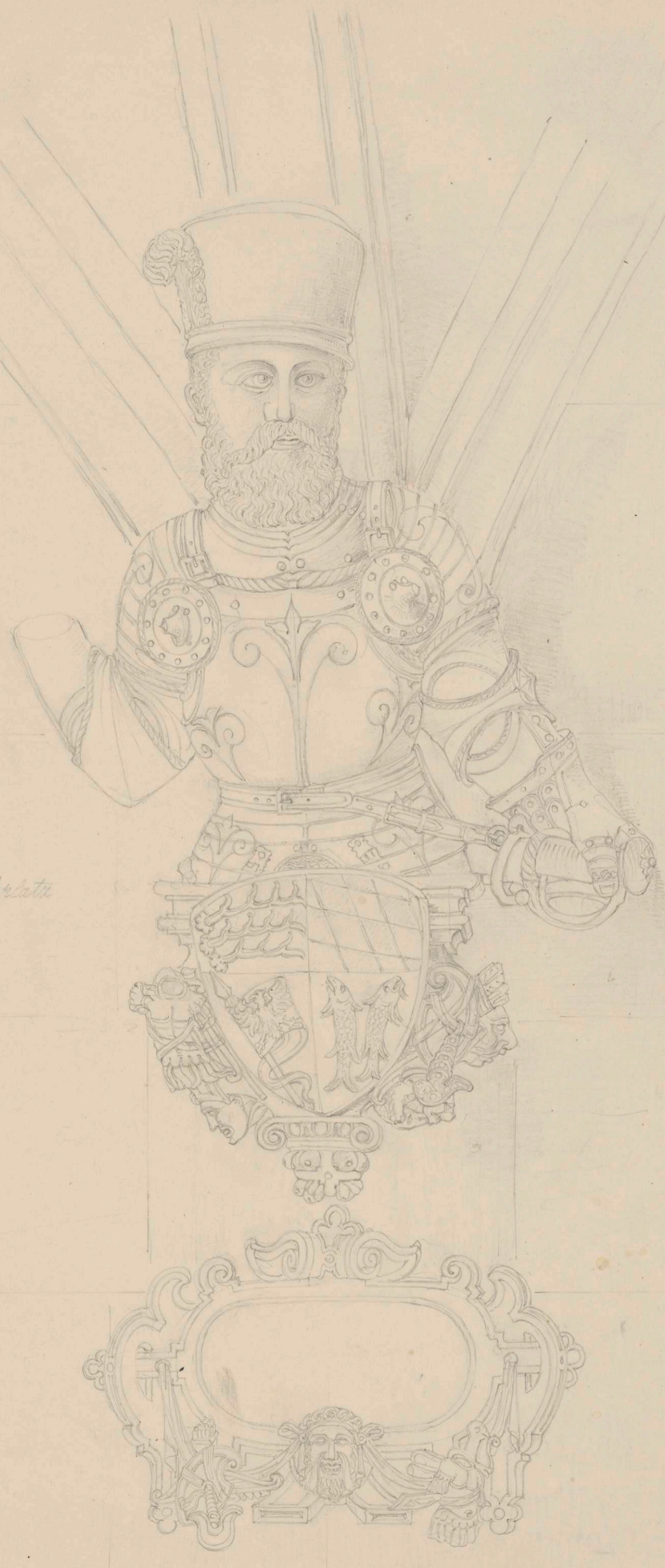

Persistenter Identifier:	Beis002
Titel:	Neues Lusthaus, Klebeband 2
Künstler/Illustrator:	Beisbarth, Carl Friedrich
Ort:	Stuttgart
Datierung:	1844/45
Besitzende Institution:	Universitätsbibliothek Stuttgart
Signatur:	Beis002
Strukturtyp:	monograph
Lizenz:	https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis002/1/
Abschnitt:	Ahnenbüste (Herzog Christoph?) auf einer Wappenkonsole am Gewölbeansatz des südlichen Arkadenumgangs, Kartusche mit leerer Namenstafel (Ansicht von vorne)
Inhalt/Darstellung:	Ahnenbüste (Herzog Christoph?) auf einer Wappenkonsole am Gewölbeansatz des südlichen Arkadenumgangs, Kartusche mit leerer Namenstafel (Ansicht von vorne)
Technik:	Bleistift und Feder (Schriftzug) auf Papier
Maße:	46,5 x 31,3 cm
Datierung:	März 1845
Funktion (Zeichnungstyp):	Bauaufnahme
Beschriftungen:	oben mitte: "ehem Lusthaus", mitte links: "In der Halle gegen den Schlossplatz / rechts v. der Mitte aus", unten links: "C. Beisbarth", unten mitte: "Herzog Christoph", unten rechts: "Aufgen im Maerz 1845"
Provenienz:	1865 oder 1866 Ankauf durch König Karl von Württemberg für die Kgl. Polytechnische Hochschule
Signatur:	Beis002.11
Strukturtyp:	DrawingPage
Lizenz:	https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis002/14/LOG_0014/



*Leipziger Halle gegenüber Schiffsplatz
rechts in der Mitte aus*

C. Beisbarthe

Georg Christoph



München im März 1845.

