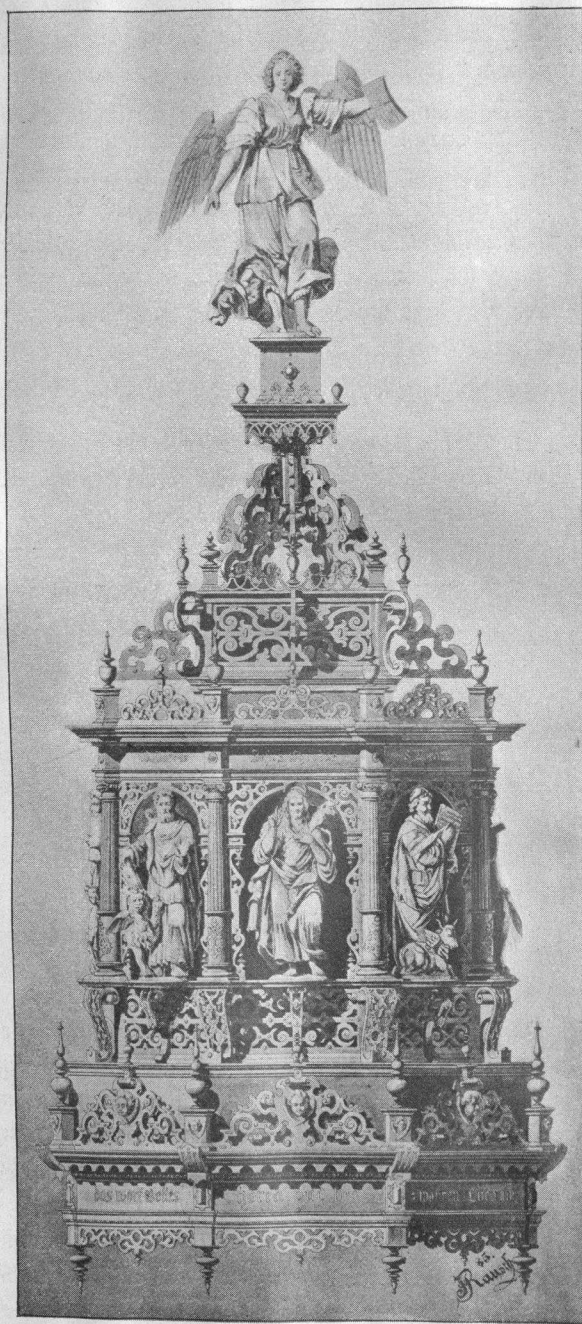


den Kampf zwischen der von den Hohenstaufen überkommenen, kraftvollen heimatischen



Neuffen. Kanzeldeckel. 1620.

Baukunst mit der fremdartigen feinen französischen hochentwickelten Gotik an der Neutlinger Marienkirche, s. dort. An der Stadtkirche zu Neuffen noch die alte Basiliken-