

---

**Persistenter Identifier:** 393080226\_1893\_2  
**Titel:** Die Kunst- und Altertums-Denkmale im Königreich Württemberg.  
Tafeln. Schwarzwald-, Jagst- und Donau-Kreis  
**Autor:** Paulus, Eduard  
**Ort:** Stuttgart  
**Maße:** circa 100 Blätter Bildtafeln  
**Datierung:** 1893  
**Signatur:** 2Kb 939:a Atlas,2  
**Strukturtyp:** volume

**Lizenz:** <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

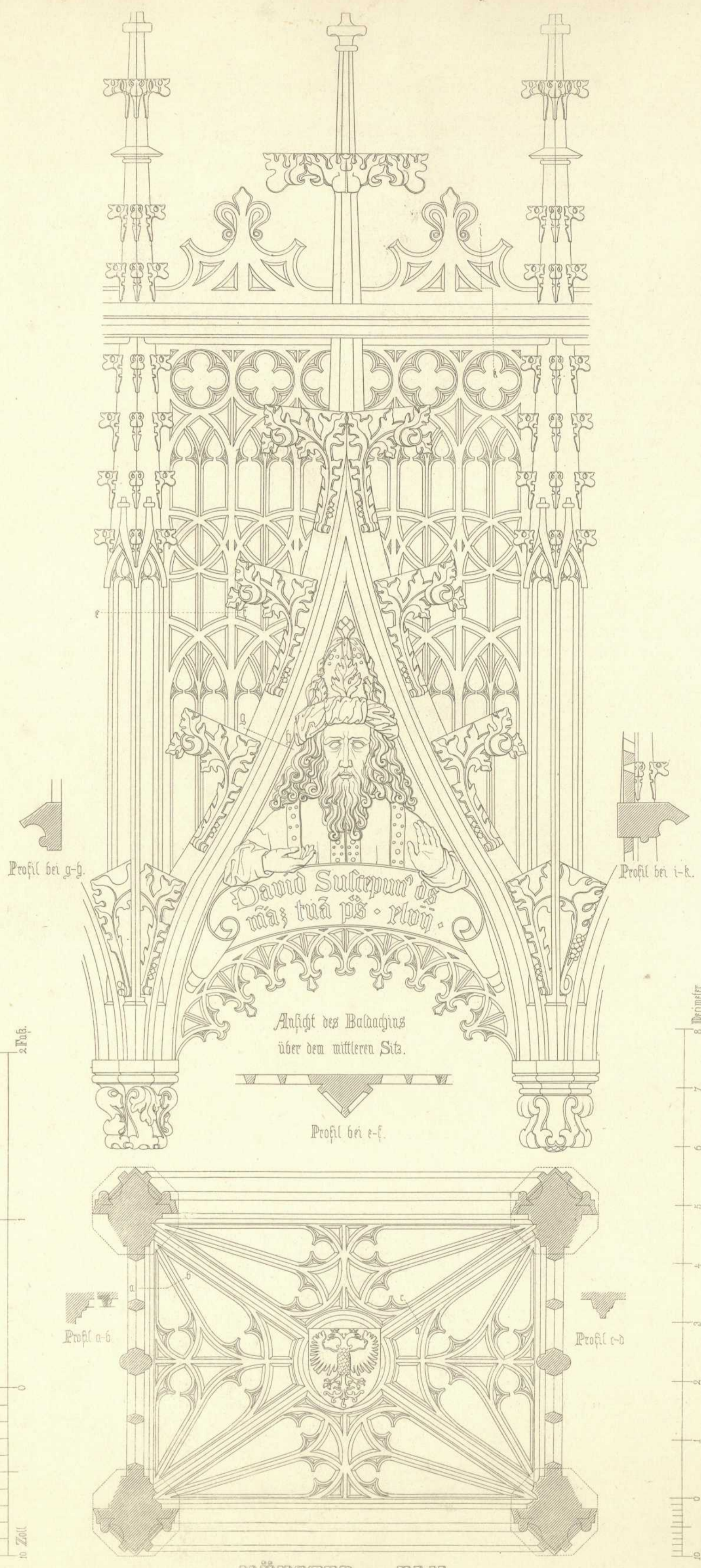
**PURL:** [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/  
image/393080226\\_1893\\_2/1/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1893_2/1/)

**Abschnitt:** Münster in Ulm: Chorstuhl hinter dem Kreuzaltar. Ansichten des  
Baldachins.

**Strukturtyp:** illustration

**Lizenz:** <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

**PURL:** [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/  
image/393080226\\_1893\\_2/107/LOG\\_0105/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1893_2/107/LOG_0105/)



Profil bei g-h.

Profil bei i-k.

Ansiht des Balthazius  
über dem mittleren Sitz.

Profil bei e-f.

Profil a-b

Profil c-d

2 Fuß.  
10 Zoll

8 Metimeter  
7  
6  
5  
4  
3  
2  
1  
0

Egler dr. Beyer del.

P. & L. Ritter gest.

Donaukreis.

**MÜNSTER IN ULM.**  
Chorstuhl hinter dem Kreuzaltar.

C. A. Ulm.