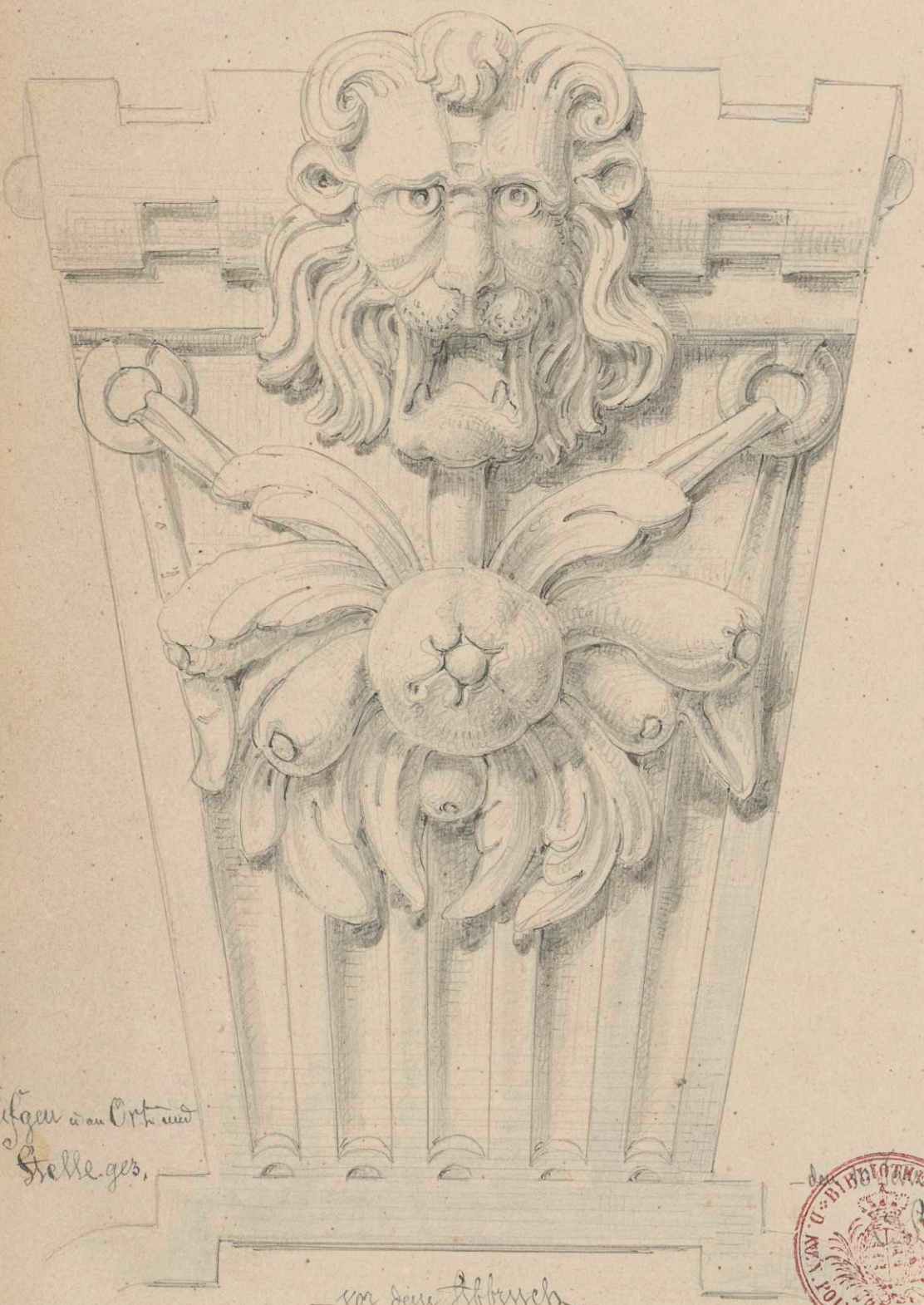

Persistenter Identifier:	Beis007
Titel:	Neues Lusthaus, Klebeband 7
Künstler/Illustrator:	Beisbarth, Carl Friedrich
Ort:	Stuttgart
Datierung:	1844/45
Besitzende Institution:	Universitätsbibliothek Stuttgart
Signatur:	Beis007
Strukturtyp:	monograph
Lizenz:	https://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/deed.de
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis007/1/
Abschnitt:	Löwenkopf und Fruchtgehänge an einer sich nach unten verjüngenden Konsole (Terme) an der Ecke des südlichen Giebels (Ansicht von vorne)
Inhalt/Darstellung:	Löwenkopf und Fruchtgehänge an einer sich nach unten verjüngenden Konsole (Terme) an der Ecke des südlichen Giebels (Ansicht von vorne)
Technik:	Bleistift und Feder auf Papier, grau laviert
Maße:	24,8 x 16 cm (Trägerpapier: 46,5 x 31,3 cm)
Datierung:	10. Januar 1845
Funktion (Zeichnungstyp):	Baufaufnahme
Beschriftungen:	oben mitte: "Löwenkopf am westlichen Eck zunächst der Schnecke / oberhalb dem Hauptgesims (linke Seite)", unten links: "[A]ufgen u an Ort und / Stelle gez.", unten mitte: "vor dem Abbruch", unten rechts: "den 10 Jan 1845. / C. Bbth"
Provenienz:	1875/77 Ankauf durch das königliche Kultministerium für die Königlich Polytechnische Hochschule
Signatur:	Beis007.11a
Strukturtyp:	DrawingPage
Lizenz:	https://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/deed.de
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis007/19/LOG_0019/

No
blatt 61.

Loewenkopf am westlichen Eck zunächst der Schnecke

No. 106.

→ oberhalb dem Hauptgesims (linke Seite)



Sitzen in Ort und Stelle ges.

vor dem Abbruch



Beis007. Ma

