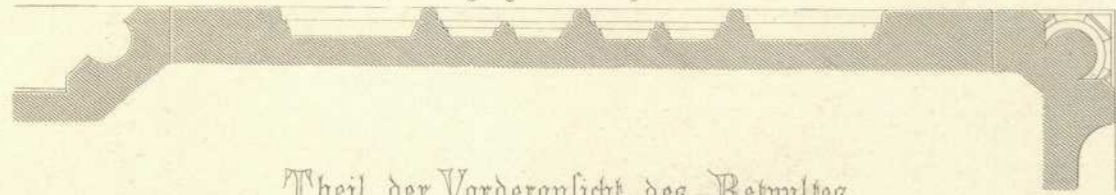
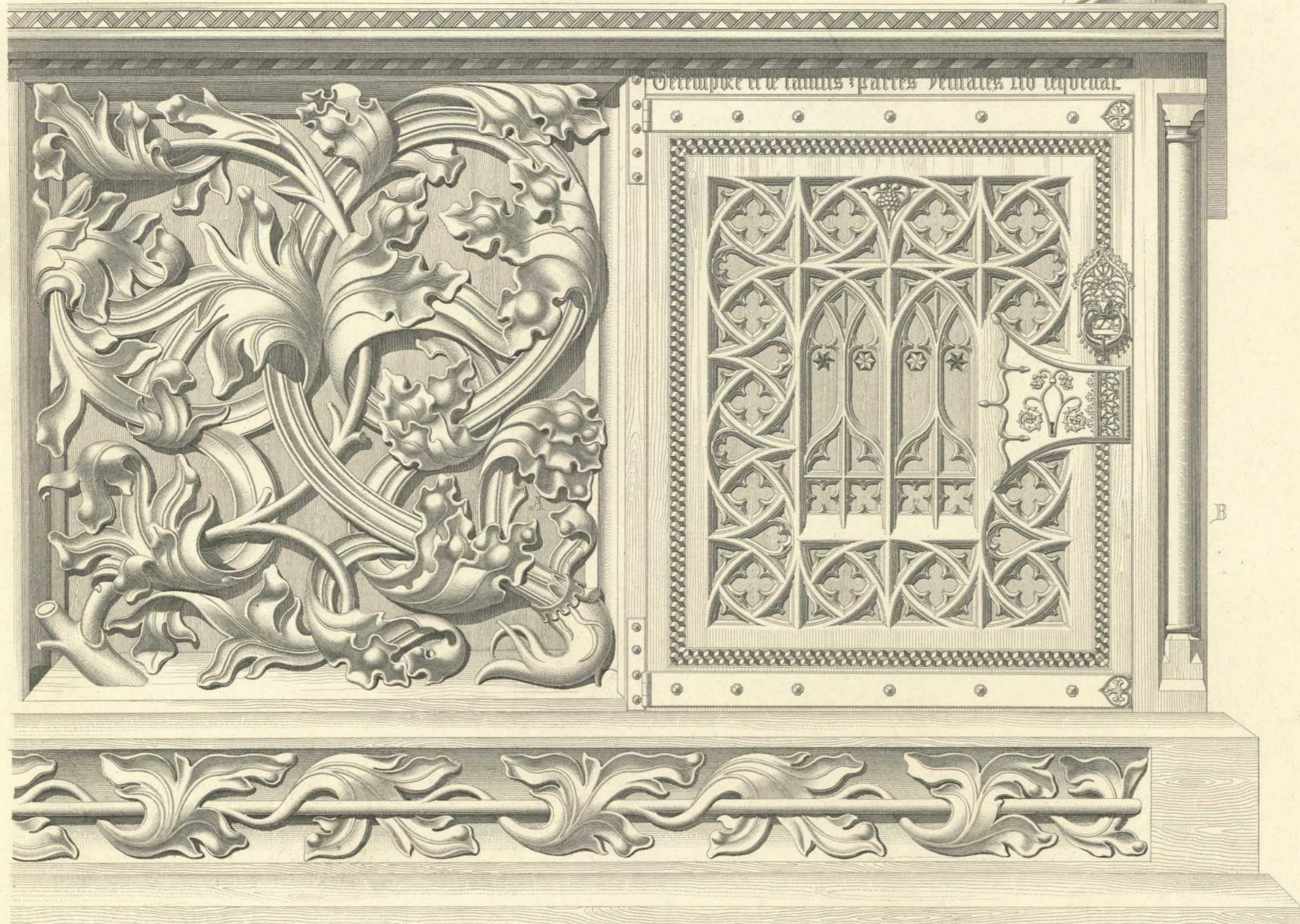

Persistenter Identifier:	393080226_1893_2
Titel:	Die Kunst- und Altertums-Denkmale im Königreich Württemberg. Tafeln. Schwarzwald-, Jagst- und Donau-Kreis
Autor:	Paulus, Eduard
Ort:	Stuttgart
Maße:	circa 100 Blätter Bildtafeln
Datierung:	1893
Signatur:	2Kb 939:a Atlas,2
Strukturtyp:	volume
Lizenz:	https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/ image/393080226_1893_2/1/
Abschnitt:	Münster in Ulm. Details vom Chorstuhl hinter dem Kreuzaltar.
Strukturtyp:	illustration
Lizenz:	https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/ image/393080226_1893_2/106/LOG_0104/

Quinster in Ulm
 Details vom Qhorstuhl hinter dem Kreuzaltar.

Durchschnitt nach A-B.



Theil der Vorderansicht des Betpultes.



Seitenansicht des
 Betpultes.



Egle dir. Beyer del.

P Ritter gest.

Donaukreis.



Die Kunst- und Altertums-Denkmale im Königreich Württemberg. Verlag von Paul Neff in Stuttgart.

O. A. Ulm.