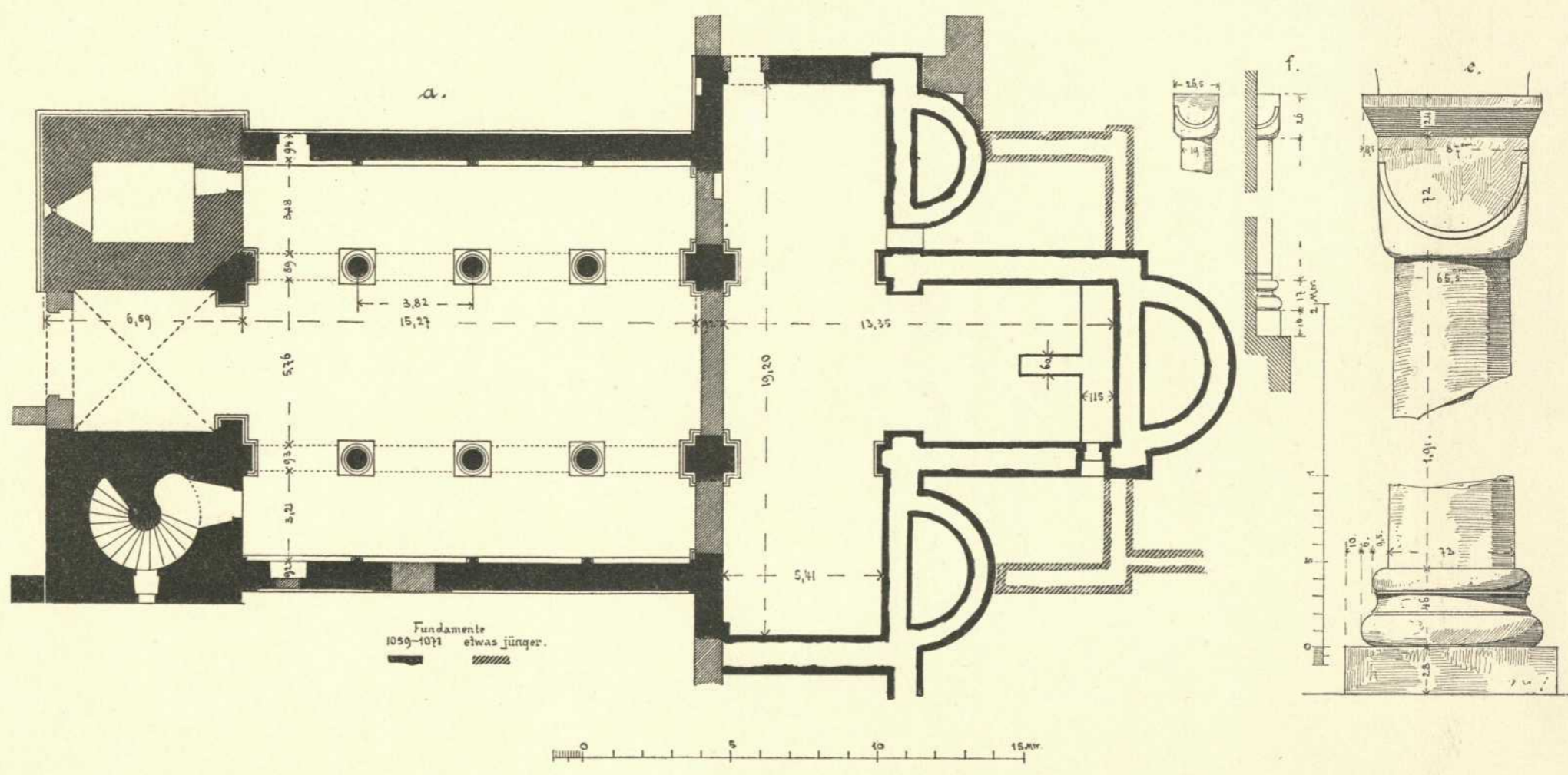
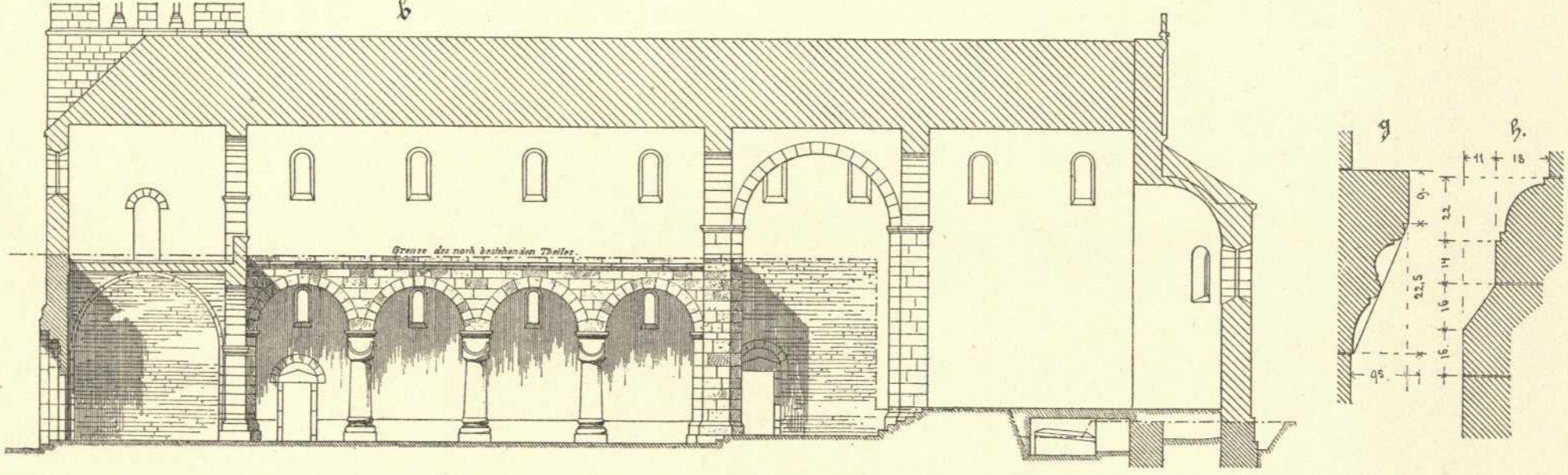
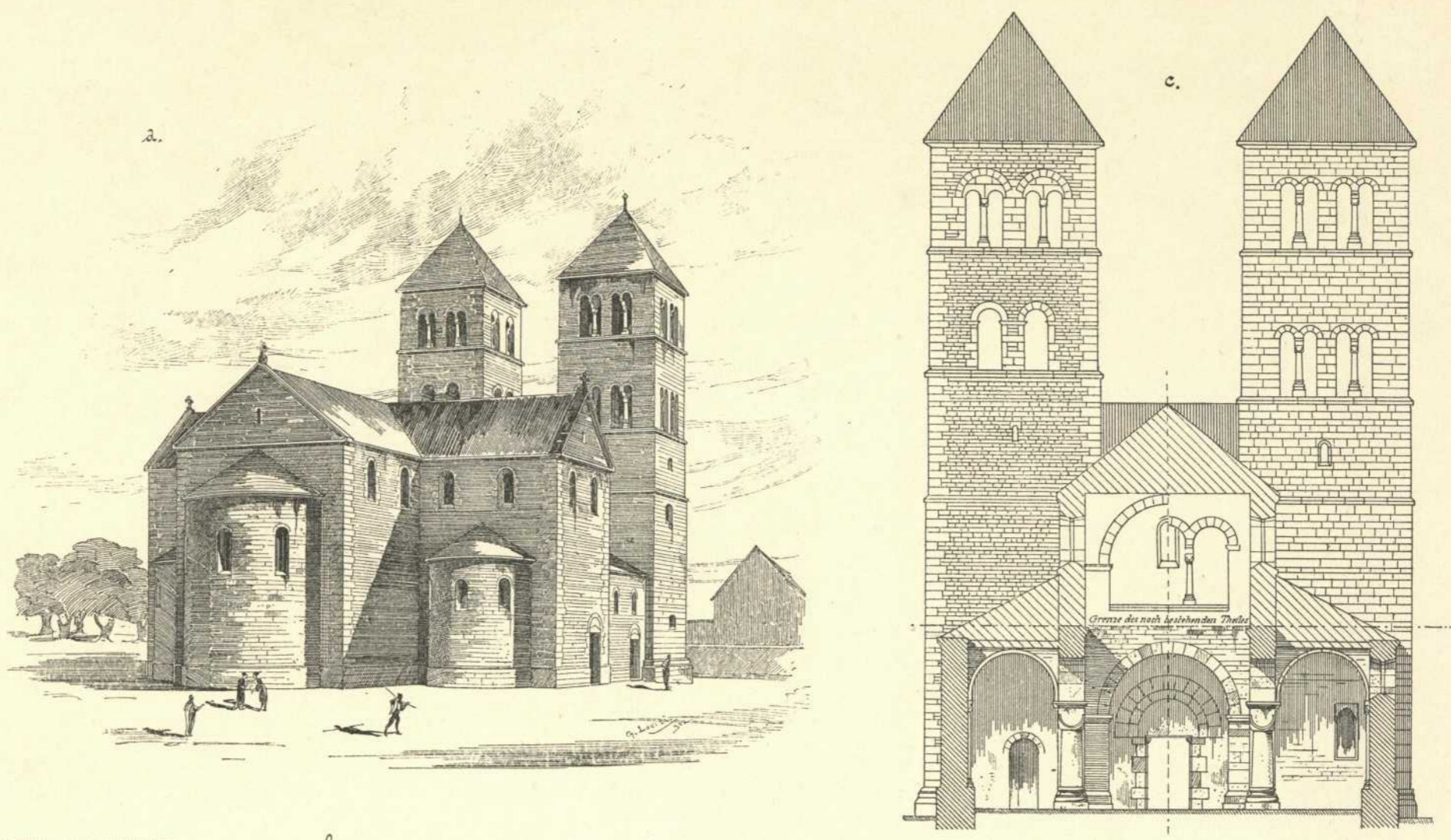

Persistenter Identifier: 393080226_1893_2
Titel: Die Kunst- und Altertums-Denkmale im Königreich Württemberg.
Tafeln. Schwarzwald-, Jagst- und Donau-Kreis
Autor: Paulus, Eduard
Ort: Stuttgart
Maße: circa 100 Blätter Bildtafeln
Datierung: 1893
Signatur: 2Kb 939:a Atlas,2
Strukturtyp: volume

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
PURL: [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/
image/393080226_1893_2/1/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1893_2/1/)

Abschnitt: Hirsau: Aurelius-Kirche. Grundriss, Schnitt und perspektivische
Ansicht.
Strukturtyp: illustration

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
PURL: [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/
image/393080226_1893_2/15/LOG_0013/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1893_2/15/LOG_0013/)



Schwarzwaldkreis.

Hirsau.

O. A. Calw.

Aurelius-Kirche: a. Grundriss. b und c. Längen- und Querschnitt (nach Reconstruction von J. v. Egle). d. Perspektivische Ansicht. e—h. Säule im Schiff, Wandsäule, Kämpferprofil, Turmsockel.