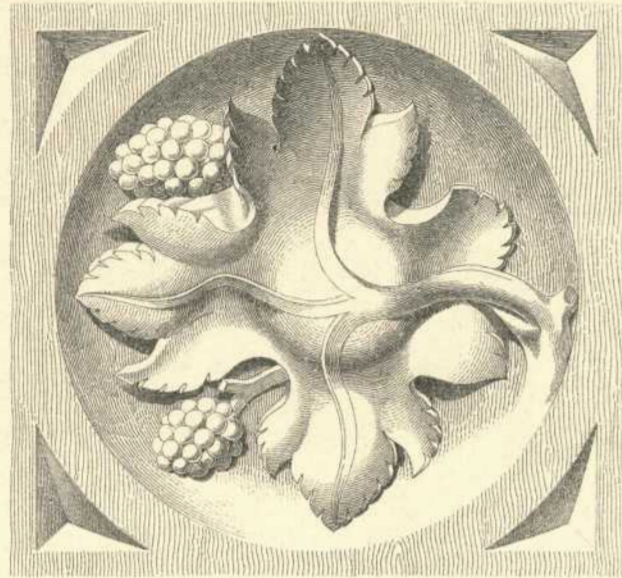
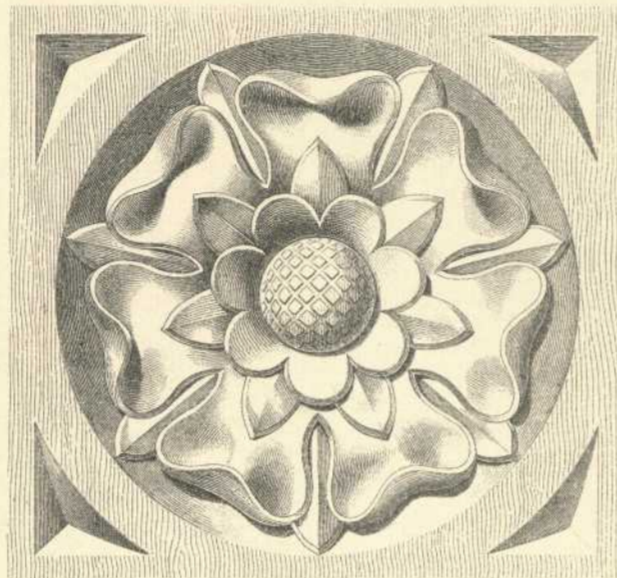


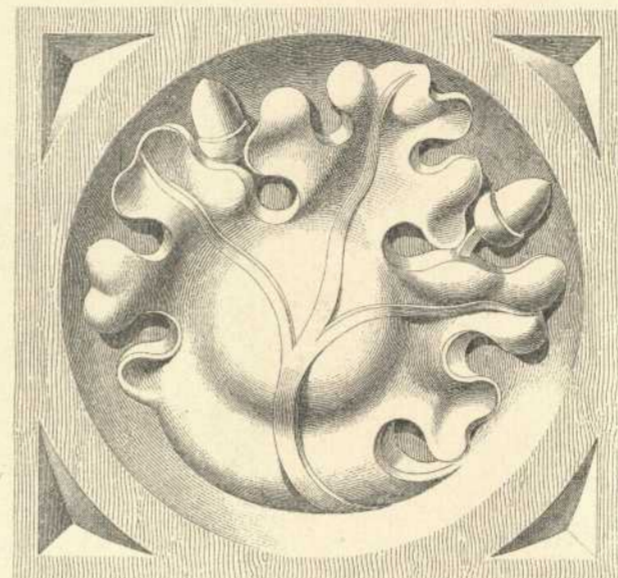
-
- Persistenter Identifier:** 393080226_1893_2
- Titel:** Die Kunst- und Altertums-Denkmale im Königreich Württemberg.
Tafeln. Schwarzwald-, Jagst- und Donau-Kreis
- Autor:** Paulus, Eduard
- Ort:** Stuttgart
- Maße:** circa 100 Blätter Bildtafeln
- Datierung:** 1893
- Signatur:** 2Kb 939:a Atlas,2
- Strukturtyp:** volume
- Lizenz:** <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
- PURL:** https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1893_2/1/
- Abschnitt:** Münster in Ulm: Südliche Reihe der Chorstühle. Rosetten unter den Sitzen. Ansichten.
- Strukturtyp:** illustration
- Lizenz:** <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
- PURL:** https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1893_2/103/LOG_0101/



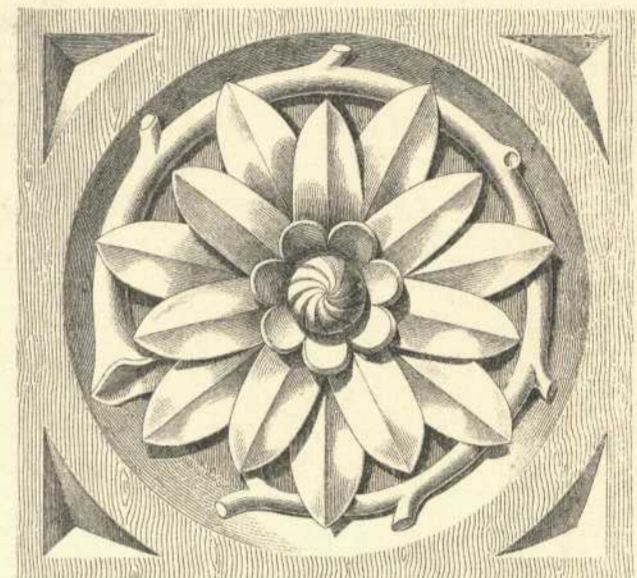
Vom 15. Stuhl hinten.



Vom 17. Stuhl hinten.



Vom 19. Stuhl hinten.



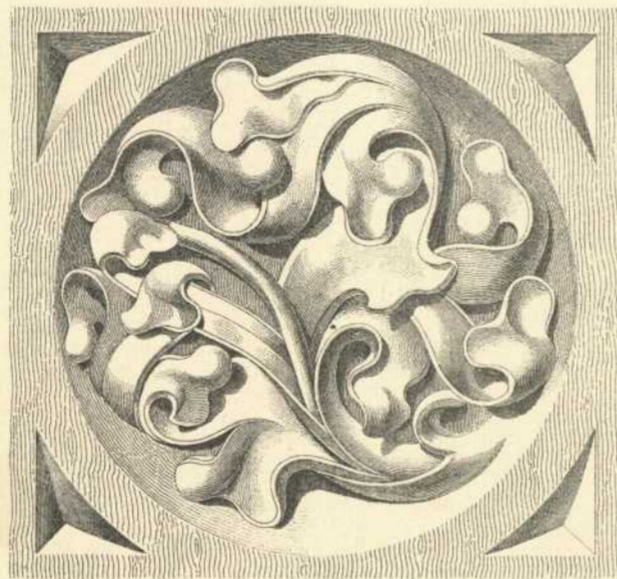
Vom 21. Stuhl hinten.

Vom 12. Stuhl vorne.



Eggle dir. C. Riess del.

Vom 16. Stuhl vorne.



Vom 18. Stuhl vorne.



Vom 20. Stuhl vorne.



P. und L. Ritter gest.

Donaukreis.

Münster in Ulm.

Südliche Reihe der Chorstühle. Rosetten unter den Sitzen.

$\frac{1}{4}$ der nat. Grösse.

O. A. Ulm.