

---

<b>Persistenter Identifier:</b>	Beis005
<b>Titel:</b>	Neues Lusthaus, Klebeband 5
<b>Künstler/Illustrator:</b>	Beisbarth, Carl Friedrich
<b>Ort:</b>	Stuttgart
<b>Datierung:</b>	1844/45
<b>Besitzende Institution:</b>	Universitätsbibliothek Stuttgart
<b>Signatur:</b>	Beis005
<b>Strukturtyp:</b>	monograph
<b>Lizenz:</b>	<a href="https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/">https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/</a>
<b>PURL:</b>	<a href="https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis005/1/">https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis005/1/</a>
<b>Abschnitt:</b>	Büste des sog. Bildhauers im Giebel des Zwerchhauses. Männlicher Kopf mit Pelzkragen und phrygischer Mütze (Dreiviertelansicht)
<b>Inhalt/Darstellung:</b>	Büste des sog. Bildhauers im Giebel des Zwerchhauses. Männlicher Kopf mit Pelzkragen und phrygischer Mütze (Dreiviertelansicht)
<b>Technik:</b>	Bleistift und Feder auf Papier, grau laviert
<b>Maße:</b>	31,8 x 24 cm (Trägerpapier: 46,5 x 31,3 cm)
<b>Datierung:</b>	24. März 1845
<b>Funktion (Zeichnungstyp):</b>	Bauaufnahme
<b>Beschriftungen:</b>	oben links: "ehem. Lusthaus", unten mitte: "Bildhauer ? im Giebelfelde / des Treppenhauses", unten links: "An Ort u Stelle gez. 24 Maerz 1845.", unten rechts: "C. Beisbarth", in der Darstellung: Bezeichnung und Maßangabe
<b>Provenienz:</b>	1875/77 Ankauf durch das königliche Kultministerium für die Königlich Polytechnische Hochschule
<b>Signatur:</b>	Beis005.02
<b>Strukturtyp:</b>	DrawingPage
<b>Lizenz:</b>	<a href="https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/">https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/</a>
<b>PURL:</b>	<a href="https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis005/2/LOG_0002/">https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis005/2/LOG_0002/</a>



apud Lusthaus  
IIA

Statt n. No 2.

Vorsprung. 6" v. Gd.



Bildhauer? im Giebelfeld.  
des Treppenhauses

Der Ort u. Stelle ges. 24. März 1845.

E. Beisbarth



Beis 005.02

