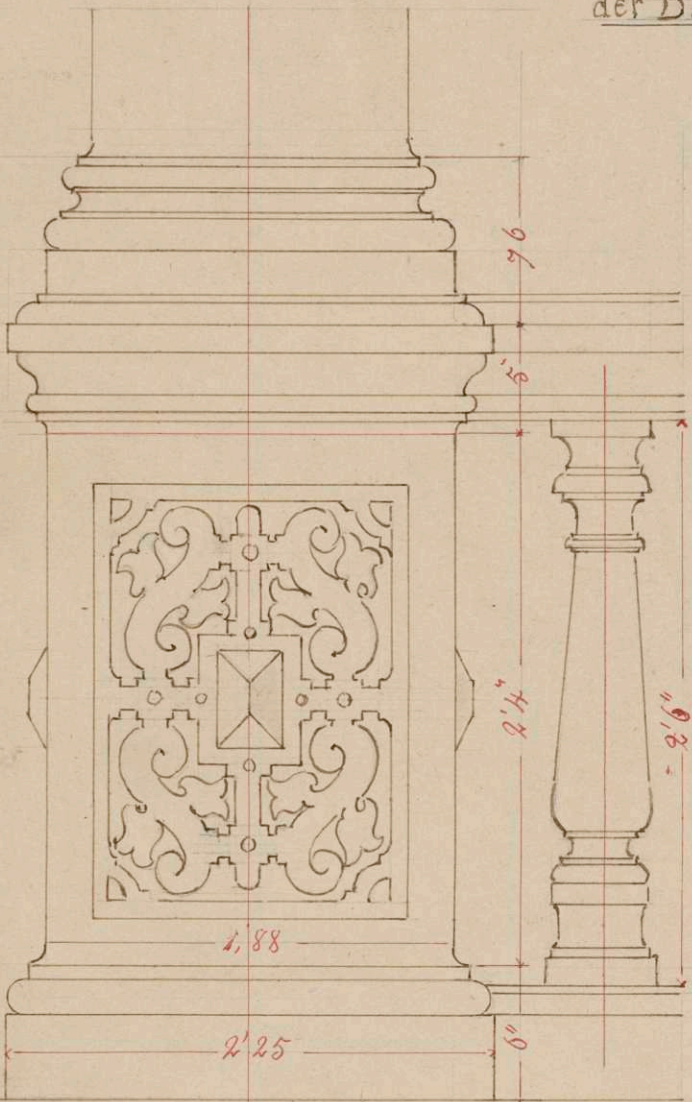
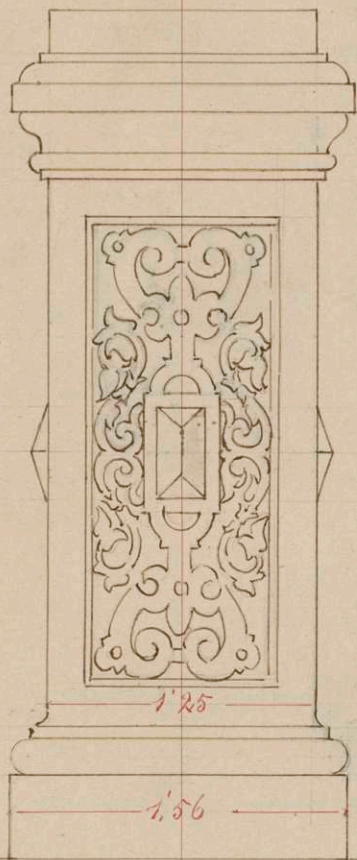

Persistenter Identifier:	Beis005
Titel:	Neues Lusthaus, Klebeband 5
Künstler/Illustrator:	Beisbarth, Carl Friedrich
Ort:	Stuttgart
Datierung:	1844/45
Besitzende Institution:	Universitätsbibliothek Stuttgart
Signatur:	Beis005
Strukturtyp:	monograph
Lizenz:	https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis005/1/
Abschnitt:	Zusammenstellung von Postamenten aus der Bassinhalle, dem Arkadenumgang und der Treppenanlage (Aufriss)
Inhalt/Darstellung:	Zusammenstellung von Postamenten aus der Bassinhalle, dem Arkadenumgang und der Treppenanlage (Aufriss)
Technik:	Bleistift und Feder in Schwarz auf getöntem Papier, grau laviert
Maße:	41,3 x 27,5 cm (Trägerpapier: 46,5 x 31,3 cm)
Datierung:	1845
Funktion (Zeichnungstyp):	Bauaufnahme
Beschriftungen:	oben mitte: "Ehemaliges Lusthaus / Zusammenstellung / der Bassin & Gallerie Postamenten", in der Darstellung: Bezeichnungen und Maßangaben
Maßstab:	bezifferter Maßstab in Meter und Württembergischen Fuß
Provenienz:	1875/77 Ankauf durch das königliche Kultministerium für die Königlich Polytechnische Hochschule
Signatur:	Beis005.20
Strukturtyp:	DrawingPage
Lizenz:	https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis005/23/LOG_0023/

Zusammenstellung
der Bassin & Gallerie Postamenten.

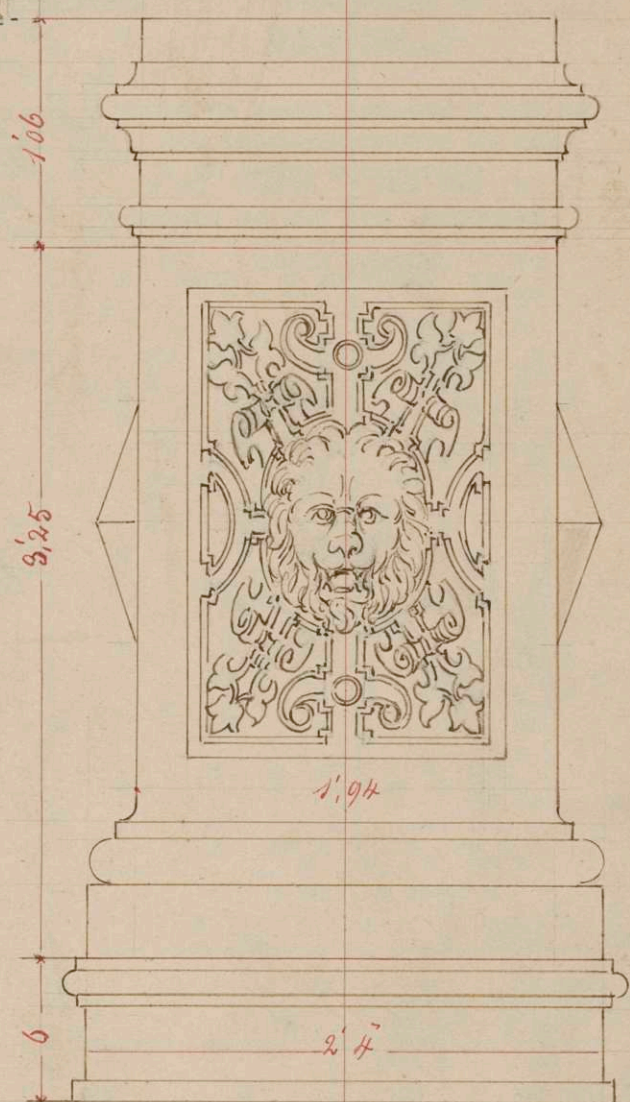
1/10.



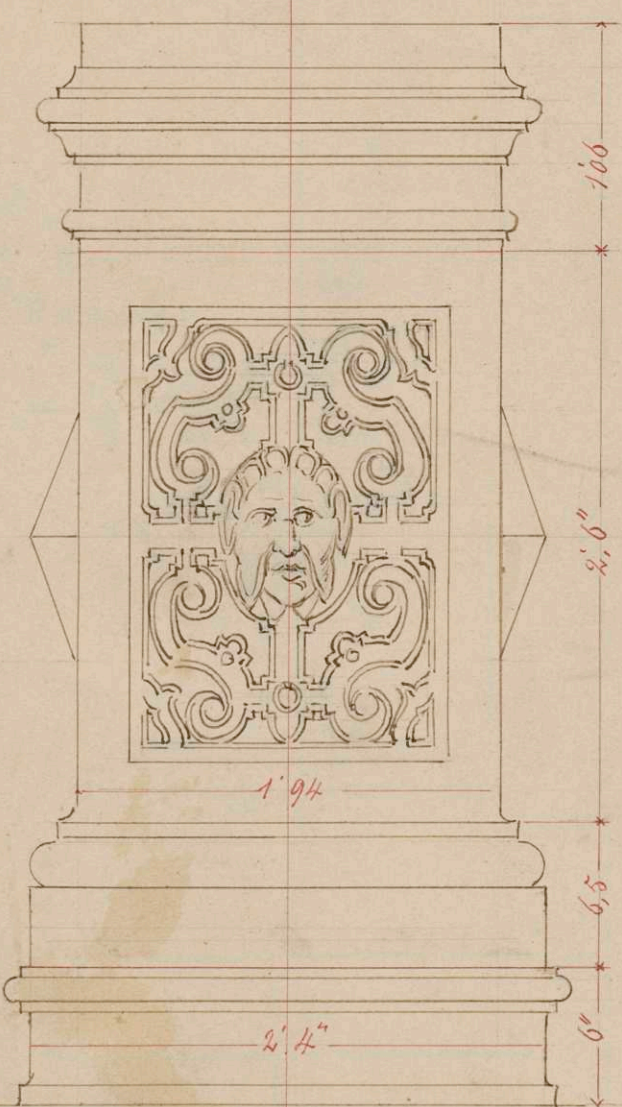
Bassin-Halle



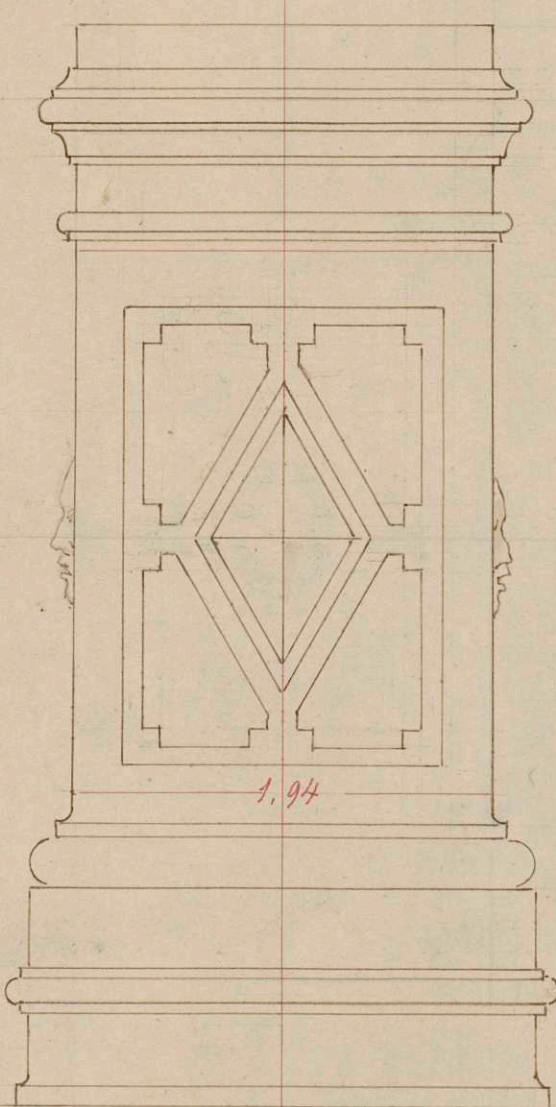
Zwischen-Postament



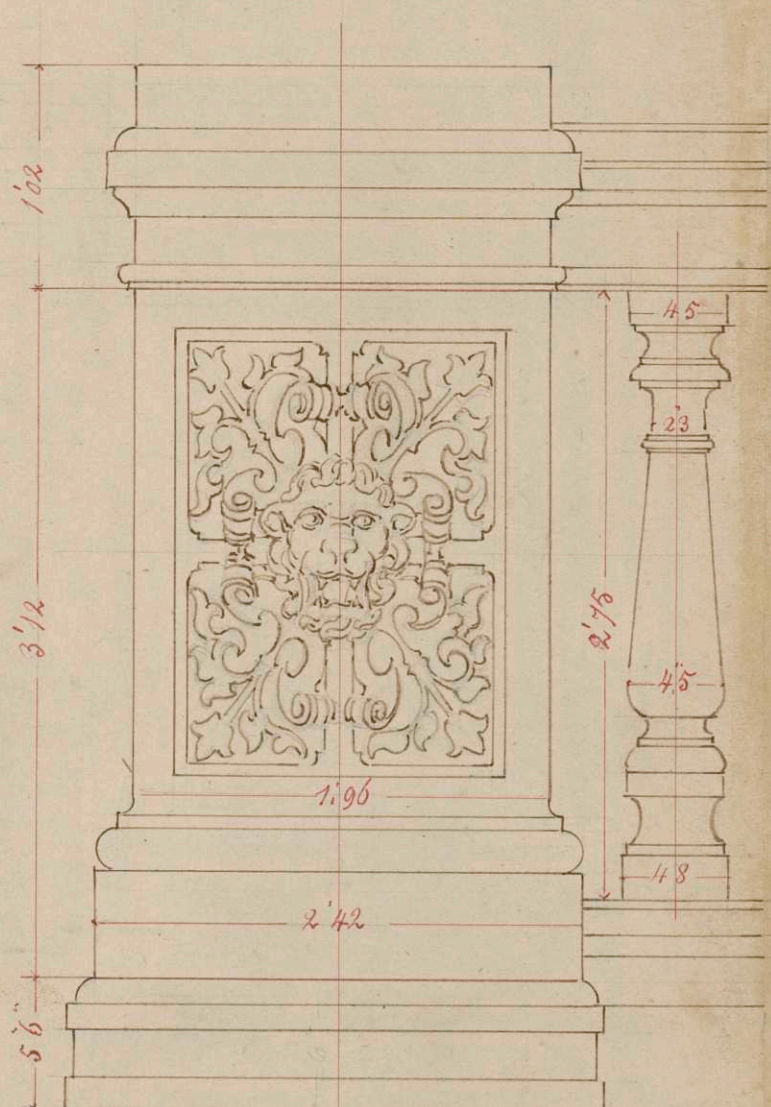
Arcaden-Halle.



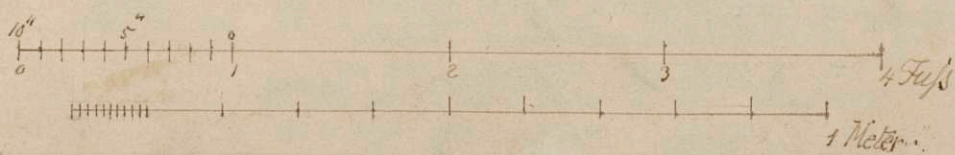
Arcaden-Halle



Nebenansicht



Treppenhaus, 1^{te} Etage.



Bes 005. 20

