

- 
- Persistenter Identifier:** 393080226\_1893\_2
- Titel:** Die Kunst- und Altertums-Denkmale im Königreich Württemberg.  
Tafeln. Schwarzwald-, Jagst- und Donau-Kreis
- Autor:** Paulus, Eduard
- Ort:** Stuttgart
- Maße:** circa 100 Blätter Bildtafeln
- Datierung:** 1893
- Signatur:** 2Kb 939:a Atlas,2
- Strukturtyp:** volume
- 
- Lizenz:** <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
- PURL:** [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226\\_1893\\_2/1/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1893_2/1/)
- 
- Abschnitt:** Münster in Ulm: Chorgestühl, südliche Reihe. Knäufe, Misericordien und Konsölchen. Ansichten.
- Strukturtyp:** illustration
- 
- Lizenz:** <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
- PURL:** [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226\\_1893\\_2/100/LOG\\_0098/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1893_2/100/LOG_0098/)



Donaukreis.

Münster in Ulm.  
 Chorstühle. Südliche Reihe.  $\frac{1}{4}$  n. Gr.  
 Knäufe, Misericordien und Consölichen.

O. A. Ulm.

Die Kunst- und Altertums-Denkmaale im Königreich Württemberg. Verlag von Paul Neff in Stuttgart.