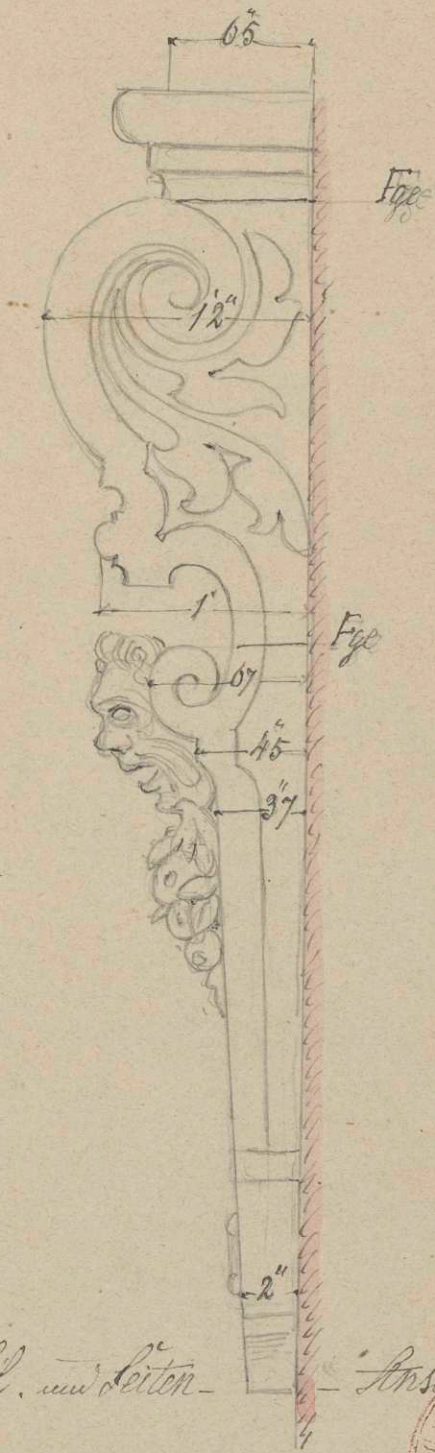

Persistenter Identifier:	Beis007
Titel:	Neues Lusthaus, Klebeband 7
Künstler/Illustrator:	Beisbarth, Carl Friedrich
Ort:	Stuttgart
Datierung:	1844/45
Besitzende Institution:	Universitätsbibliothek Stuttgart
Signatur:	Beis007
Strukturtyp:	monograph
Lizenz:	https://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/deed.de
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis007/1/
Abschnitt:	Sich nach unten verjüngende Konsole mit Kopfmaske und Fruchtgehänge (Terme) an der Ecke des südlichen Giebels (Seitenansicht)
Inhalt/Darstellung:	Sich nach unten verjüngende Konsole mit Kopfmaske und Fruchtgehänge (Terme) an der Ecke des südlichen Giebels (Seitenansicht)
Technik:	Bleistift und Feder auf getöntem Papier, rosa laviert
Maße:	24,7 x 13,5 cm (Trägerpapier: 46,5 x 31,3 cm)
Datierung:	um 1844/45
Funktion (Zeichnungstyp):	Bauaufnahme
Beschriftungen:	unten mitte: "Profil und Seiten-Ansicht", in der Darstellung: Maßangaben und Bezeichnungen
Provenienz:	1875/77 Ankauf durch das königliche Kultministerium für die Königlich Polytechnische Hochschule
Signatur:	Beis007.12c
Strukturtyp:	DrawingPage
Lizenz:	https://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/deed.de
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis007/24/LOG_0024/

Vh.

No. 111.



Profil. und Seiten-

Ansicht



Beis 007.12c

Beis 007.13c