
| | |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Persistenter Identifier: | Beis004 |
| Titel: | Neues Lusthaus, Klebeband 4 |
| Künstler/Illustrator: | Beisbarth, Carl Friedrich |
| Ort: | Stuttgart |
| Datierung: | 1844/45 |
| Besitzende Institution: | Universitätsbibliothek Stuttgart |
| Signatur: | Beis004 |
| Strukturtyp: | monograph |
| Lizenz: | https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/ |
| PURL: | https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis004/1/ |
| Abschnitt: | Medaillon mit der Darstellung einer Harfe spielenden Frau aus dem Deckengewölbe des Musikzimmers im Zwerchhaus |
| Inhalt/Darstellung: | Medaillon mit der Darstellung einer Harfe spielenden Frau aus dem Deckengewölbe des Musikzimmers im Zwerchhaus |
| Technik: | Bleistift und Feder (Schriftzug) auf getöntem Papier |
| Maße: | 33 x 25 cm (Trägerpapier: 46,5 x 31,3 cm) |
| Datierung: | 8. März 1845 |
| Funktion (Zeichnungstyp): | Bauaufnahme |
| Beschriftungen: | oben mitte: "ehem. Lusthaus / Basrelief im Musikzimmer an d. Haengsaerule / oberhalb im Treppenhaus", unten mitte: "Kunstreich Basreliefe waren dergestalt mit einer / Gipskruste überzogen daß kaum noch die feineren / Umrisse [...] zu erkennen waren.", links unten: "den 8ten Maerz 1845", rechts unten: "Nachts beim Lampenlicht aufgenommen / C. Beisbarth" |
| Provenienz: | 1865 oder 1866 Ankauf durch König Karl von Württemberg für die Kgl. Polytechnische Hochschule |
| Signatur: | Beis004.18 |
| Strukturtyp: | DrawingPage |
| Lizenz: | https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/ |
| PURL: | https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis004/36/LOG_0036/ |

126.

in dem Lusthaus

Basrelief in Muschelstein in d. Gipsformata.

abgebildet im Freppenhaus

Diam. 1,53



*Händlich Basreliefe aus dem Bergkalk mit einem
Gypsdrucke abgezogen das Bild auf die Steinplatte
Diam. 1,53 in der Größe zu erhalten.*



den 8. Jan. März 1845.

*Wulff's chem. Lampenlicht-Verfahren
- C. Beisbarth -*

Beis004.18

