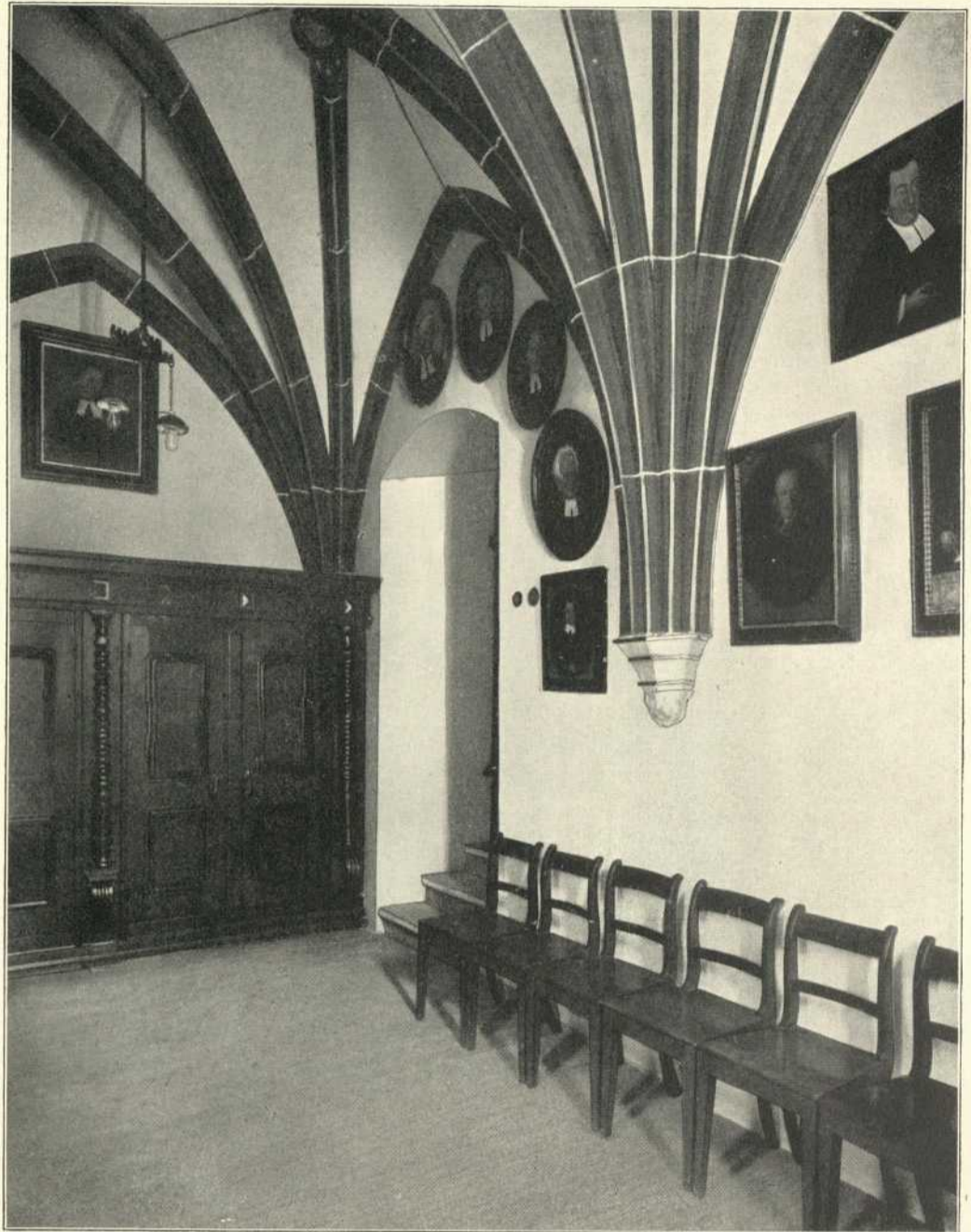

Persistenter Identifier: 393080226_1909_3
Titel: Die Kunst- und Altertums-Denkmale im Königreich Württemberg.
Tafeln. Jagstkreis (Ergänzungen)
Autor: Gradmann, Eugen
Ort: Esslingen a.N.
Maße: 100 Blätter Bildtafeln
Datierung: 1909
Signatur: 2Kb 939:a-Atlas,3
Strukturtyp: volume

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
PURL: [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/
image/393080226_1909_3/1/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1909_3/1/)

Abschnitt: Giengen a. Br. Evang. Stadtkirche nach der Wiederherstellung.
Ansichten.
Strukturtyp: illustration

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
PURL: [https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/
image/393080226_1909_3/69/LOG_0067/](https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1909_3/69/LOG_0067/)



Jagstkreis.

O. A. Heidenheim.

Giengen a. Br. Evang. Stadtkirche nach der Wiederherstellung.

Choransicht. Blick in die Sakristei. Blick auf die Orgelempore. Blick in den Chor.

Aufgenommen von A. Pfeiffer, Ulm a. D.