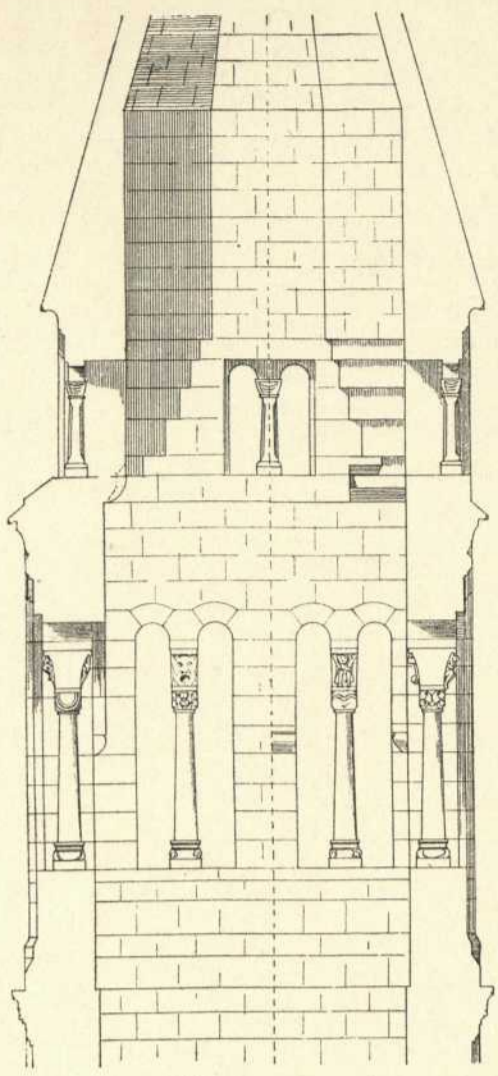

Persistenter Identifier: 393080226_1893_2
Titel: Die Kunst- und Altertums-Denkmale im Königreich Württemberg.
Tafeln. Schwarzwald-, Jagst- und Donau-Kreis
Autor: Paulus, Eduard
Ort: Stuttgart
Maße: circa 100 Blätter Bildtafeln
Datierung: 1893
Signatur: 2Kb 939:a Atlas,2
Strukturtyp: volume

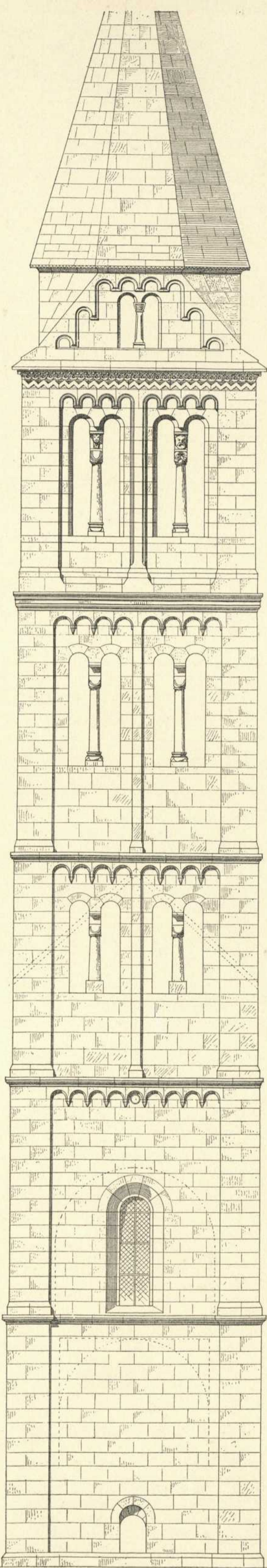
Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
PURL: [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/
image/393080226_1893_2/1/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1893_2/1/)

Abschnitt: Gross-Comburg: Nördlicher Chorturm. Westturm. Südlicher
Chorturm. Ansichten.
Strukturtyp: illustration

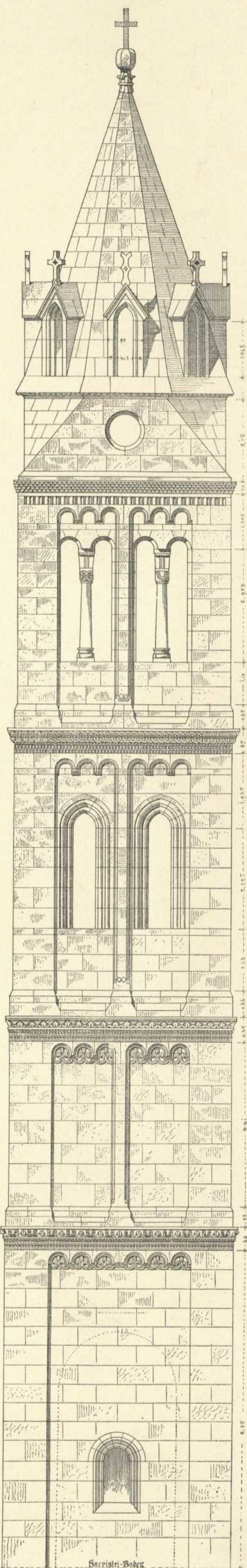
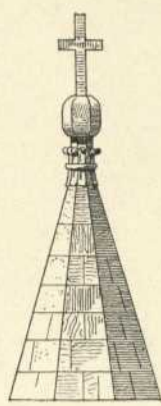
Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
PURL: [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/
image/393080226_1893_2/57/LOG_0055/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1893_2/57/LOG_0055/)



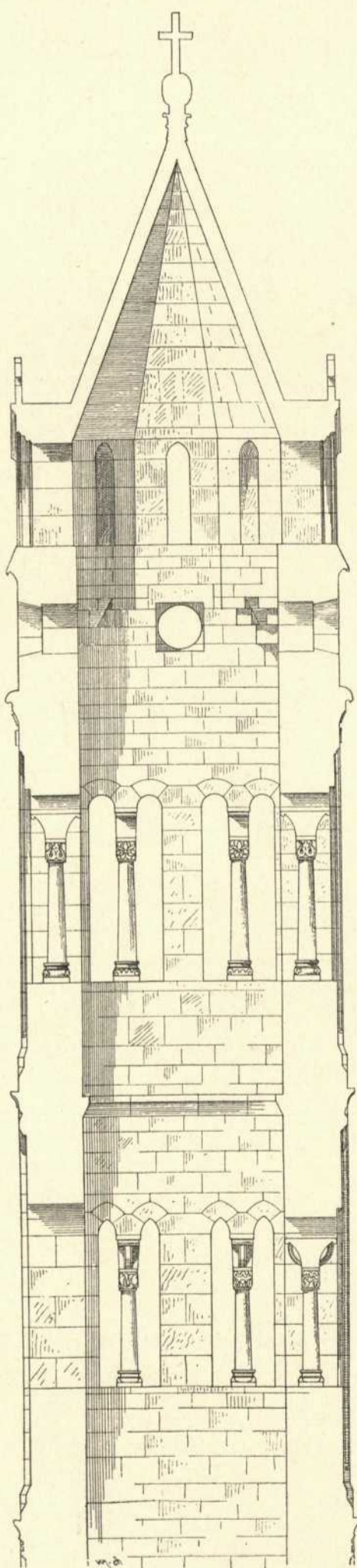
Westturm.



Westturm.



Südlicher Chorturm.



Nördlicher Chorturm.

Jagstkreis.

Gross-Comburg.

O. A. Hall.