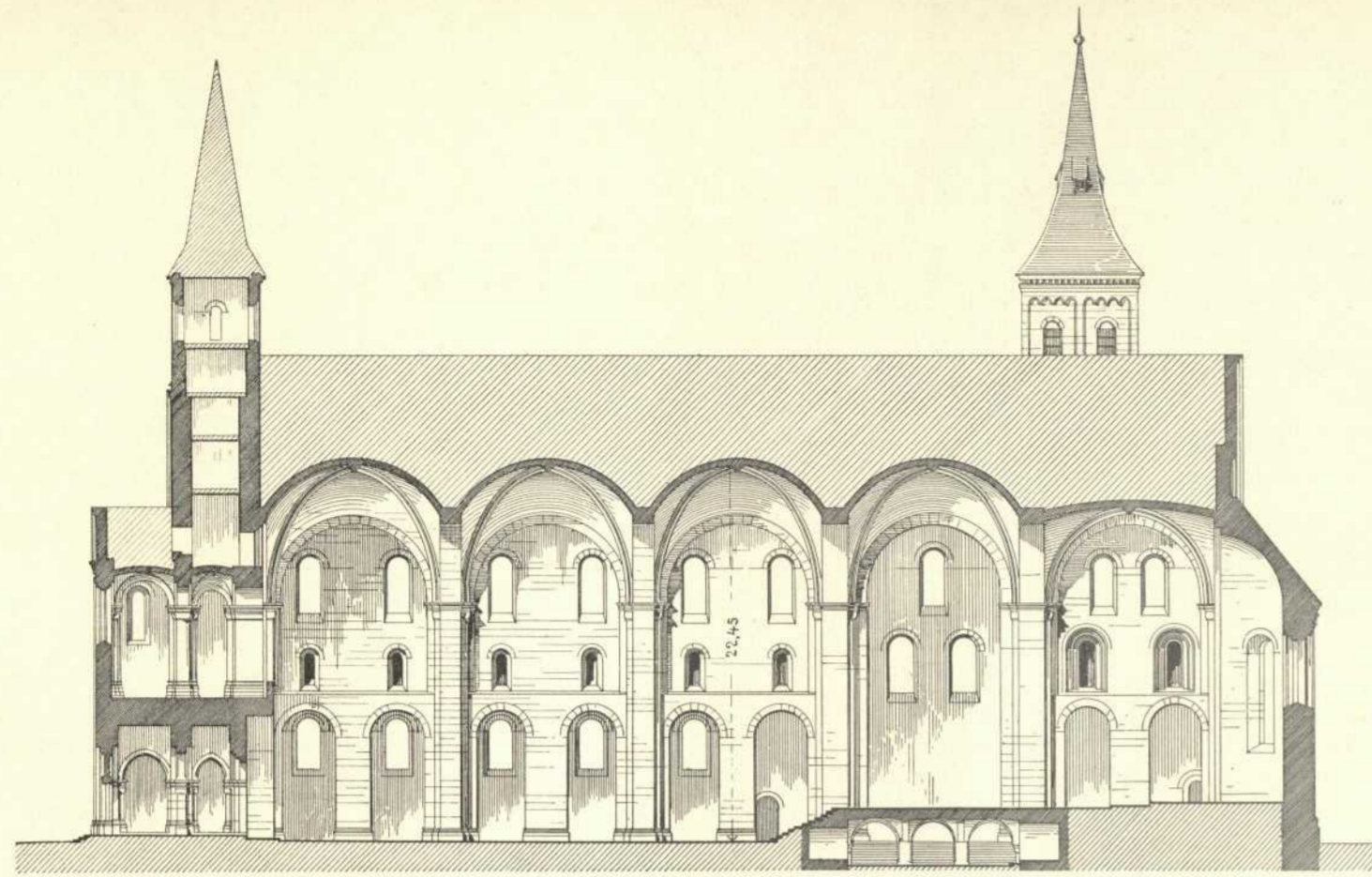

Persistenter Identifier: 393080226_1909_3
Titel: Die Kunst- und Altertums-Denkmale im Königreich Württemberg.
Tafeln. Jagstkreis (Ergänzungen)
Autor: Gradmann, Eugen
Ort: Esslingen a.N.
Maße: 100 Blätter Bildtafeln
Datierung: 1909
Signatur: 2Kb 939:a-Atlas,3
Strukturtyp: volume

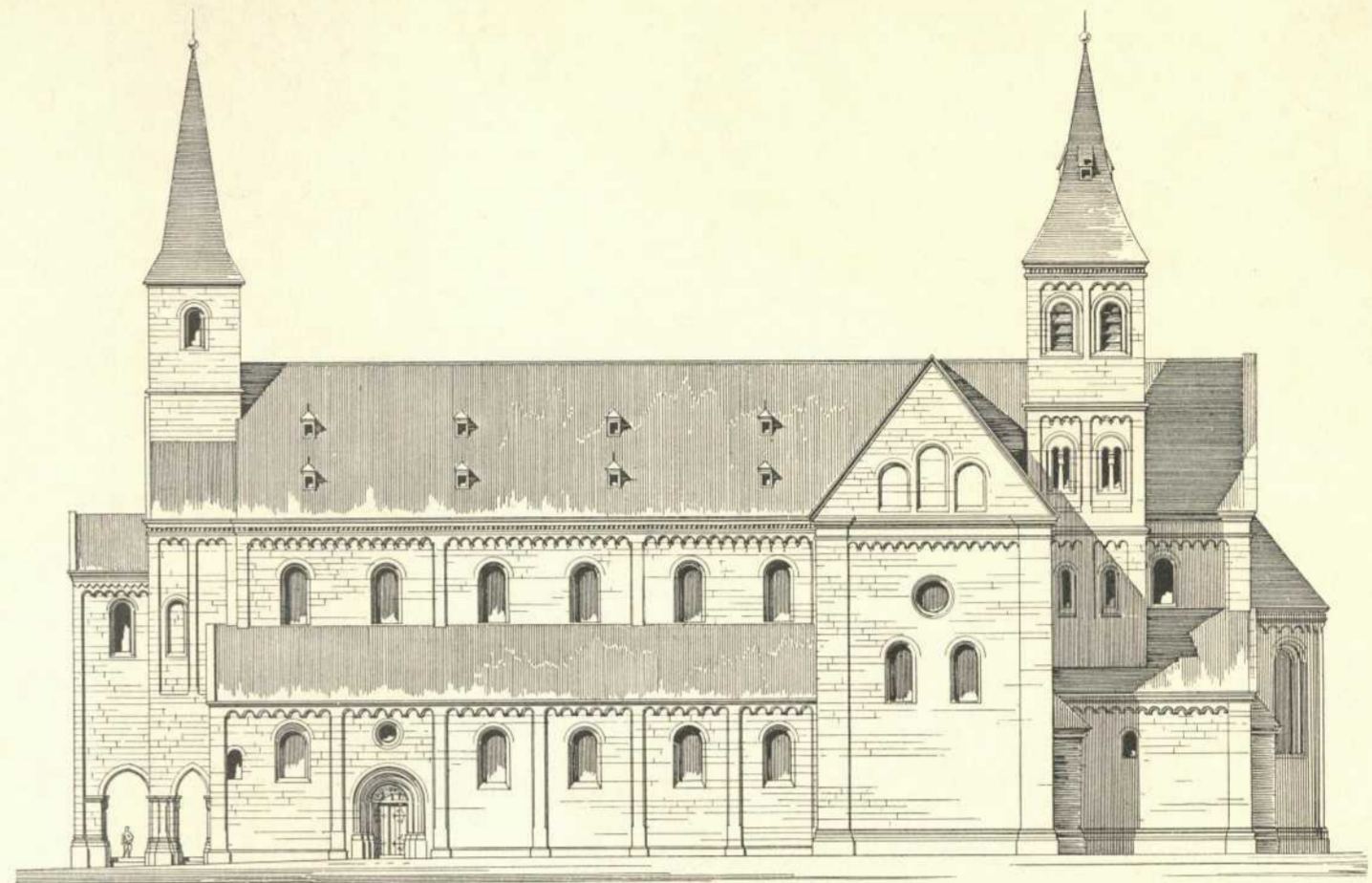
Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
PURL: [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/
image/393080226_1909_3/1/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1909_3/1/)

Abschnitt: Ellwangen, Stiftskirche in der ursprünglichen Gestalt des
spätromanischen Baues. Außenansichten.
Strukturtyp: illustration

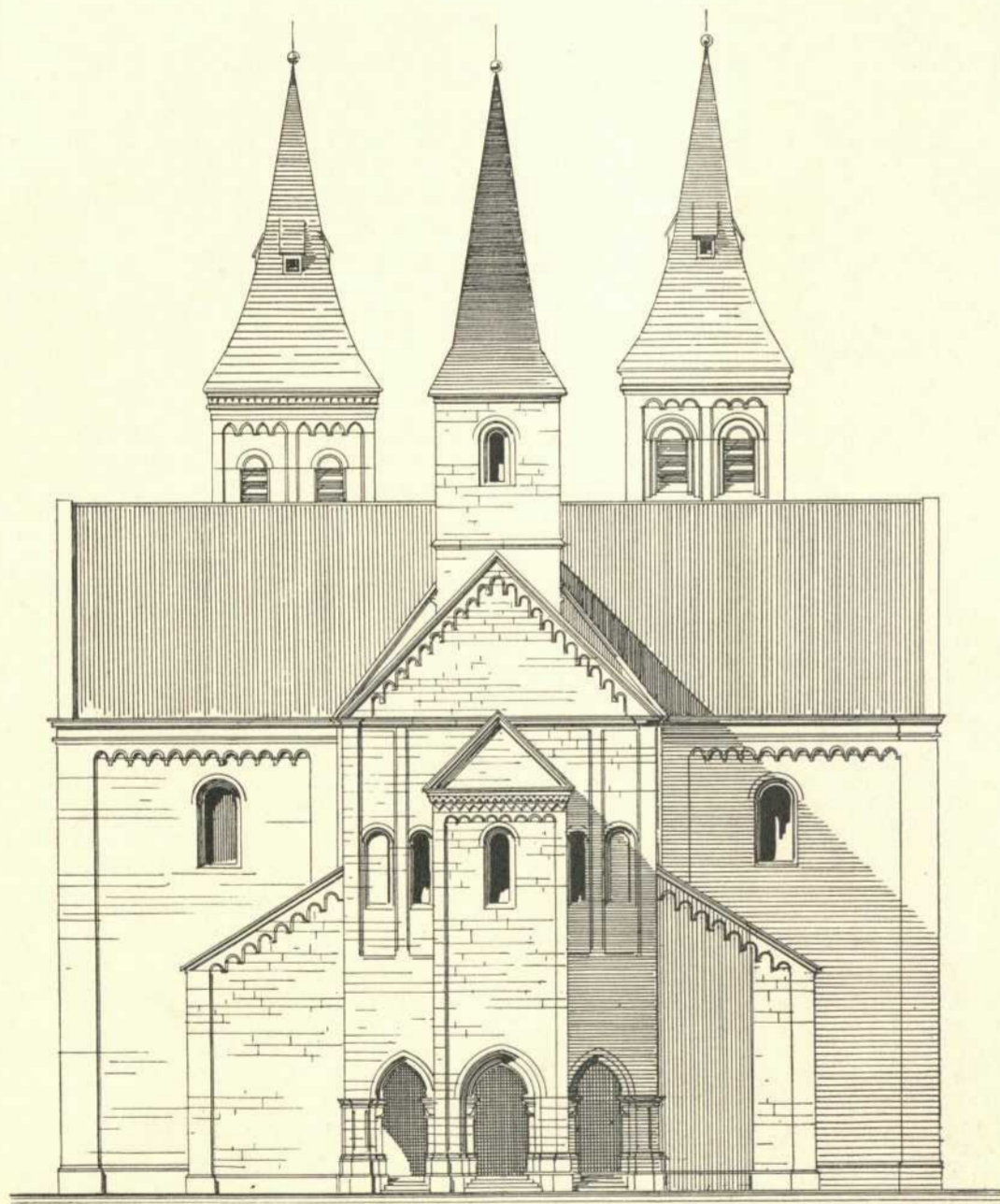
Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
PURL: [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/
image/393080226_1909_3/16/LOG_0014/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1909_3/16/LOG_0014/)



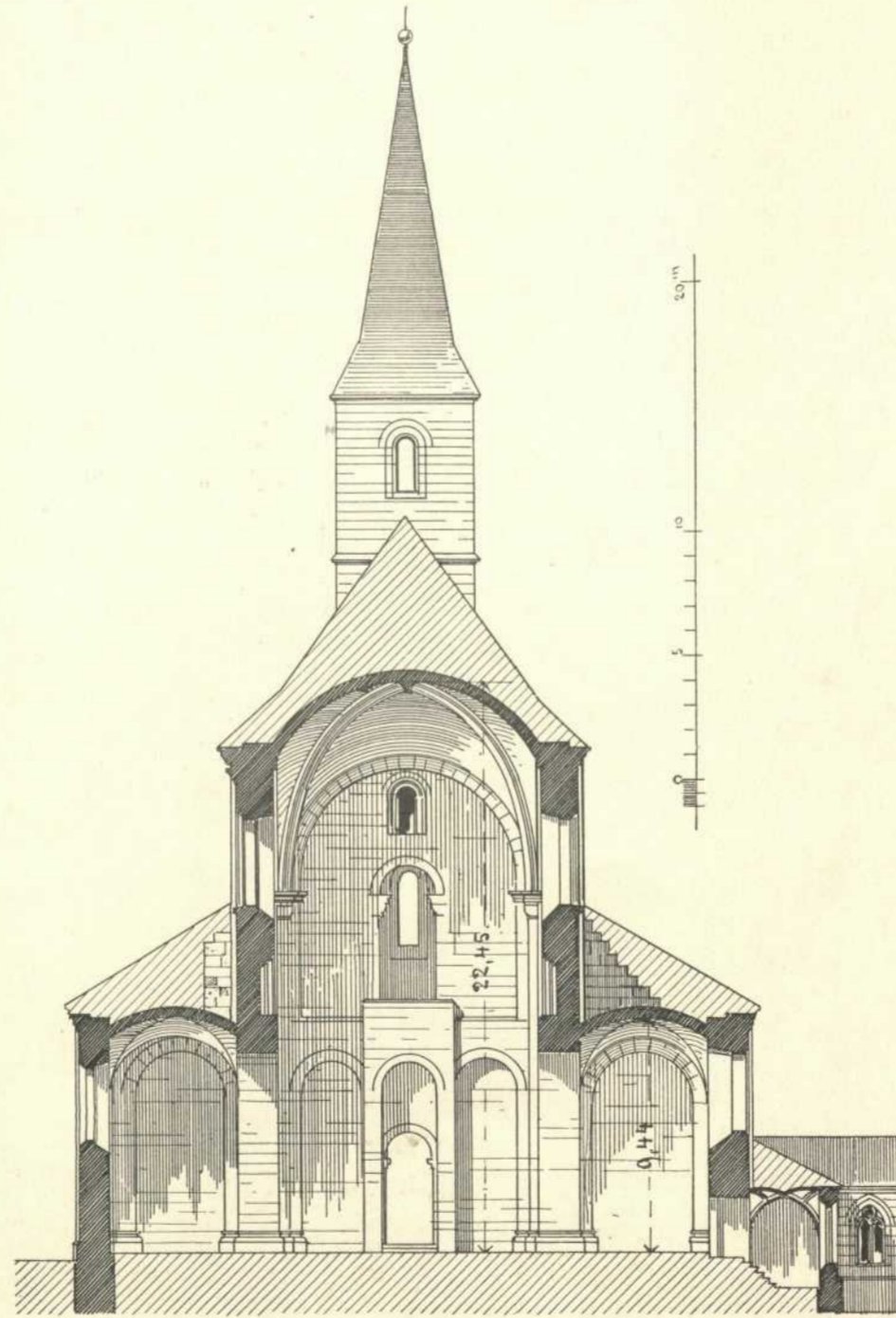
Längenschnitt.



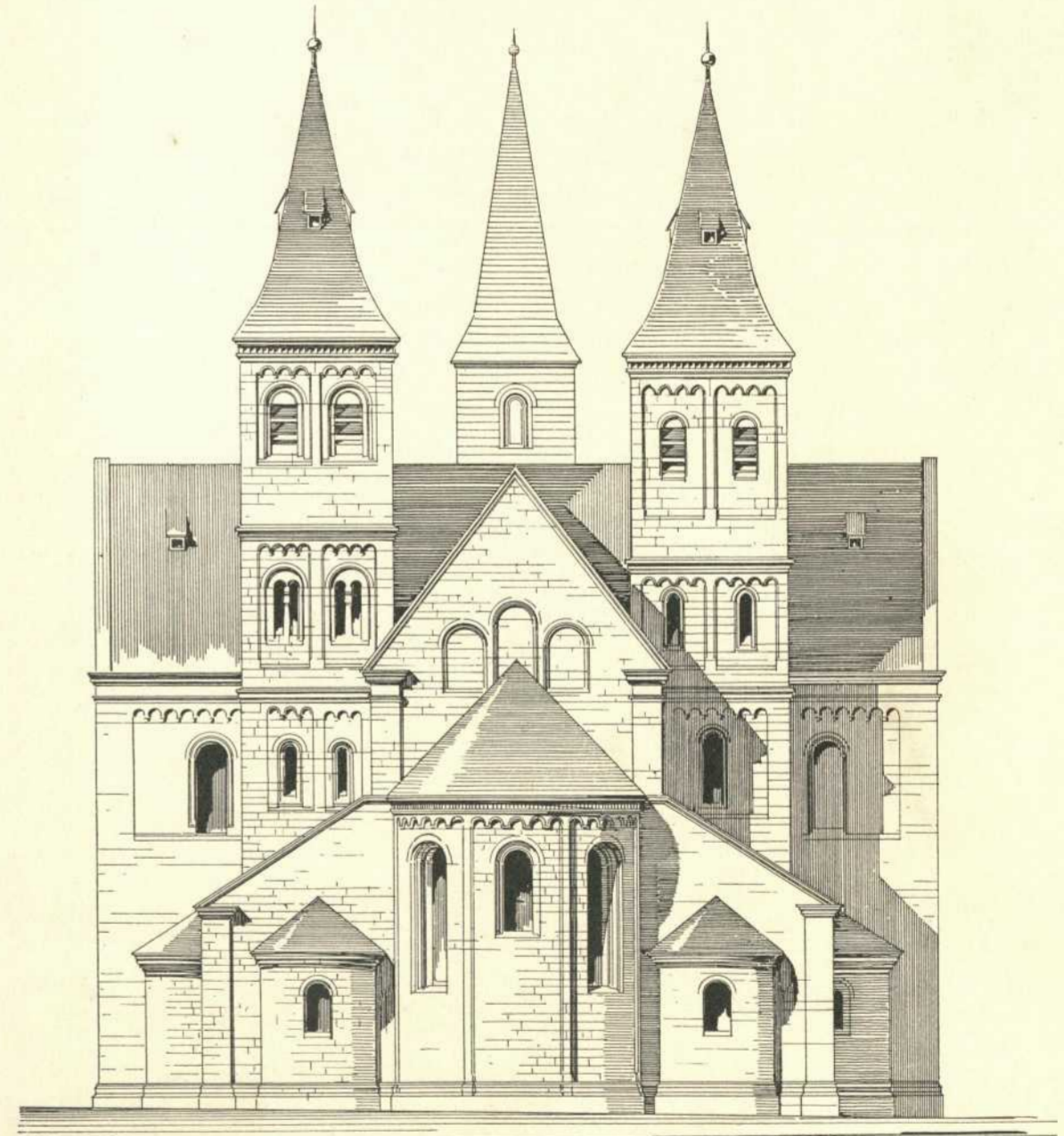
Aufriss von Süden.



Aufriss von Westen.



Querschnitt.



Aufriss von Osten.

Jagstkreis.

Ellwangen, Stiftskirche in der ursprünglichen Gestalt des spätromanischen Baues.
Die Kunst- und Altertums-Denkmale im Königreich Württemberg. Paul Neff Verlag in Stuttgart.

O.A. Ellwangen.