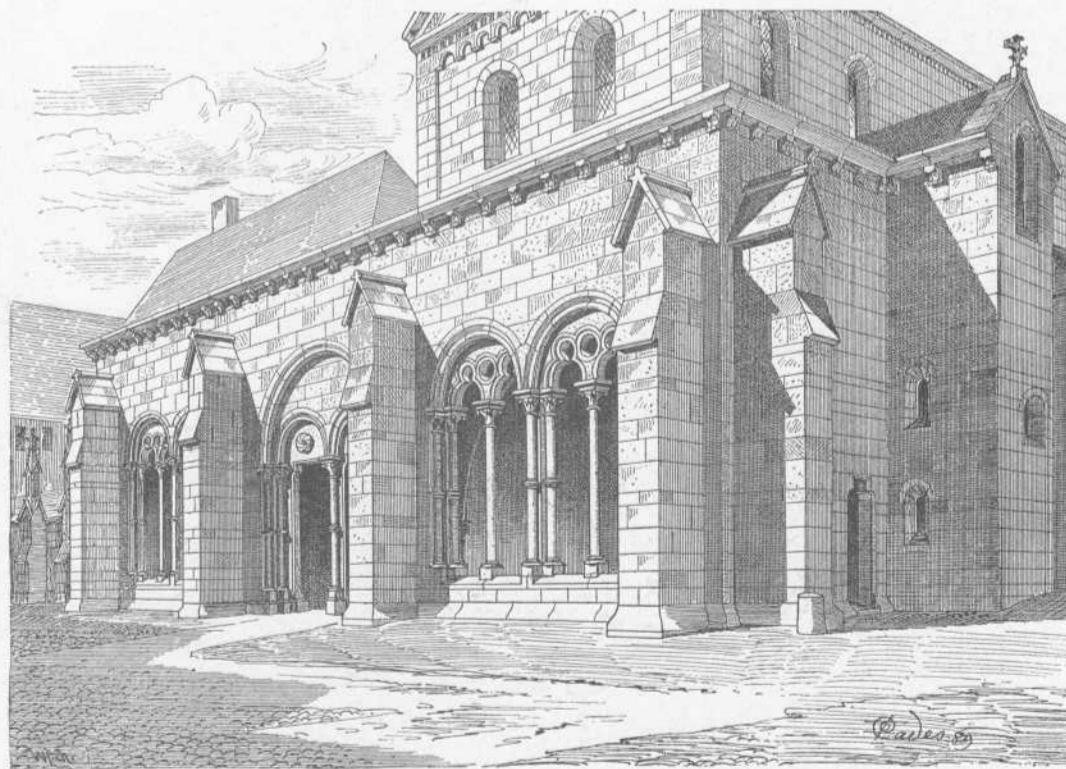
Inneres der Vorhalle.



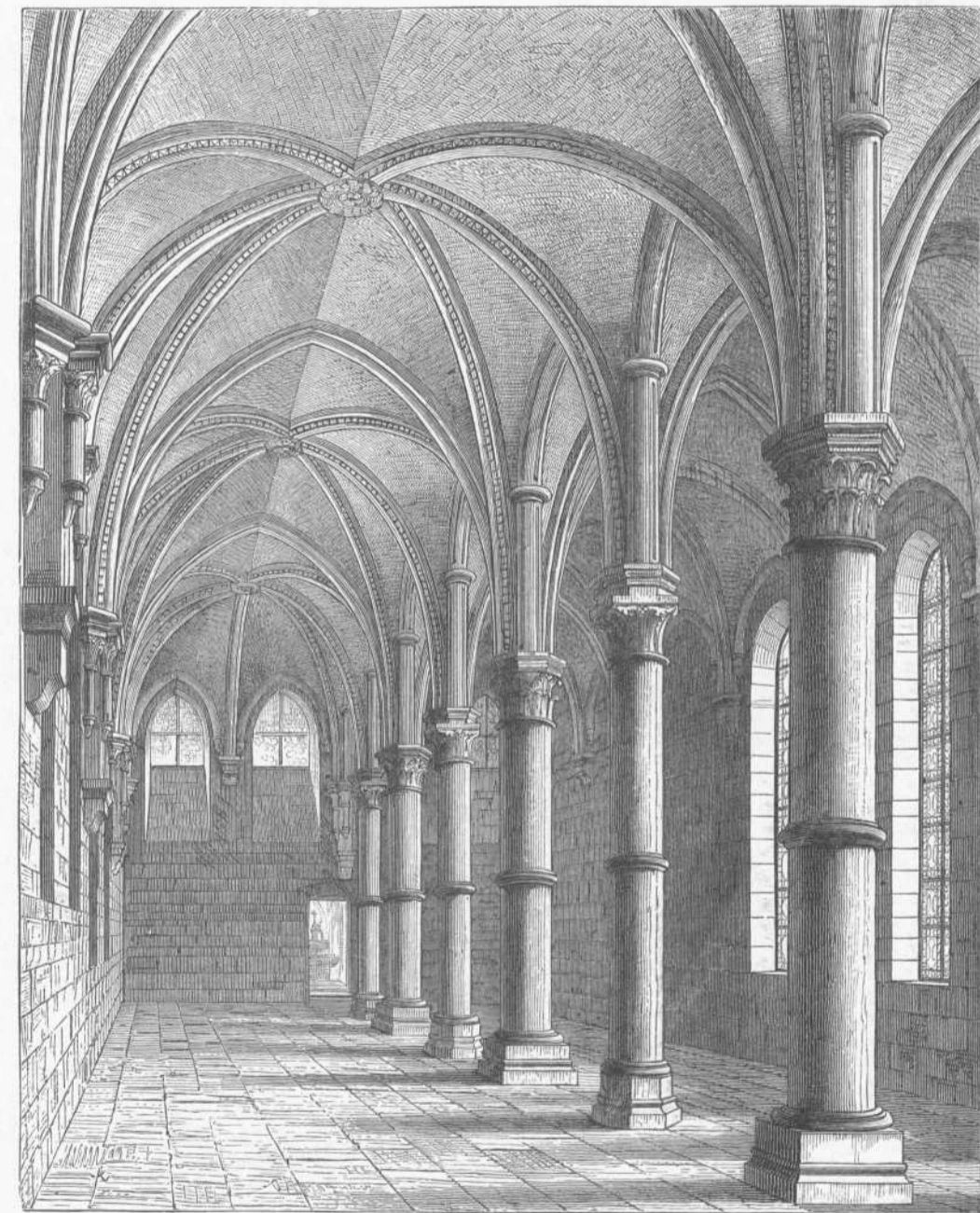
Kapitelsaal.



Südlicher Kreuzgangsfügel. $\frac{1}{100}$ nat. Grösse.



Vorhalle.



Herren-Refektorium.

Neckarkreis.

Kloster Maulbronn.

(Nach Aufnahmen von C. Riess und J. Cades.)

O. A. Maulbronn.