

- 
- Persistenter Identifier:** 393080226\_1893\_2
- Titel:** Die Kunst- und Altertums-Denkmale im Königreich Württemberg.  
Tafeln. Schwarzwald-, Jagst- und Donau-Kreis
- Autor:** Paulus, Eduard
- Ort:** Stuttgart
- Maße:** circa 100 Blätter Bildtafeln
- Datierung:** 1893
- Signatur:** 2Kb 939:a Atlas,2
- Strukturtyp:** volume
- 
- Lizenz:** <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
- PURL:** [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226\\_1893\\_2/1/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1893_2/1/)
- 
- Abschnitt:** Kusterdingen: Malerei im Chorgewölbe. Reinzeichnung.
- Strukturtyp:** illustration
- 
- Lizenz:** <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
- PURL:** [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226\\_1893\\_2/42/LOG\\_0040/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1893_2/42/LOG_0040/)



Schwarzwaldkreis.

Kusterdingen

Malerei im Chorgewölbe.  $\frac{1}{10}$  n. Gr.  
Aufgenommen von C. Wennagel.

Die Kunst- und Altertums-Denkmale im Königreich Württemberg. Verlag von Paul Neff in Stuttgart.

O. A. Tübingen.