

---

<b>Persistenter Identifier:</b>	Beis004
<b>Titel:</b>	Neues Lusthaus, Klebeband 4
<b>Künstler/Illustrator:</b>	Beisbarth, Carl Friedrich
<b>Ort:</b>	Stuttgart
<b>Datierung:</b>	1844/45
<b>Besitzende Institution:</b>	Universitätsbibliothek Stuttgart
<b>Signatur:</b>	Beis004
<b>Strukturtyp:</b>	monograph
<b>Lizenz:</b>	<a href="https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/">https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/</a>
<b>PURL:</b>	<a href="https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis004/1/">https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis004/1/</a>
<b>Abschnitt:</b>	Frauenkopf in den Gurtbögen der Bassinhalle
<b>Inhalt/Darstellung:</b>	Frauenkopf in den Gurtbögen der Bassinhalle
<b>Technik:</b>	Bleistift und Pinsel auf getöntem Papier, koloriert
<b>Maße:</b>	24,6 x 15,8 cm (Trägerpapier: 46,5 x 31,3 cm)
<b>Datierung:</b>	um 1844/45
<b>Funktion (Zeichnungstyp):</b>	Bauaufnahme
<b>Beschriftungen:</b>	unten mitte: "in den Bassingewölben"
<b>Provenienz:</b>	1865 oder 1866 Ankauf durch König Karl von Württemberg für die Kgl. Polytechnische Hochschule
<b>Signatur:</b>	Beis004.08b
<b>Strukturtyp:</b>	DrawingPage
<b>Lizenz:</b>	<a href="https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/">https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/</a>
<b>PURL:</b>	<a href="https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis004/17/LOG_0017/">https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis004/17/LOG_0017/</a>



107.



*in den Baffingewölben*



Beis 004.086