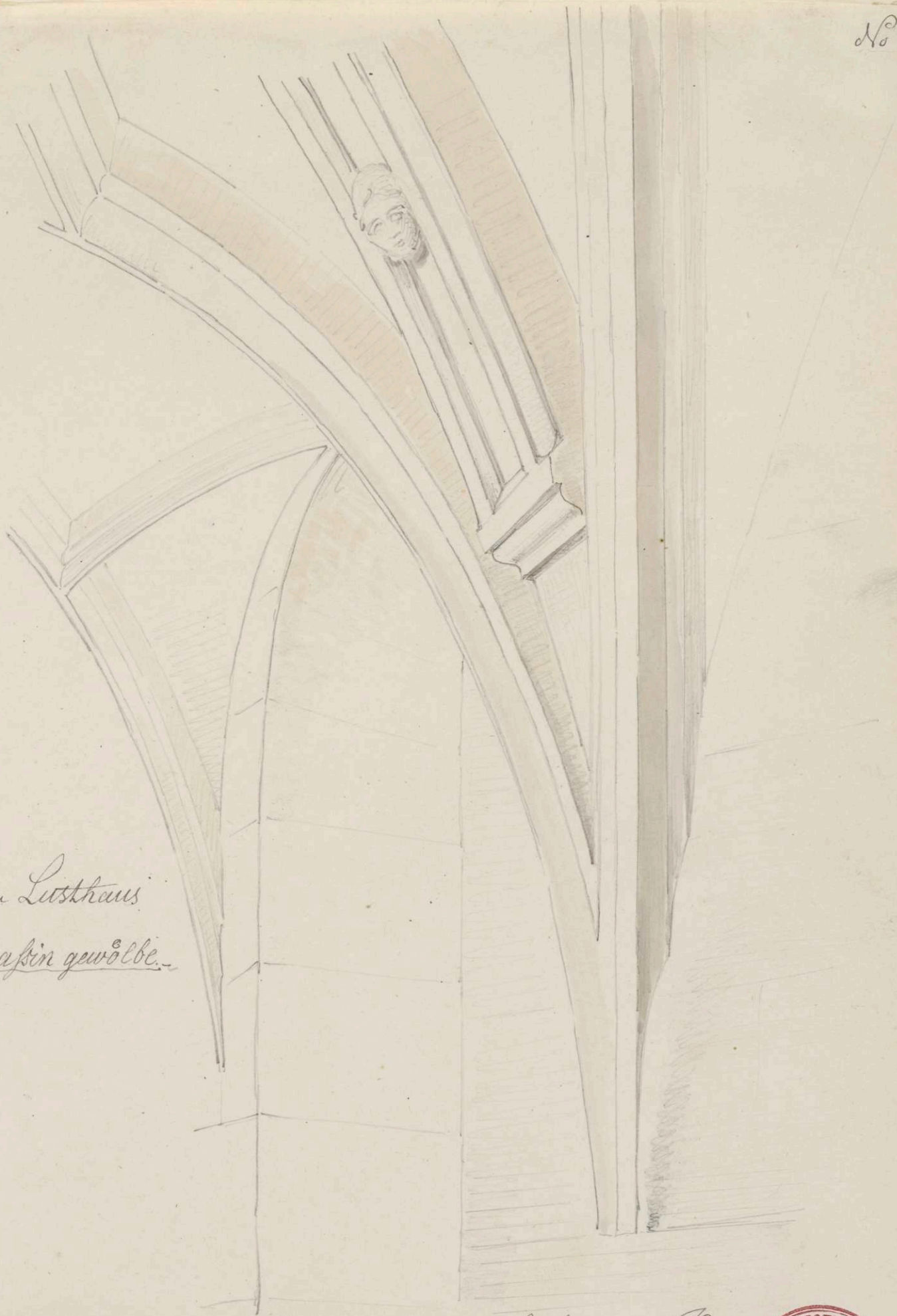

Persistenter Identifier:	Beis006
Titel:	Neues Lusthaus, Klebeband 6
Künstler/Illustrator:	Beisbarth, Carl Friedrich
Ort:	Stuttgart
Datierung:	1844/45
Besitzende Institution:	Universitätsbibliothek Stuttgart
Signatur:	Beis006
Strukturtyp:	monograph
Lizenz:	https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis006/1/
Abschnitt:	Gewölbeansatz mit Rollwerkkartuschen und Kopfmasken an der Längswand der Erdgeschosshalle (Seitenansicht)
Inhalt/Darstellung:	Gewölbeansatz mit Rollwerkkartuschen und Kopfmasken an der Längswand der Erdgeschosshalle (Seitenansicht)
Technik:	Bleistift und Feder (Schriftzug) auf Papier, grau laviert
Maße:	29,4 x 20,8 cm (Trägerpapier: 46,5 x 31,3 cm)
Datierung:	1845
Funktion (Zeichnungstyp):	Bauaufnahme
Beschriftungen:	mitte links: "ehem Lusthaus / Bassin gewölbe", unten links: "Aufg. 1845 vor dem / Abbruch!", unten mitte: "Gurt und Rippen Anfänger der Kreuzgewölbe / an der Sargenmauer"
Provenienz:	1875/77 Ankauf durch das königliche Kultministerium für die Königlich Polytechnische Hochschule
Signatur:	Beis006.06b
Strukturtyp:	DrawingPage
Lizenz:	https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis006/11/LOG_0011/

II A.

No 48.



an dem Lusthaus
 - Bapin gewölbe -

Gurt und Rippen Anfänger des Perows
 an der Längenmauer.

Stygl ~ 1845. nach dem
 Abbruch!



Beis 006.066