
Persistenter Identifier: 393080226_1909_3
Titel: Die Kunst- und Altertums-Denkmale im Königreich Württemberg.
Tafeln. Jagstkreis (Ergänzungen)
Autor: Gradmann, Eugen
Ort: Esslingen a.N.
Maße: 100 Blätter Bildtafeln
Datierung: 1909
Signatur: 2Kb 939:a-Atlas,3
Strukturtyp: volume

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

PURL: [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/
image/393080226_1909_3/1/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1909_3/1/)

Abschnitt: 1. Hall Rathaus. Deckengemälde im Hauptsaal. 2. Schnait. Ev.
Kirche. Altarschrein. Ansichten.

Strukturtyp: illustration

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

PURL: [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/
image/393080226_1909_3/47/LOG_0045/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1909_3/47/LOG_0045/)



Jagstkreis.

1. Hall. Rathaus.

O.A. Hall.

O.A. Schorndorf.

Deckengemälde im Hauptsaal: Triumph des Christentums, Oelmalerei auf Leinwand, von Livio Retti, 1736 ff.
(Nach einer Aufnahme von Hofphotograph W. Kratt-Karlsruhe.)

2. Schnait. Ev. Kirche.

Altarschrein. Aussenseiten der Flügel. 1497.
(Nach Aufnahmen von Hofphotograph Brandseph-Stuttgart.)