
Persistenter Identifier:	Beis002
Titel:	Neues Lusthaus, Klebeband 2
Künstler/Illustrator:	Beisbarth, Carl Friedrich
Ort:	Stuttgart
Datierung:	1844/45
Besitzende Institution:	Universitätsbibliothek Stuttgart
Signatur:	Beis002
Strukturtyp:	monograph
Lizenz:	https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis002/1/
Abschnitt:	Fries mit Akanthusranken und weiblicher Maske über dem Eingangsportal des Obergeschosses
Inhalt/Darstellung:	Fries mit Akanthusranken und weiblicher Maske über dem Eingangsportal des Obergeschosses
Technik:	Bleistift und Feder (Schriftzug) auf Papier
Maße:	24,5 x 16,5 cm (Trägerpapier: 46,5 x 31,3 cm)
Datierung:	Mai 1845
Funktion (Zeichnungstyp):	Bauaufnahme
Beschriftungen:	oben mitte: "ehem. Lusthaus / Fries Verzierung von Werkstein", unten links: "aufgen. im Mai 1845.", unten mitte: "von den Haupt Eingangsthüren" / des grossen Saals", unten rechts: "C. Beisbarth"
Provenienz:	1865 oder 1866 Ankauf durch König Karl von Württemberg für die Kgl. Polytechnische Hochschule
Signatur:	Beis002.07a
Strukturtyp:	DrawingPage
Lizenz:	https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis002/10/ LOG_0010/

40.

apm. Luthhaus



auf
 1845
 dieses Fragment wurde beim Ausgraben
 der Bapins - auf dem Plattenboden gefun-

1845

C. Beisba



Beis 002.07a

Color calibration chart with grid and ruler. Grid labels: A-L, 1-22. Ruler labels: 0-10. Text: TT8 7/2-1993, savedpictures-scan TT8, www.savedpictures.com, Made by Wolf Frazer (www.colored30), Charge: R060719, Individually Measured.