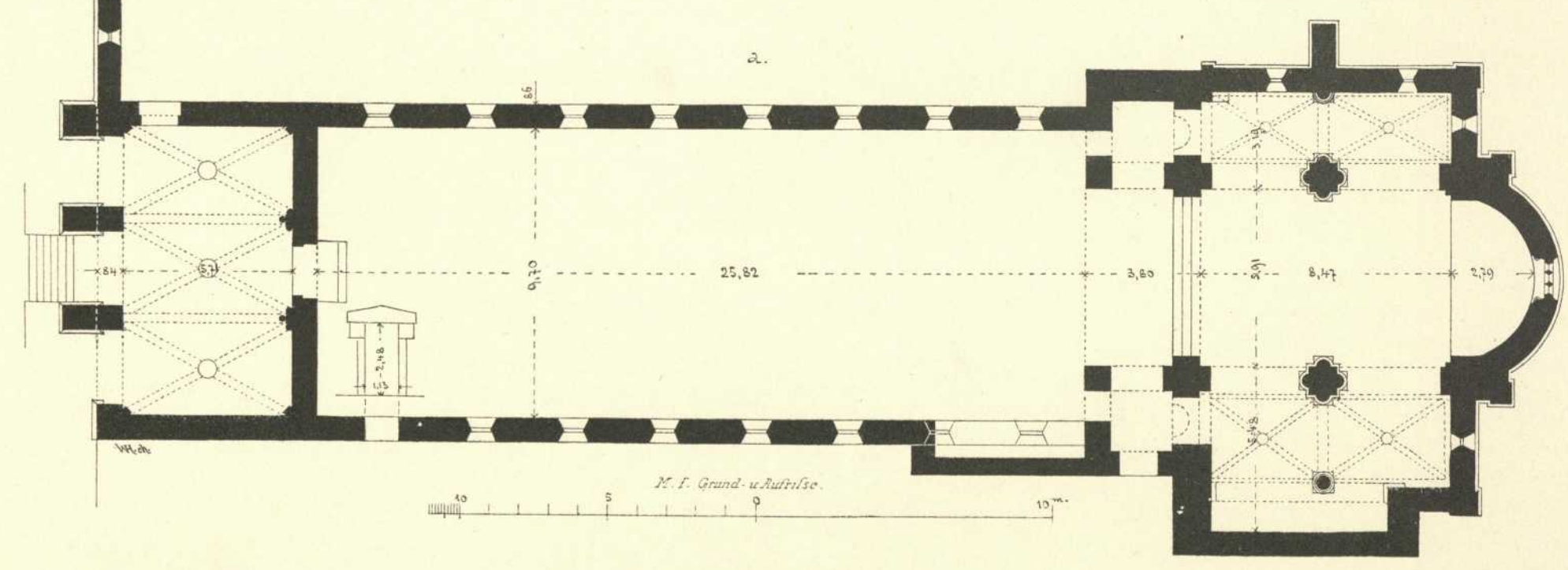
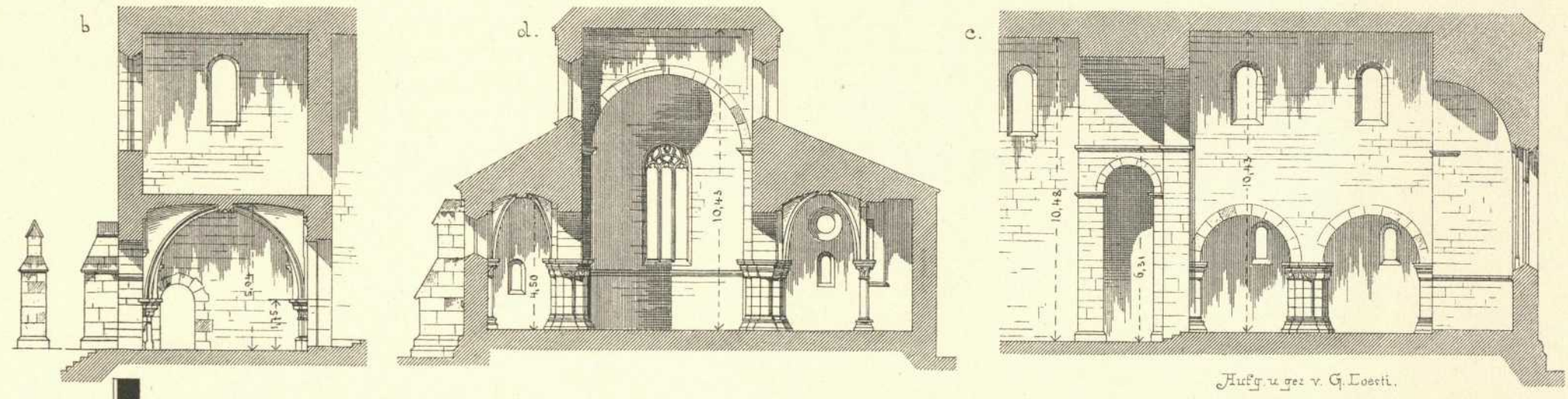
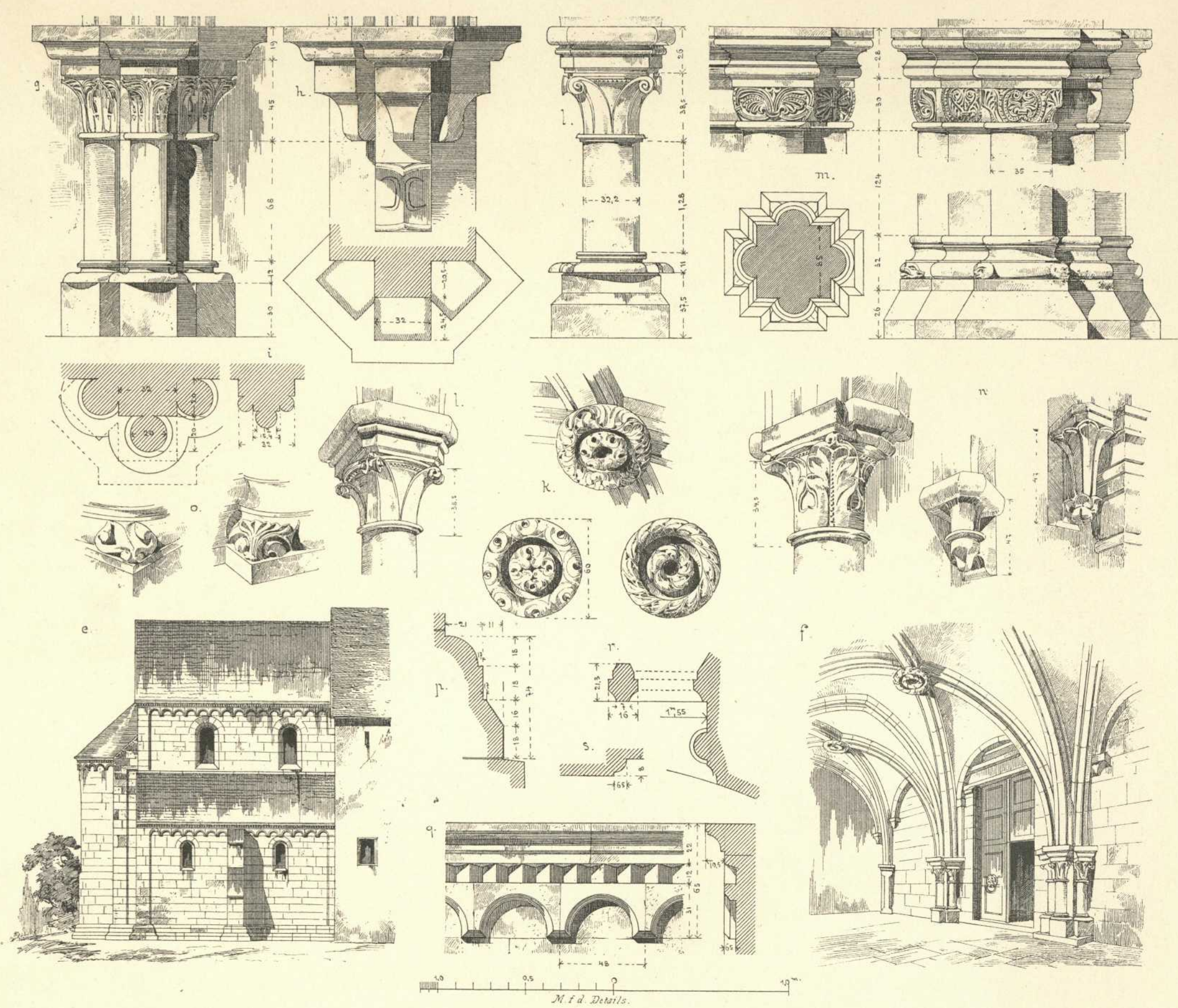


- 
- Persistenter Identifier:** 393080226\_1893\_2
- Titel:** Die Kunst- und Altertums-Denkmale im Königreich Württemberg. Tafeln. Schwarzwald-, Jagst- und Donau-Kreis
- Autor:** Paulus, Eduard
- Ort:** Stuttgart
- Maße:** circa 100 Blätter Bildtafeln
- Datierung:** 1893
- Signatur:** 2Kb 939:a Atlas,2
- Strukturtyp:** volume
- 
- Lizenz:** <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
- PURL:** [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226\\_1893\\_2/1/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1893_2/1/)
- 
- Abschnitt:** Kirche zu Reichenbach. Grundriss, Schnitte, Teilansichten.
- Strukturtyp:** illustration
- 
- Lizenz:** <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
- PURL:** [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226\\_1893\\_2/20/LOG\\_0018/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1893_2/20/LOG_0018/)



Schwarzwaldkreis.

Reichenbach.

O. A. Freudenstadt.

a. Grundriss. — b. und c. Längenschnitt. — d. Querschnitt. — e. Seitenansicht und Chor. — f. Vorhalle. — g. h. i. k. Details der Vorhalle. — l. m. n. o. Details im Chor. — p. Aeusserer Sockel. — q. Hauptgesims am Chor. — r. Chorfenster. — s. Lisene.