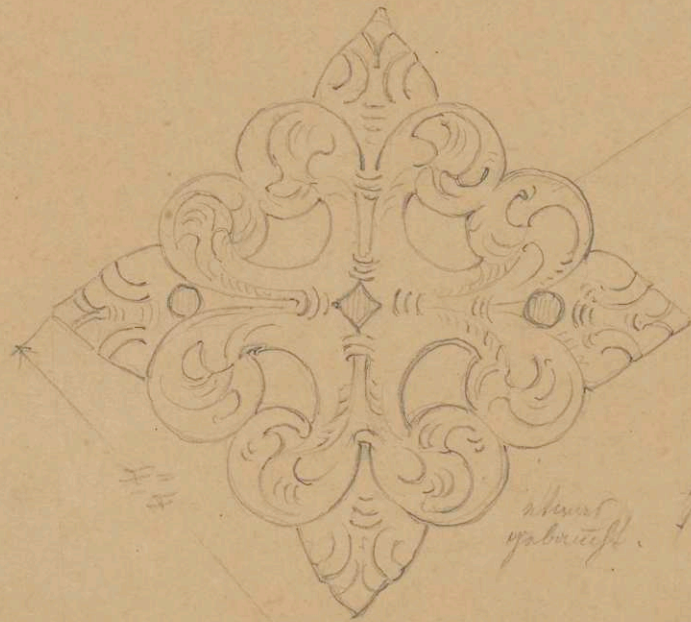

Persistenter Identifier:	Beis004
Titel:	Neues Lusthaus, Klebeband 4
Künstler/Illustrator:	Beisbarth, Carl Friedrich
Ort:	Stuttgart
Datierung:	1844/45
Besitzende Institution:	Universitätsbibliothek Stuttgart
Signatur:	Beis004
Strukturtyp:	monograph
Lizenz:	https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis004/1/
Abschnitt:	Türklopfer und Rosette von den Eingangstüren der Bassinhalle (Ansicht, Profil), Schraube und Mutter
Inhalt/Darstellung:	Türklopfer und Rosette von den Eingangstüren der Bassinhalle (Ansicht, Profil), Schraube und Mutter
Technik:	Bleistift und Feder (Schriftzug) auf Papier
Maße:	24,7 x 26,7 cm (Trägerpapier: 46,5 x 31,3 cm)
Datierung:	1845
Funktion (Zeichnungstyp):	Bauaufnahme
Beschriftungen:	unten mitte: "ehem Lusthaus", unten rechts: "Thüren Klopfer / an den Bassinhüren / CBbth / 1845", in der Darstellung: Bezeichnungen und Maßangaben
Provenienz:	1865 oder 1866 Ankauf durch König Karl von Württemberg für die Kgl. Polytechnische Hochschule
Signatur:	Beis004.23a
Strukturtyp:	DrawingPage
Lizenz:	https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis004/41/LOG_0041/

132.

Am Lusthaus
zu den Bassinfontänen gehörig

Winkel Blech

$\frac{1}{2}$ natürlicher Größe



äußere Seite
im Inneren nach
auswärts
- innen als möglich

das Eisenblech
ist $\frac{1}{2}$ Linie dick

stark
gehärtet

5 1/2"

Seite gegen die Strahlen

Nach dem Abbruch

6"



L. B. 1845

Beis 004. 236

