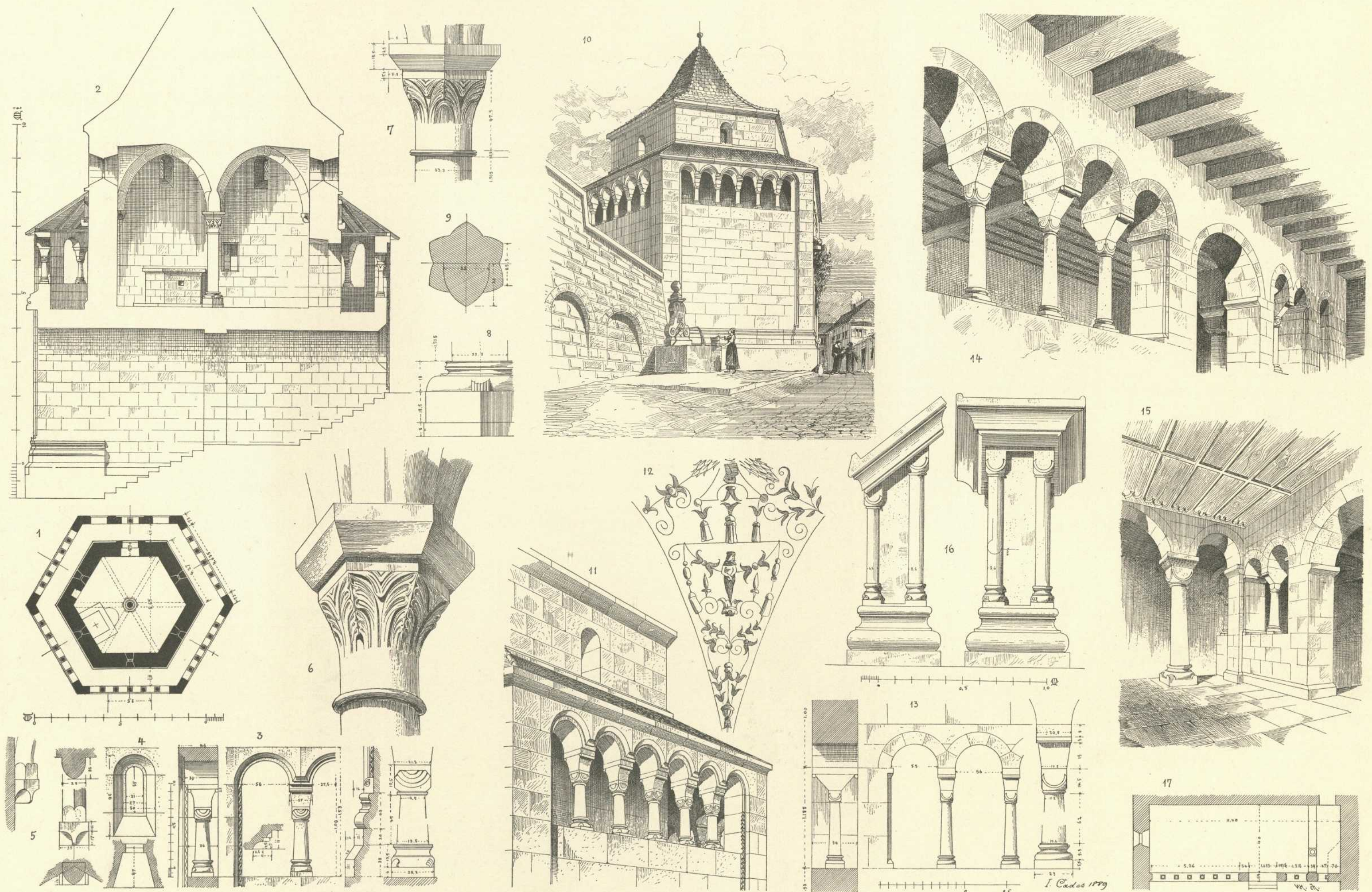


- 
- Persistenter Identifier:** 393080226\_1893\_2
- Titel:** Die Kunst- und Altertums-Denkmale im Königreich Württemberg.  
Tafeln. Schwarzwald-, Jagst- und Donau-Kreis
- Autor:** Paulus, Eduard
- Ort:** Stuttgart
- Maße:** circa 100 Blätter Bildtafeln
- Datierung:** 1893
- Signatur:** 2Kb 939:a Atlas,2
- Strukturtyp:** volume
- Lizenz:** <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
- PURL:** [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226\\_1893\\_2/1/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1893_2/1/)
- Abschnitt:** Gross-Comburg: Vorhalle und Schenkenkapelle. Ansicht.
- Strukturtyp:** illustration
- Lizenz:** <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
- PURL:** [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226\\_1893\\_2/59/LOG\\_0057/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1893_2/59/LOG_0057/)



Jagstkreis.

Gross-Comburg.

O. A. Hall.

**Vorhalle und Schenkenkapelle.** a) Vorhalle: 1. Grundriss. — 2. Längenschnitt. — 3. Arkatur und Sockelprofil. — 4. Fenster. — 5. Gewölberippen und Konsolen. — 6. und 7. Kapitäl der Mittelsäule. — 8. Basis derselben. — 9. Rippenauflager. — 10. und 11. Perspektivische Ansichten. — 12. Gewölbmalereien. — b) Schenkenkapelle: 13. und 14. Arkatur. — 15. Partie vom Innern. — 16. Steinerne Lesebank. — 17. Grundriss.